

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

منتقدی اقرا الثقافي

گوى بگره

پياوى بچوولى

وليام رايش



وهزگينانی:

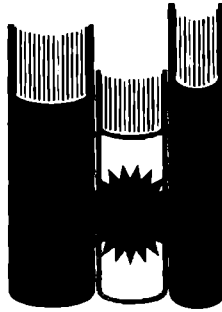
ماموستا ديار عزيز
جوتيار قارومات

گوي بگره، پياوي بچووک!

فيلهيلم رايش

وهرگيراني:

ديار نه سهد عه زيز جووتيار قاره مان



پښتانه د ژوند ټولې خواږې

بهرنۍ پوهنیزې گشتي: نارامی ملا محمد

ښارنېشان: سلیمانۍ / فولکې غوږه گان / نریک ناوهندۍ روزه لاندې کوران

تېلېفون: 07701974656 - 07501590032 - 07811294848

Facebook: <https://www.facebook.com/eadiban/>

Email: bookadiban@gmail.com

ناوی کتیب: گوی بگره، پیاوی بچووک!

نوسین: فیلهیم رایش.

وهرگیزان: دیار نهمهده عزیز و جووتیار قارهمان.

پنداجونهوهی: سردار همه نخال.

دیزاین: کومپانیای کتیب.

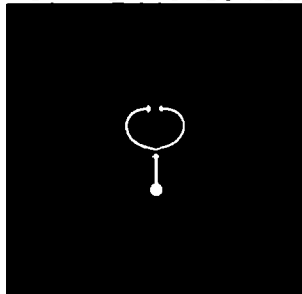
نوبته چاپ: چاپی یه کم.

تیراژ: 2000 دانهی لی چاپکراوه.

له بهر یوه بهر ایه تی گشتی کتیبخانه گشتیهکان رمارهک
سپاردنی (1841) سالی (2017) پندراوه.

نهم کتیبه له بلاوکراوهکانی ناوهندی رۆشنیری ئه دیبانه،
مافی له چاپدان و کوپی کردنی پارێزراوه.

Wilhelm Reich



LISTEN, LITTLE MAN!

ILLUSTRATED BY WILLIAM STEIG

لەم وەرگێڕانە ئینگلیزییەوه کراوە بە کوردی:

!Listen, Little Man

Wilhelm Reich

Translated by: Teodore P. Wolfe

With illustrations by: William Steig

Published in Pelican Books 1979

بە وەرگێڕێراوە ئینگلیزییەکه و. هەروەها بەم وەرگێڕێراوە
عەرەبییەکی بەراورد کراوەتەوه:

خطاب الى الرجل الصغير

فيلهلم رايش

ترجمة: رشيد بوطيب

منشورات الجمل

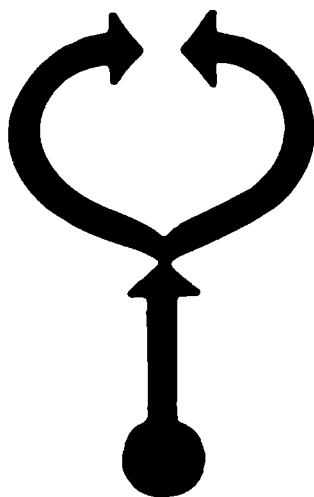
طبعة الأولى. كولونيا - ألمانيا ٢٠٠٣



((پیشکشه شه به باو کم که یه کیّک
بووه له پیاوه مه زنه کان.))

“ئەوين، زانىارى و كار كانياوه كانى
ژيانمانن. به دڭنيايييه وه دهبيت
ئاراستهيشى بکهن.”

فيلوئيلم رایش



“ھۆ نوورپوۋە كۆنەپەرستەكان، ئەوانەى پىم پادەبويىرن!

لەو رۆژەۋەى دەستتان بەسەر دنياا گرتوۋە،

سياسەتەكەتان لەسەر چى دەژى؟

لەسەر بەرتىل و پياوكوژى!”

بۆ نوڭشېگىل، چاريسىردىر كۆستەر



ژيانامه‌ی قيلهيلم پرايش

قيلهيلم پرايش له سالی 1897 ز. له گالیسیا له
 دایک بووه. له سالی 1918 ز. له زانکوی څه‌ننا به‌شی
 دهرمانسازیی خویندووه. سالی 1920 ز. له کاتینکا که
 پرايش هیشتا خویندکاری زانکو بوو. وهک نه‌ندام له
 “کورې دهروونشیکاری” نا وهرگیرا که سیکموند فرؤید
 سه‌روکایه‌تی به‌کرد. جا تا سالی 1934 ز. هاوکاریکی
 نزیکي فرؤید و دهروونشیکاره‌کان بووه. له سالی 1930 ز.
 نه‌مسای جن هیشتووه و چووته به‌رلین. له‌وی چالاګانه
 له بواری دهروونروستیدا کاری کړدووه و له “کلینکی

دەرۋونشېكارى" و "كۆلېڭىزى كرىكارانى ماركسى" وانەى
 وتوۋەتەۋە. كە ھىتلەر دەسلەلات دەگرېتە دەست. ناچار
 بوۋە ئەلمانىا جىي بېئېلىت و ۋەكۋو پەنابەر بۆ ماۋەى
 شەش ساللە دانىمارك و سوېد و، نواچار لە نەروېج
 كار بكات. لە ساللى 1939ز. نەوروپاي جىي ھىشت و پروى
 كرىدە ويلايەتە يەكگرتۋەكانى ئەمىرىكا. لەۋى تاقىگەيەكى
 لىكۆلېنەۋەى لە "فۆرست ھىل"ى ويلايەتى نىۋېرك و دواتر
 لە "مەيت" نامەزراند. كە لە ساللى 1947ز. دەبىت بە
 بابەتى تويژىنەۋە لەلايەن "بەرئوۋەرايەتى خۇراك و
 دەرمان" ەۋە. جا بە ھۋى تويژىنەۋەكانىەۋە. لە ساللى
 1954ز. لەلايەن دەسلەلاتى نادوۋرىيەۋە سىكلایەكى لە نژ
 بەرزكرايەۋە. لى پائىش ئەۋەى رەد كرىدەۋە كە بە زۆر
 ۋەك "تۆمەتبار" لەسەر كىشەى لىكۆلېنەۋەى "وزەى ژيان"
 پروۋېرۋى نادگا بىكرىتەۋە. نوابەنۋاي ئەۋە، بە تاۋانى
 سوۋوكايەتېكرىن و گوپرايەلېنەكرىنى فەرمانەكە، تۆمەتبار
 كرا و بە زىندانىكرىن بۆ ماۋەى نوو سالل سزا برا.
 پائىش لە بەندىخانەى چاكسازى فېدېرالى و لە پېككەۋتى
 3ى نۆفەمبەرى 1957ز. نا كۆچى نوابىيى كرد.

بەرلایى

خوشک و برآی سته‌مدیده‌ی کوردزمانم، سلأوی نازادی له تو!

نهم کتیبه‌ی له به‌رده‌س‌تتایه. به بچووکیه‌که‌یدا تینه‌که‌ویت
و بخله‌تییست، ده‌توانم بلیم یه‌کینکه لهو کتیبه‌ گه‌وره و به‌هیز
و پیزانه‌ی که مرقایه‌تی به خویه‌وه بینویه‌تی؛ په‌یامیکی
جیهانیانه‌ی بۆ مرقایه‌تسی تیا‌یه، مرقف له کۆیلا‌یه‌تی
مرقغه‌لی زل و بۆشه‌وه بۆ نازایی راسته‌قینه. بانگ ده‌کات
و هان ده‌نات. جا وریابه به ناسانی به‌سه‌ریدا تینه‌په‌ریت.
دل و میشکی خۆتسی بۆ بکه‌وه و به چاویکی بینا و.
هزریکی پاک و سافه‌وه بیخوینه‌وه. له دیر به دیری
بتۆژه‌وه و رابمینه، تا ده‌توانی رسته‌کانی لیک بده‌وه و
ورد بکه‌وه؛ تا که‌لک و به‌ره‌ی لی بیهیت—دلنیا‌یشم هر
وا ده‌بیت—.

نیمه‌ی کوردی ژیرچه‌پۆکه‌ی نوژمنی خۆیی و بینگانه.
زیانتر له مرقی هر گهل و نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر سووک و
چرووک و بچووک کراوین، گا به‌جسته‌گا به‌بیرمان
به‌کۆیله و نۆکه‌ر کراوین. هر له به‌رای می‌ژووه‌وه، لهو
ده‌مه‌وه‌ی چاو‌مان هه‌له‌یناوه. په‌ته‌تی دنیا‌مان نیوه. نه‌وه‌ی

به سهر ئيمهنا هاتووه، مه گهر بارهش به رهشماله کۆنهى
 جافى هه ره گه پى نه م نيشتمانهى کريبت. به دهستى
 کى؟ به دهستى دهر و دراوسى، نۆست و نوژمن، بينگانه
 و خویش. ههستى خۆبه که مزانيه و بچوو کيينين له بهرانه
 نهوانهى وا به دهستى خۆمان زل و گه وره مان کريوون و
 بۆ ته شقى ناسمانمان بربوون. وهکوو په گى سپيه بى
 سه ر كانياوى لاييه کانى کورستان به ناخماندا ناچه قيوه:
 مينا په تايه کى پيس و کوژهر، هه موو ميتشکمانى تهنوه:
 جا بزانه هيزى فره و بازووى گه وره و پياوى مهيدانى
 دهويت تا له بندا دهر بهينريت و نوايى پى بهينريت. دهى
 ليست پروون بيت که نووسه رى نه م کتيه يه کيکه له و به هيز
 و بازوو گه ورانه ي قولى پياوه تى هه لماليوه و بۆى هاتووه ته
 گۆره پانى ململان و باشيش دهرۆستى هاتووه و، نه ک
 هه ر پشتى له عه رد ناوه، به لکوو زۆر چاک تيلاترينى
 کريووه و تارى ناوه.

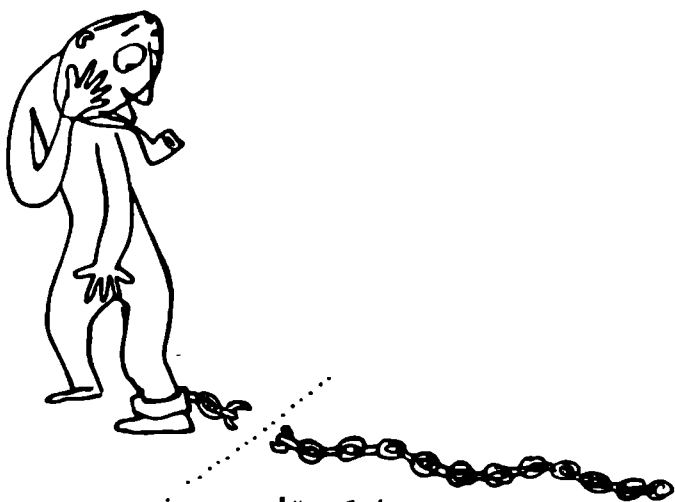
هاو زمانى خۆشه ويستم! من لام وايه پتويست دهکات نه م
 کتيه له هه موو مال و ناوه ند و ريکخراو و ناموده زگايه کى
 کوریدا هه بيت و لى بخوينريت، تا رۆله ي کورد چاو
 و ميتشکى بکرينه وه و، له ئاست هه چ ده سپر و ده سپر و

وربکپهرست و گه لپهرستیکی نیوخوی و دهره کیدا نهوی
نه بن؛ راسال و زيت و لیتز و سل و زال بن.
پیویسته نهوه بزنانن کاتیک نووسهر ده لیت: "پیاو."
ههر مه به سستی "پیاو" نییه، به لکوو مروقی مه به سسته—
پرووی دهمی له ژن و پیاوه.

هیوام وایه ئەم کتێبه بۆتان بێیتە ئامیانی ئاز و ئازا
و ئازاد ژیان.

جووتیار کامران

٢٠١٨.٠٧.١٨ — چوار شهمه



باوکه پو!
ئۆی خودایه



پيشه‌کى:

پەرتووکی «گوى بگره، پياوی بچووکا» بەلگەنامەيەکی مەروۇيە، نەک زانستى. لە ھاوینی سالی 1945 بە مەبەستی ئەرشيفکردن بو پەیمانگای نۆرگۆن نوسراوەتەوه، بەبى ئەوهى نیاز لە بلۆكرىنەوهى ھەبوويىت. ئەم پەرتووکه ئاکامى ئەو ھەژان و مەملەتێ ناوەکیيانەيە کە چەندین دەيەيە زانا و پزىشکىک بىنونی، سەرەتا ساویلکانه، ئواتر بە سەرسوڕمانەوه و ئواجارىش بە ترسەوه، کە پياوی بچوک لەسەر شەقامدا چى بە خۆى دەکات؛ چۆن ئازار دەچىژىت و ياخى دەبىت، چۆن رېز لە ئورژمەکانى دەگرى و ھاوړىکانى

دەكوژىت: چۈن ھەركە ۋەك "نۆينەرى خەلكى" دەسلەتلى
دەكوئىتە دەست، ئەو دەسلەتە بە خراپ بە كار دەھىنىت و
دەيكات بە شىتىكى خراپ و توندوتىژتر لەو دەسلەتەلى كە
پىنشتەر بە دەستىيە ۋە ئالاندوۋىيەتى، كاتىك بە دەست تاكە
سانىگەرەكانى چىنەكانى سەرەۋە بوۋە.

نەم "وتە" يە بۇ پىياۋى بچوك، ۋە لامىكى يىدەنگ
بوو بۇ قسەلۆك و ئاوزپاندىن. ئەۋە دەمەى نووسرا، ھىچ
كەس نەيدەتوانى پىششىنىيى ئەۋە بكات كە نامەزراۋەيەكى
ھوكوۋمىي بەرپرسىيار لە ساغلامىي كۆمەلگا، بە ھاۋكاريى
سىياسەتمەدار و دەرۋونشيكارە پلەۋىستەكان، ھىرش بىكەنە
سەر زىندە وزەى ژيان. چەند دەيەيە، چەندىن جار كۆشاۋن
لەپنى دەرەى ھەستەكانەۋە، توۋژىنەۋەى ئۆرگۈن (زىندەۋەى
ژيان) لەناۋ بىەن (جۋان سەرنج بەد: نەك ئەۋەى بىسەلمىنن
كە ھەلەيە، بەلكو بەناۋزپاندىن لەناۋى بىەن).

توۋژىنەۋەى ئۆرگۈن بەرپرسىيارىتتەكى گەۋرەى ژيانى
مروۋف و تەندروستى لە ئەستۆ دەگرىت. نەم راستىە پاساۋى
بلاۋكرىنەۋەى نەم "وتە" يە ۋەكوۋ بەلگەنامەيەكى مېژۋويى.
گرىنگە بۇ "مروۋفى ناسايى" بزانىت چى لە ۆرك شوپە
زانستىنەكان دەگوزەرى و ھەروەھا فېرى ئەۋە بىيىت كە چۈن
لە چاۋى پزىشكىكى دەرۋوناسەۋە دەبىنرىت. دەبىت فېرى
ئەۋە بىيىت كە تەنبا لە پىي زانىنى ھەقىقەتەۋە دەتوانى

۱. ھەز و ئارەزووی بۇ بەدەستەننەن دەسلەت پوچەل بکاتەوہ.
 ۲. دەیت پوون و پەوان پی بوتریت که چ بەرپرسیاریەتیەکی
 ۳. لە نەستۆدایە، چ کاربکات، خۆشەویستی بکات، بیوغزینیت
 ۴. یان قسەلۆک بکات. پیویستە بزانیەت که چۆن دەگۆرپریت
 ۵. بۇ فاشیستیکی پەش یان سوور. ئەوہی که بۇ پاراستنی
 ۶. ژیان و پاریزگاریکرن لە منالەکانی دەجەنگیت، پیویستە
 ۷. نژی فاشیستە سوور و پەشەکان بیت. نەک لەبەر ئەوہی
 ۸. نەمڕۆ فاشیستە سوورەکان وەک فاشیستە پەشەکانی پیشتەر
 ۹. خاوەنی نایدۆلۆژیای کوشندەن، بەلکو لەبەر ئەوہی مندانانی
 ۱۰. نەندروست و زیندو دەکەن بە مندانانی پەککەوتە و
 ۱۱. پۆبۆتئاسا و پەوشت دەبەنک؛ چونکە لەگەڵ ئەوہا، "ولەت"
 ۱۲. لەسەر "ماف"ەوہیە، "ئرو" لە پیش "پاستی" و "جەنگ"
 ۱۳. لە پیش "ژیان"ەوہ یە؛ لەبەر ئەوہ مندانان و پاراستنی
 ۱۴. ژیان مندانان، وەک تاکە هیوامان دەمینیتەوہ. مامۆستایان و
 ۱۵. پزیشکان تاکە ئەرکیکیان لەسەر شانە که دەیت بەرانبەری
 ۱۶. دلسۆز بن. ئەویش: هیزی ژیان لە مندان و نەخۆشدا.
 ۱۷. نەگەر لەسەر ئەم نەرکە سوور و بەنەمەک بن. ئەو ئەو
 ۱۸. گرافتە مەزنەہی بە "سیاسەتی دەرەکی"یەوہ پەیوەستن. بە
 ۱۹. ئاسانی چارەسەریان بۆ دەوژیتەوہ.

نابیت نہم “وتہ وہکوو نمونہی بالای ژیان لی
بروانریت. وەسفی نەو تەوژمانە ئەکات کە ژیا نی پر

ھەست و سۆزى كەسىكى بەبەرھەم و ئلخۇشدا ھىيە. بۇ
 ھەست نەنوسراو ھەلكى قايىل بىكات يان لايەنگر بەدەست
 بەيىنىت. ئەم نوسراو ۋىنەى نەزمونەكانى ژيان ۋەكرو
 تابلوى زىيانىكى ھەورەبروسكاوى پيشان دەتات. ناوا لە
 خوينەر ناكرىت تاكو بە ئلى بىت. لەوانەىيە بىخوينىتەۋە
 يان نەخوينىتەۋە. ھىچ نياز يان پرۆگرامىكى تىدا نىيە.
 تەنيا دەيەۋىت كاربانەۋەى كەسى بۇ مافى لىكۆلەر و
 بىرمەندەكان بەدەست بەيىنىت كە بۇ شاعىر و فەيلەسوفەكان
 نكۆلىلەنەكراو. ئەم نوسراو نارەزايىيە لە نژى نيازە
 نەيىنى و نەناسراوەكانى دەورى ھەست و سۆزەكان كە
 تىرى ژەھراوى خۇى لە بۆسەيەكى سەلامەتەۋە دەگرىتە
 لىكۆلەرە ماندوۋەكان. ئەم نوسراو ھەست بەدەست كە
 دەدە ھەست و سۆزباريەكان چىن، كررارەكانى چىن و
 چۇن بەرەۋپىشچونەكان نوانەخەن. ھەروەھا شاىيەتتە بۇ
 مەتەنەبوون بەو گەنجىنە مەزنە لەبىر كراوەكەى لە قولايىي
 "سروشتى مړۍ" نا پړونراو و، نامادەىيە ھىوا و ناۋاتەكانى
 مړۍف بەدەى بەيىنىت.

تاكى زىندوۋ لە پەيوەندىيە مړۍى و كۆمەلايەتتەكاندا
 ساۋىلكە و ئۆستانەىيە، بەم شىۋەىيە لە ژىر ھەلومەرجە باۋەكاندا
 دەخرىتە مەترسىيەۋە. وا نادەنىت كە ھاومرۇقەكانى بىكەشى
 شوۋىن ياساكانى ژيان دەكەون و، بەسۆز و يارمەتيدەر و

به‌خشنیدن. هه‌تا ئهم دهرده هه‌سته‌کی و سۆزیه هه‌بیت، ئهم
 هه‌لۆیسته ناخیه سروشتیه‌ی که له مندا لانی ته‌ندروست
 و کهسانی سه‌ره‌تاییدا هه‌یه، له مملانیی به‌ناوه‌زیکرینی
 بریاره‌کانی ژياندا ده‌بیت به‌گه‌وره‌ترین مه‌ترسی. چونکه
 تاکی دهرده‌دار تابه‌مه‌ندیتییه‌کانی بیرکرینه‌وه و هه‌لسوکه‌وتی
 خۆی ده‌تاته پال هاومرۆقه‌کانی تری. تاکی میهره‌بان
 برۆای وایه که هه‌موو خه‌لکی میهره‌بانن و به‌و شیوه‌یه‌ش
 هه‌لسوکه‌وت ده‌کهن. تاکی دهرده‌دار و خراپیش برۆای وایه
 هه‌موو خه‌لکی برۆ، فیل و نزی ده‌کهن و په‌رۆشی به‌ده‌سته‌پنانی
 هیز و ده‌سه‌لاتن. ناشکرایه که له بۆخیکی وانا ژيان له
 زیان و له مه‌ترسیدایه. له هه‌ر شوینیک تاکه دهرده‌دار
 هه‌بیت، ژيان زه‌وت و بینایه‌خ ده‌کریت و ناپاکیی لی ده‌کریت
 و: له هه‌ر شوینیک متمانه به‌و دهرده‌داره بکریت، گزی له
 ژيان ده‌کریت.

تا ئیستاکه هه‌ر وا بووه. ئیستایش کاتی هاتووه ژيان
 توند و په‌ق بیت، له کاتی‌کنا که توندی له مملانیی پاراستن
 و به‌ره‌وپیش‌چوونیدا پتویسته: که نه‌مه‌یش بکریت، نه‌گه‌ر
 نازایانه به‌هه‌قیقه‌ته‌وه په‌یوه‌ست بیت، ئه‌وا ژيان به‌زه‌ییی
 خۆی له‌ده‌ست نادات. له‌نیۆ نه‌و راس‌تیه‌ی که له‌نیۆ ملیۆنان
 مرۆقی کارکه‌ر و تاکی به‌پزنا هه‌میشه که‌مینه‌یه‌ک تاکی
 زیانبه‌خش و پیاوکه‌ژ هه‌ن که ده‌بنه هۆی زیانی کوشنده

لە پىگەى بانگكەرىن و سەرنجراكىشانىيان و بەكارهينانى
هينە تاريك و ترسناكهكانيانەوہ بڑى پىكەاتەى مروىى مروقى
ناسايى و، پىكخستنىيان دەسانقەس بۇ كوشتارى سياسى،
هيوايەك ھەر ھەيە. تەنيا يەك چارەسەر ھەيە بۇ پاراستنى
تاكەكان لە توشبوون بە دەردە ھەست و سۆزىيەكان، ئەويش:
ھەستكرن بەوہى لە ژياندا زيندوہ. ژيان ناواى دەسلالت
لئى ناكات، بەلكو ناواى رۆلئىكى تەواو و كرنكت لئى دەكات
بۇ ژيانى مروفەكان، ئەويش لەسەر سى كۆلەكە بەندە:
خۆشەويستى، كار، زانىارى.

ھەركەسىك بىھويت ژيان لە تووشبوون بە دەردە ھەست
و سۆزىيەكان بپاريزيت، دەيت فتر بيت ئەو مافى نازايى
دەربىرەنە بەكار بەيت، وەك ئەوہى ئىمە لە ئەميرىكا
چىژى لىدەبىيىن و، لە پىناو باشەدا بەكارى بەيت، يان
بە لايەنى كەمەوہ وەك ئەوہى دەردە ھەست و سۆزىيەكان
بۇ كارى خراپ كەلكى لئى وەردەكرت. بىگومان نەگەر بە
يەكسانى مافى نازايى دەربىرى بىرور بەيت، لە كۆتايدا
ژىرى دەياتەوہ. نەمەيش ناواتىكى كرنگە.



تۆ "پیاوئگی بچووک و باویت."

گوئی بگره، پیاوی بچووک!

پیت دهلین: "پیاوی بچووک"، "پیاوی باو؛" دهلین
چه رخیکی نوئی دهستی پیکردووه: "چه رخی پیاوه
باوه کان." نه وه تو نیت که وا دهلیت، هو پیاوی بچووک.
جیگری سه روکی نه ته وه یه کگرتووه کان، پیه رانی
کریکاران، کوپه په شیماننه کانی مالباته¹ بورژواکان،
پیاوانی ده ولت و فیهله سووفه کان، نه مانه که وا دهلین.
نه وان داهاتووت پی ده به خشن، به لام له رابردووت
ناپرسنه وه.

تو میراتگری رابردوویه کی توقینه ر، که له پووره که ت
نه لماسیکی سووتاوه له نیو مشتدا. نه مه یان من پیتی دهلیم.
هموو پزیشک و پینه دوز و میکانیکی و ماموستایه ک
پنویسته خهوشی کاره که یان بزانه، نه گهر ده یانه ویت
کاره که یان نه نجام بدهن و بژیوی ژیانیا دابین بکه ن. بو
چهند ده یه یه که له سه ر نه م زه مینه پولی خوت به ریوه
ده به یست. داهاتووی مرقایه تی به بیرکردنه وه و
کرداره کانتنه وه په یوه سته. به لام ماموستا و گوره کانت

¹ مالبات: خیزان، بنه ماله

پیت نالین له راستیدا تۆ چیت و چون بیر دهکتهوه؛ هیچ کهس ناویریت یهک رهخنه‌یشت لی بگریت، که ئهم رهخنه‌یه توانایه‌کی وات پی ده‌به‌خشیت بتوانیت بییت به سهردارى چاره‌ووسى خۆت. تۆ ته‌نیا له یهک مانادا "ئازادیت": ئازادیت له به‌پتوه‌بردن و په‌روه‌رده‌ی ژيانى خودى خۆتدا، ئازادیت له ره‌خنه‌له‌خۆگرتندا.

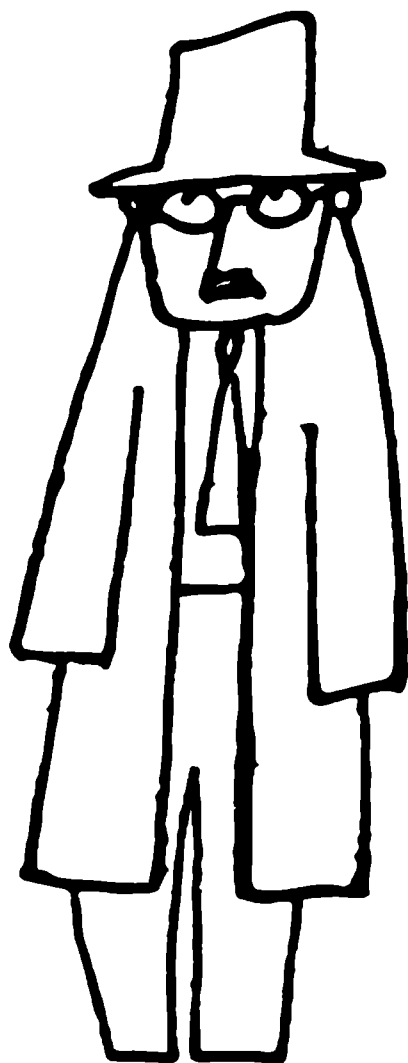
من هه‌رگیز له تۆم نه‌بیستوو ه سکا‌لا بکه‌یت: "ئینوه هانم ده‌ده‌ن تا گه‌وره و سه‌روه‌رى داهاتوو و دونیای خۆم بم، لی ئه‌وه‌م پی نالین چون که‌سیک ده‌بییت به سه‌ردار و گه‌وره‌ی خۆی و، هه‌له‌ی بیرک‌ردنه‌وه و کرداره‌کانم پی نالین."

تۆ ڕیگه به پیاوانى ده‌سه‌لات ده‌ده‌یت وا پيشان بده‌ن که هیز و ده‌سه‌لاتیان داوه‌ته ده‌ست "پیاوی بچووک"، به‌لام خودى خۆت به بیده‌نگی ده‌مینته‌وه. تۆ هیز ده‌ده‌یت به که‌سانى زۆردار و نا‌پیاو که نیازی شه‌یتانانه‌یان هه‌یه تا نوینه‌رایه‌تیی تۆ بکه‌ن. فره دره‌نگ درک به‌وه ده‌که‌یت که هه‌مديسان و جاريکی دیکه‌یش خاپینراویت¹.

لێت تیده‌گه‌م، هه‌زاران جار تۆم به پرووتوقوتی، هه‌م جه‌سته و هه‌م پرووحیستم بینوه، به‌بی ده‌مامک، به‌بی

¹ خاپانسن: فریودان، هه‌لخه‌له‌تانسن (خاپینراو: فریودراو)، هه‌لخه‌له‌تینراو)

كارتى دەنگدان، بەبى پشتگىرى و خوشەويستى خەلك،
پووت وەكوو مندالى تازە لەدايكبوو، پووت وەكوو
سوپاسالارىك بە دەرىپكورتىكەو. تۆ لەبەردەم مندا
ساكالات كردوو و گىراويت، باسى ئارەزووەكانت بۆ
كردووم، خەم و خوشەويستى خۆت بۆ باسكردووم.
دەتناسم و لىت تىدەگەم. دەمەويت پىت بلىم كە تۆ
چۆنيت، پىاوى بچووك، بە راستى بپوام بە داھاتوو
مەزنەكەت ھەيە. ھىچ گومانىكى تىدا نىيە كە داھاتوى
تۆيە. بۆيە سەرھەتا تەماشايەكى خۆت بكە. بەو جۆرەي
كە ھەيت خۆت ببىنە. گوى بگرە لەوھى كە سەركرەكان
و نوینەرەكانت ناویرن پىت بلىن: "تۆ 'پىاوىكى بچووك و
باويت.' لە مانای ھەردوو وشەي "بچووك" و "باو" تىبگە.



تۆ "پیاویکی بچووک و باویت."

پامەكە، بویری ئەوەت ھەبیت تەماشای خۆت بکەیت!

”بە چ مافیکەو ھە شتانە بە من دەلییت؟“ من ئەم
پرسیارە لە ھووساری نیگەرانتدا بەدی دەکەم. ھۆ پیاو
بچووکە، ئەم پرسیارە لە دەمە پیسەکەتو ھەبیستم.
تۆ دەترسیت لە ھەوێ تەماشای خۆت بکەیت. ھەئە گزگل¹،
لە پەخسە دەترسیت، ھەروەک چۆن لە دەسەلاتە
دەترسیت کە پەیمان دراو ھەبیت بدریت. تۆ نازانیت چۆن
ئەو دەسەلاتە بەکار ھەبیت. تۆ ناویریت بیر لە ھەو
بکەیتو ھەو ھەوانە بەتوانیت جیاوازتر بیت لە ھەوێ کە ھەیت:
ئازاد لەبری ترسۆک، کراو لەبری تەلەکەباز، لە پۆژی
پووندا بە ئاشکرا خۆشەویستی بکەیت، نەک وەک دز لە
تاریکە شەودا. ئاخەر ھەئە پیاوی بچووک، تۆ خۆت بەکەم
دەبینیت. بە خۆت دەلییت: ”من کیم تا بیر و بۆچوونی
تایبەت بە خۆم ھەبیت و، ژیانی خۆم دیاری بکەم و بە
خەلکی بلیم ئەم دونیایە ھەئە؟“ پاست دەکەیت، تۆ
کینیت تا بانگەشەئە ژیانی خۆت بکەیت؟ من پیت دەلییم کە
تۆ کینیت:

تۆ تەنیا لە یەك شتدا لە پیاوی مەزن جیاوازی: پیاوی
مەزن سەردەمانێک وەکوو تۆ زۆر بچووک بوو، بەلام
پەرەئە بە توانایەکی گرنکی خۆی داو: فێر بوو کە کەئە
لە بیرکردنەو و پەفتاریدا بچووک بوو، دەستنیسانی

¹ گزگل: گرگ، کورتەبنە

کردوون. له ژیر په ستانی چهند گړوگرفتیکدا باشتړ و
 باشتړ فیزی ئه وه بوو هه ست به مه ترسیی بچووکبوون و
 خو به که مزانینی بکات. به شیوه یه کی تر، پیاوی مه زن
 ده زانیت که ی و له چیدا پیاویکی بچووک. که چی پیاوی
 بچووک درک به وه ناکات که پیاویکی بچووک و، له وه یش
 ده ترسیت پنی بزانت. بچووکي و هیچوپوچی خوی به
 ساویری¹ هیز و ده سلات داده پوشیت، هیز و ده سلاتی
 که سانی تر. شانازی به که وره کانی وه ده کات له بری
 ئه وه ی شانازی به خو یه وه بکات. ئه و بیرو که یه ی لا
 په سهند و به جییه که هیی خوی نییه، جیا به له وه ی خوی
 هه یه تی. به شیوه یه کی ته واو بر وای به و شتانه هه یه که
 که متر لیتان تیده گات و، باوه پی به و بیرو کانه نییه که
 زور به ئاسانی لیتان تیده گات.

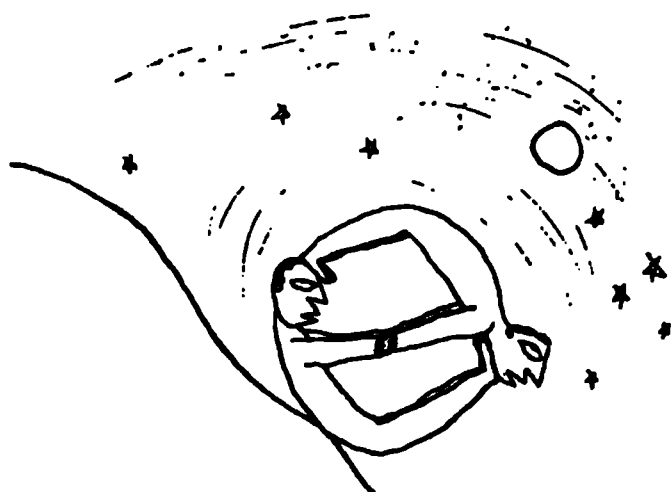
ده بیت من له پیاوه بچووک که ی ناخی خو مه وه
 ده ست پتیکه م:

بیست و پینج ساله، به نووسین و قسه کردن، لایه نگر
 و به رگریکاری تو بووم بو به خته وه ربوونت له م
 دونیایه دا. تومه تبارم کردوویت به وه ی که بیتوانایت له
 ده سترتن به سهر ئه و شتانه ی که هیی تو بوون،
 تومه تبارم کردوویت به وه ی نه تتوانیوه ئه و ده سته وتانه
 بهاریزیت که له شهر ی خویناوی پاریس و فییه ننا و

¹ ساویر: وه هم

ۛزگارکردنى ئەمەرىكا، يان لە شۆرشى ۛووسىيەكاندا
 بەدەستت ھىتابوون. پارىست بە پىتايىن و لافال، ھىەننات
 بە ھىتلەر، ۛووسىيات بە ستالىن و، پىدەچىت ئەمىرىكايشت
 بە ۛرژىمىكى كوكلوكس كلان كۆتايى بىت. تۆ لە جىياتى
 ئەوھى بەرگرى لە مانەوھى ئازادىي خۆت و كەسانى
 تىرىش بكەيت، باش دەزانىت كە چۆن ئازادىي خۆت
 بەدەست بەيىنىت. لەمىژە ئەوھ دەزانم. ئەوھى تىيىناگەم
 ئەوھىە بۆچى ھەموو جارىك كۆلنەدەرانە جەنگاويت تا لە
 داماوىيەك ۛزگارت بىيت، كەچى كەوتووئىتە تە ناو داماوى
 و كلۆلىيەكى خراپترەوھ؟ دواتر، بە ھىواشى و لەسەرخۆ،
 ئەوھم دۆزىيەوھ كە چى تۆى كردووھ بە كۆيلە: خۆت
 ھۆكارى كۆيلەبوونى خۆتيت. ھىچ كەسى تر نا— جگە لە
 خۆدى خۆت كەسى تر بەرۛرسيارى كۆيلايەتتى تۆ نىيە.

ئەمە شتىكى نوئيە بۆ تۆ، ئەى وانىيە؟ ۛزگاركەرانت
 پىت دەلەين: "چەوسىنەرەوھكانت برىتىن لە: ڧىلھىلم و
 نىكۆلاس و پاپا گرىگۆرىي بىستوھەشتەم و مۆرگان و
 كرۆپ و فۆرد و ۛزگاركەرانىشت برىتىن لە: مۆسۆلىنى و
 ناپليۆن و ھىتلەر و ستالىن."



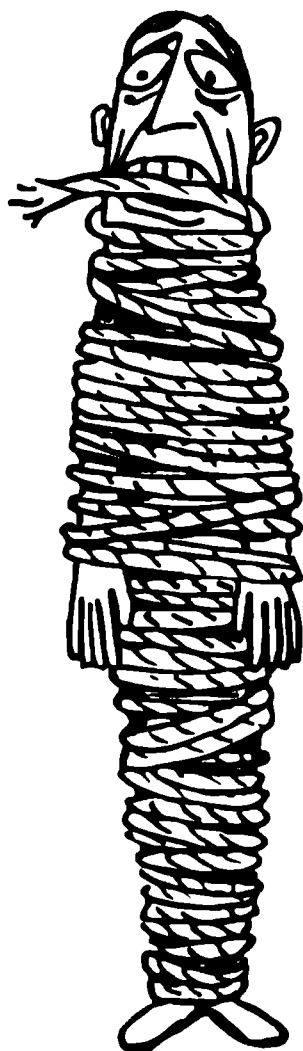
خۆت ھۆكاری كۆیلەبوونى خۆتیت

منیش پیت دهلیم: "ته نیا خودی خوت ده توانیت بیته
پرگارکهری خوت!"

ئەم پرستیه نیگه رانم دهکات. من خۆم به خهباتکه
دهزانم له پیناو پاکیتی و حهقیقه تدا. ئیستایش که بابته که
په یوه ندیی به تۆوه هیه تا راستیه کانت پی بلیم
سه بارهت به خوت، نیگه ران دهیم، چونکه من له تۆ و
ههلسوکه وته کانت به ران بهر به حهقیقهت دهرسم. که
له باره ی خوته وه راستیه کت پی بلیم، مه ترسی بۆ ژیان
هیه. له هه مان کاتدا راستیه که پاریزه ری ژیا نه، وه لی
پیی تیده چیت هه ر راستی بیته قوربانی دهستی هه ر
چه ته یه ک و داگیر ی بکات. ئەگه ر وا نه بوایه، نه ئەوه
ده بویت که هه یهت و نه له جینی خۆیشندا ده بویت.

ئاوه زم پیم دهلیم: "به هه ر نرخیک بیت، راستیه که
بلی." پیاوه بچوکه که ی ناخیشم دهلیم: "خۆخسته
به ردهستی پیاوه بچوکه که و خۆدان به دهست
به زه ییه که یه وه گه مژه ییه. ئاخه ر پیاوه بچوکه که نایه ویت
هیچ شتیکی راست سه بارهت به خوی بیستیت. ئەو
به رپر سیاری تیه گه وره یه ی ناویت که هی خۆیه تی. ئەو
ده خوازیت وه کوو پیاوی بچووک بمینیت وه، یان ده یه ویت
بییت به پیاویکی گه وره ی بچووک. گه ره کیه تی بیته
که سیک زه نگین، یان سه رکرده ی پارتیه کی سیاس ی، یان
فه رمانده ی سوپایه ک، یان بییت به سکر تیری ڕیکخراوی
له ناو بردنی تاوانی کۆمه لایه تی. به لام نایه ویت

بەرپرسىارىتىنى كارەكەتى لىئەستۆ بگرىت سەبارەت بە
پەيداكرىنى خۇراک، بنىادنەنى خانووبەرە، ھۆيەكانى
ھاتوچۆ، پەرۋەردە، تويژىنەۋە و بەرپوۋەبىردىن، يان ھەر
كارىكى تر بىت.



ته نیا خودی خۆت ده توانیت ببیته پزگارکهری
خۆت!

پیاوه بچووکه که ی ناخم ده لیت:

”تو بوویت به پیاویکی مه زن، پیاویکی ناسراو له
ئه لمانیا و نه مسا، سکه نده نافیا، ئینگلته را، ئه مریکا،
فه له ستین، هتد. کومونیسته کان له دژت جهنگان.
'پاریزه رانی به ها فه ره نگیه کان' پقیان لیته.
خویندکاره کانت تویان خوشده ویت. ئه و نه خوشانه ی
چاره سهرت کردوون پیزت لیده گرن. ئه و به دخوازانه ی
که تووشی ره شه مهرگی¹ سۆزداری بوون و ئازاری پیوه
ده چیژن، به دواته وهن.

”تو دوانزه کتیب و سه دویه نجا وتارت سه بارهت به
ئازار و بیئومیدی ژیان و نه گبه تی پیاوه بچووکه که
نوسسیوه. دۆزینه وه و بیردۆزه کانت له زانکۆکان
دهوترینه وه؛ پیاوانی تری ته نیا و مه زن پیت ده لین: 'تو
پیاویکی زۆر مه زنیته. تو هاوشیوه ی پیاوه زۆر
بلیمه ته کانی میژووی زانستیت. تو خاوه نی گهره ترین
دۆزینه وه ی زانستیته له سه ده کاند، وزه ی ژیا نی
گهردوونی و یاسای کرداره زیندوو ه کانت دۆزیونه ته وه.
وات کرد بتوانن له نه خوشی شیره نه تیه گن. له

¹ ره شه مهرگ: تاعوون، چاوه قوولکه، بامر نی

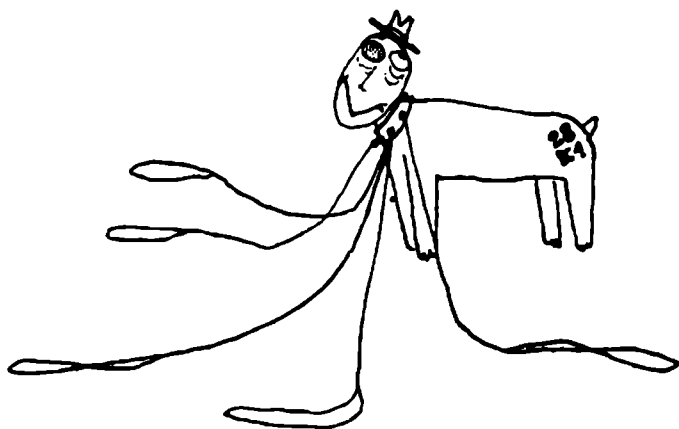
ولاتیکه وه بۆ ولاتیکی تر دهر به دهر بوویت، چونکه
 حهقیقهت وتوو. ئیستایش ئه مانه وه لاوه بئی و چیژ له
 بهرهمی هه وه کانت و به ناویانگبونت بیینه. له چهند
 سالیکی کهمدا، ناوت له هه موو شوینیک ده بیستریت و
 ده که وینه سهر زاران. کاریکی زورت ئه نجام داوه. ئیستا
 دهست هه لبره و بگه پتوه سهر لیكۆلینه وه کانت و سهر
 یاسا جیبه جیکارییه کانی سروشت!

هۆ پیاوه بچوکه که! ئه م پیاوه بچوکه ی ناخم که
 لیت ده ترسیت، به م شیوه یه قسه ده کات.

بۆ ماوه یه کی زۆر په یوه ندییه کی نزیکم له گه لندا
 هه بوو، چونکه له پێی ئه زموونی خۆمه وه ژیا نی تۆم
 ده ناسی، چونکه ده مویست یارمه تیت بدهم. من ئه و
 په یوه ندییه م پاراست، چونکه بینیم به راستی یارمه تیم
 داویت و، تۆیش پتویستیت به یارمه تی من، زۆر جار به
 چاوی فرمیسکاوییه وه ئه و یارمه تییه ت وهرده گرت.
 بهر بهر هه ئه وه م ده بیینی که ده تویست ئه و یارمه تییه م لی
 وهر بگریت، به لام نه تده توانی بهرگری لی بکهیت. له بری
 تۆ بهرگریم لی ده کرد و سه سه ختانه له پیناوتدا
 ده جه نگام. هه نگینی¹ سه ره گه وره کانت ده هاتن و
 کاره که میان تیک ده دا. تۆیش به بیدهنگی مایته وه و
 دوايان که وتیت. ئیستایش ئه و په یوه ندییه م پاراستوو بۆ

¹ هه نگینی: هه نگین، هه نگن، پاشان، نوادر

ئەوھى فېرېم كە چۆن كەسىك بىتوانىت بى ئەوھى پەنج
 بەخەسار بىت، يارمەتت بىت، چ وەك سەرگەورەت يان
 قوربانى دەست. پىاۋە بچووكەكەى ناخى من وىستى تۆ
 بەدەستبەيتت و بىتپارزىت، دەيوست ھەمان ئەو پىزەى
 لى بگىت كە لە زانايەكى بىركارى دەگىت، چۈنكە
 كەمترىن زانىارىت لەبارەى ئەو زانا بىركارىيەو نىيە. تا
 كەمتر لە شتىك تىبگەيت، زىاتر پىزى دەگىت. تۆ ھىتلەر
 باشتر لە نىتچە، ناپلىۋن باشتر لە پىستالۋتسى دەناسىت.
 بۆ تۆ پاشايەك گىنگى لە سىگمۇند فرۆيد زىاترە. پىاۋە
 بچووكەكەى ناخ دەيەوئىت بەو شىۋە باۋەى كە
 سەرورەكانت دەيكەن، بەدەستت بەيتت. ئەگەر پىاۋە
 بچووكەكەى ناخ "بۆ ئازادى پىيەرايەتت بىكات،" ئەوا
 لىت دەترسم. پەنگە بىتوانىت خۆت لە مندا و من لە خۆتدا
 بدۆزىتەو، لەوانەيە بىتوقىت و خۆت لەمندا بىكۆزىت. بەم
 ھۆيەو، من كۆلم لەو داۋە لە پىناۋ ئازادى تۆدا بىرم و
 بىمە كۆيلەى ھەر كەسىك.



كۆيلەي ھەر كەسپىك

دەزانم تۇ ناتوانىت لەۋە تىنگەيت كە ئىستا پىم وتيت:
"ئازادىيت لەۋەى بىيتە كۆيلەى ھەر كەسىك" بابەتىكى
سادە نىيە.

بۇ ئەۋەى چىتر كۆيلەى تاكە گەۋرەيەك نەبىت، بۇ
ئەۋەى بىيتە كۆيلەى ھەر كەسىك، ئەۋا سەرەتا پىۋىستە
دەسلەلاتى ستەمكارەكە بسىرپتەۋە، با ۋا دابىنىن ئەۋ
دەسلەلاتە قەيسەرە. ئەگەر كەسىك پالەنەرى ئازادى و
شۇرپشگىرانەى نەبىت، ناتوانىت ئەم كوشتارە سىياسىيە
ئەنجام بدات. دواتر مرقۇف پارتىيەكى ئازادىخۋازى
شۇرپشگىر دەۋزىتەۋە بە رابەرايەتى سەركرەيەكى
مەزن، با بلىين ئەۋ سەركرەيە مەسىح، ماركس، لىنكۇلن
يان لىنين بىت. ئەۋ پىاۋە مەزنەيش بابەتى ئازادىۋونى
ئىۋەى بە ھەتەر¹ لە ئەستۇ گرتۋە. جا بۇ ئەۋەى بتوانىت
بەشىۋەيەكى كردارىيانە ئەمە جىيەجى بكات، نىازى
بەۋەيە ھەندىك پىاۋى بچووك، ۋەكوو يارمەتيدەر لە
دەۋرۋبەرى خۇى كۆبكاتەۋە، چونكە خۇى بە تاقى تەنيا
ناتوانىت ئەۋ كارە مەزنە ئەنجام بدات. سەربارى ئەمەيش،
تولى تىناگەيت و، ئەگەر كۆمەلىك پىاۋى زلى بچووكى
لە دەۋرى خۇى كۆنەكرەيەتەۋە، ئەۋا پىشتگۋىت
دەخست. بە كە كۆمەلىك پىاۋى زلى بچووك لە دەۋرى
بن، دەتوانىت دەسلەلات، يان چمكىك لە ھەقىقەت، يان

¹ ھەتەر: جىلى

باوه پىكى نوئى باشتىرت بۇ بە دەست بهيئىت. قەويتى ¹ و
 چەند ياسايەكى ئازادىت بۇ دەنوسىت و، پشت بە
 يارمەتى و ھەتەربوونى تۇ دەبەستىت. لە و زەلکاۋە
 كۆمەلەيەتتە تىيى كە وتوويت دەرتدەھيئىت. بۇ ئەۋەي
 كۆمەلىك پىاۋى زلى بچووك پىكەۋە بهيئىتەۋە و، متمانەي
 تۇ لە دەست نەدات، پىاۋى مەزنى راستەقىنە دەيىت
 قوربانى بە پارچە پارچەي مەزنى خۇى بدات، كە
 توانىبوۋى، دوور لە تۇ و ژاۋەژاۋى پۇژانەت، لە
 قولتەن تەنبايى ھزرىدا بە دەستى بهيئىت و، ھىشتايش
 لەگەل ژيانى تۇدا لە پەيۋەندىيەكى نىكدايە. ھەر بۇ
 ئەۋەي بتوانىت پابەرايەتت بكات، ناچارە چاۋى لەۋە
 بېۋشىت كە بۇ خوايەكى وات گۇرپوۋە، ھىچ كەست دەستى
 پىنى پاناگات. ئەگەر بەۋ شىۋە سادە و ساكارەي خۇى
 بمايەتەۋە، ۋەك پىاۋىك بتوانىت ژنىكى خۇشبوۋىت بى
 ئەۋەي بەلگەنامەي ھاۋسەرگىرييان ھەيىت، ئەۋا تۇ
 متمانەت پى نەدەكرد. تۇ بەم جۇرە خوا تازەكەت
 دروست دەكەيت. ئەۋ دەمەي دەيىت بە خوايەكى تازە،
 پىاۋە مەزەنەكە گەۋرەيىيە بنچىنەيىكەي خۇى لە دەست
 دەدات، چونكە گەۋرەيىيەكەي لەپى دلسۇزى و سادەيى
 و بوۋىرى و پەيۋەندىي راستەقىنەي بە ژيانەۋە بە دەست
 ھىنابوۋ. پىاۋە زەلە بچووكە كانىش، ئەۋانەي

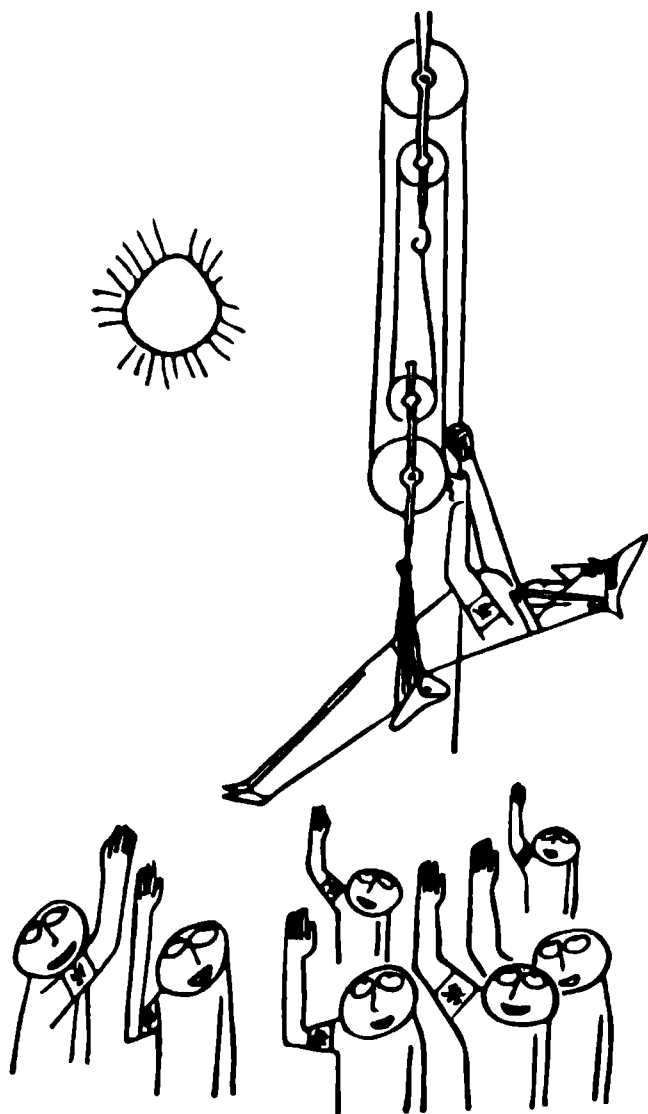
¹ قەويتى: ۋەسىت

گه وره بیه که یان له گه وره ییی پی او مه زنه که وه
 سه رچاوه ی گرتووه، پله ی بالای ئابووری، دیپلوماسی،
 حوکوومی، زانستی و هونه ری ده گرنه ده ست و، تۆیش
 هر له و شوینه ی خۆتدا ده مینیته وه: له زه لکاو ده که دا.
 تۆیش به پپالی¹ به رته وه به رده وام ده بیت له پیناوی
 به ده سته پینانی "داهاتوی سۆسیالیست" یان "رایخی
 سییه م." تۆیش له نیو خانووه پیسه میچ قامیشه کاندای
 به رده وامی به ژیا نته ده ده یته، که دیواره کانی به سه نیر²
 داپۆشراون. که چی شانازی به کۆشکی فره هنگی نیو
 شاره که ته وه ده که یته. به و ساویر³ قایلیت که گوایه
 ده سه لاتت به ده سته و به ریو ده ده بیت—تا جه نگیکی تر
 یان که وتن و هه ره سه پینانی خوا تازه که ت.

¹ رپپال: پینگال، جلی کۆنه و دپاو

² سه نیر: شیا که

³ ساویر: وه هم



پیاوه زله بچو وکه که

له ولاته دووره كاندا، پياوه بچووكه كان چالاكانه و به شپوهيه كي هه تهر له شهيدايبه كهت بۆ ئه وهى ببيت به كويلهى ههر كه سينك كۆليونه ته وه و، به و شپوهيه ش فيربوون كه چۆن به هه وليكي كه مى هزرى، كه سينك ده توانيت ببيت به پياويكي زلى گزگل. ئه م پياوه زله گه ورانه يش ههر مينا¹ تۆ بوون، له كۆشك و ديوه خانه وه نه هاتوون. ئه وانيش وه كوو تۆ برسيتى و نه هامة تى زۆريان چه شتووه. ته نيا ههنگاوه كانى گۆرپنى گه وره كانيان كورت كردووه ته وه. ئه وان له وه تيگه يشتون كه سه د سال له هه ول و ماندوبوونى هزرى قورس بۆ ئازادى تۆ، قوربانيدان له پيناو خوشبه ختى تۆ و، ته نانه ت قوربانيدان به ژيان بۆ ئازادى تۆ، به نرخىكى زۆر له سه ريان كه وتووه تا بته كه نه به رده يه كي تازه. ئه وهى بيرمه نده مه زنه كانى سه ره ستى له سه د سالدا به ده ستيه وه ماندوو بووبوون و بنياديان نابوو، توانرا له ماوهى پينچ سالدا هه ره سى پى به يترىت. پياوه بچووكه كانى هاوشينه وى تويش ههنگاوه كانى ئه و كاره يان كورته كردووه ته وه: زۆر به ئاشكرا و درندانه ئه نجامى ده دهن. زياد له وه يش، پيت ده لين: ”تۆ و ژيان، خيزان و منداله كانت يه كسانن به هيچ، تۆ كه مژه و پرسوايت، كه سينك ده توانيت هه رچى پى خوش بيت پيتى بكات.“

¹ مينا: وهكوو، وهك، چاوا، چوون

ئەوان بەلئىنى ئازادىيى تاكەكەسىت پىن نادەن، بەلكو بەلئىنى ئازادىيى نەتەوھىيت دەدەنى. ئەوان بەلئىنى بېروابەخۇببونت نادەنى، بەلكو لەبرى ئەوھ فېرى ئەوھت دەكەن چۈن پېز لە دەولەت بگرىت. فېرت دەكەن چۈن سەرورەرى و گەرەبىيى نەتەوھىيت لە پېش مەزنىيى كەسىتتېدا دابىتت. چونكە "ئازادىيى كەسىتى" و "مەزنىيى كەسىتى" بەلای تۈوھ ھېچ نېن، بەلكو لېت بوون بە شتى ئالوز و تەمومزاوى، لە كاتىكدا "سەرەبەستىيى نەتەوھىيى" و "بەرژەوھەندىيەكانى ولات" لېك بە دەمتدا دېننە خوار، وەككو ئەو سەگەيى كلكەلەقە بەدىار ئېسقانىكەوھ دەكات و لېك بە قەپۇزىدا دېتە خوارەوھ. ھېچ كام لەو پىاوه بچووكانە ناتوانن نرخی ئازادىيى راستەقىنە بدەن، وەك ئەوھى مەسىح و جېۇردانۆ بونۆ و كاپل ماركس و لېنكۆلن داويانە. ئەوان تۆيان خۆش ناوېت، بەلكو سووكايەتت پىن دەكەن، چوونكە ئەي پىاوى بچووك، تۆ خۆيشت سووكايەتتى بە خۆت دەكەيت. ئەوان زۆر بە باشى تۆ دەناسن، باشتر لە پۇكفېلەر و تۇرىز.¹ خراپترىن

¹ پۇكفېلەر: دەستەيەك بوون لە ئەندامانى حېزبى كۆمارىيەكانى ئەمېرىكا لە ماوھى نىوان سالانى (۱۹۳۰ز). - (۱۹۷۰ز).

تۇرىز: ئەم دەستەواژەيە وەك ناسناوى ئەندامانى حېزبى پارىزكارانى بەرىتانىا بەكار دەبىرت. (ھەلەچن)

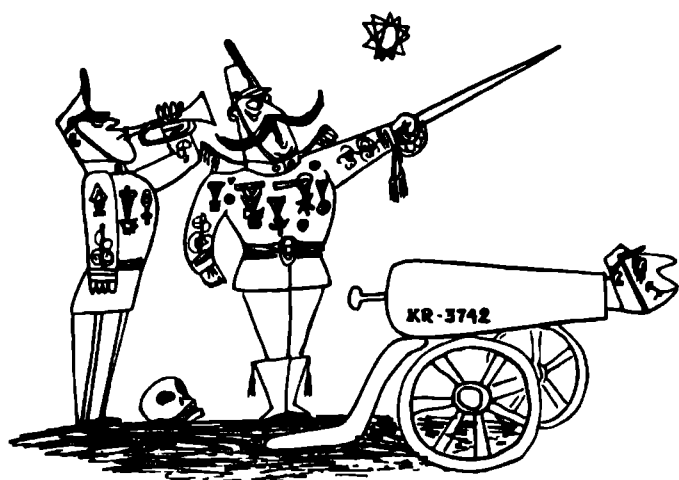
ئەو خالە لاوازانهی ژيانت دەزانن که دەبوو تەنیا خۆت
 بترانیایەن. ئەوان تۆیان کردوو بە قوربانی هێمایەک و،
 تۆیش بۆ کۆل هەلیاندهگریت و دەیانگەیهنیتە دەسەلات تا
 فەرمانت بەسەردا بکەن. سەرگەرەکانت بەبۆنەى تۆو
 بەرزبوونەتەو، خۆدی خۆت پەرورەدەت کردوون،
 سەرەپای ئەو پاستییەش که دەمامکەکانیان فری دا.
 پوون و پەوان پیت دەلین: "تۆ کەسیکی کەم بەها و
 ژێردەستەیت و هەست بە بەرپرسیاریتی ناکەیت و،
 هەرۆایش دەمینیتەو." بەلام لەبەرانبەردا، تۆ بە
 "پزگارکەر" و "ئازادکەری نوێ" ناویان دەبەیت و، بۆی
 بژیاان بۆ دەکەیت.

ئاخر لەبەر ئەمەیه که من لیت دەترسم و زراوم
 چوو، هەى پیاوی بچووک. چونکە چارەنووسی
 مەرفایەتی لەسەر تۆ بەندە. لیت تۆقیوم، چونکە تۆ
 هیندەى لە خۆت هەلدییت، لە هیچ شتیکی تر هەلنایەیت.
 ئەهای پیاوێ گزگەکه! تۆ نەخۆشیت، زۆر نەخۆشیت.
 ئەمە هەلەى تۆ نییه. وەلى ئەو بەرپرسیاریتی تۆیه که
 خۆت لەم نەخۆشییه پزگار بکەیت. زۆر لەمێژ بوو
 دەتتوانی خۆت لە کۆتى یەخسیری چەوسینەرەکانت
 قوتار بکەیت، ئەگەر لە هەمبەریان ئارامگر نەبوویتایە و
 دەستی کۆمەکت بۆ درێژ نەکردنایە. ئەگەر لە ژيانى
 کردەیتدا یەک تۆز پزرت لە خۆت بگرتایە، ئەوا هیچ
 هێزێکی پۆلیسی لە دۆنیادا نەیدەتوانی ژێردەستەت بکات،

ئەگەر بىزانىيە، لەپاستىشدا دەزانىت، كە ئەم دىنایە بەبى
تۆ تەنیا بۆ كاتژمىركىش بەردەوام نايىت. ئاىا
”رەگاركەر“ كەت ئەمەى پى وتىيت؟ دەى ديارە نەخىر.
ئەو بە ”پرولتارىاي ھەموو جىھان“ ناوى بردىت، بەلام
ھەرگىز پى نەوتىت، تەنیا خودى خۆت و كەسى تر نا،
بەرپرسىارى ژيانى خۆتىت (لەبرى بەرپرسىاربوون
بەرانبەر بە ”ئابرووى ولاتەكەت.“)

دەبىت درك بەو بەكەيت كە ئەو خۆتىت پىاوھ
بچووكەكانى خۆت بەسەر خۆتدا زال كىردوون و
كىردوون بە چەوسىنەرانى خۆت و، مەزەنەكانى
خۆشت كىرنە بەقوربانى؛ لە خاچتدان و وانكرد لە برىسا
بمىرن؛ بىرت لىنەكىرنەوھ و گوىت بەو كار و
ماندوو بوونەيان نەدا كە لەپىناوى تۆدا كىريان، تۆ ھەر
نازانىت بۆ ئەو خۆشىيانەى لە ژيانىشتدا ھەن،
قەرزاربارى كىيت.

تۆ دەلىيت: ”بەرلەوھى متمانەت پى بكم، دەمەوئىت
فەلسەفەى ژيانەت بزانم.“ ئەو دەمەى كە فەلسەفەى ژيانم
دەبىستىت، تىدەتەقنىت و خۆت دەگەيەنەتە پارىزەرەكانت
و دادوھەرانى ناوچەكە، يان ”ئەنجوومەنى قەلاچۆكردى
چالاكى دژ بە ئەمەرىكىيەكان“ يان ”ئىف. بى. ئاى.“ يان
”جى. پى. يو.“ يان ”پۆژنامەى زەرد“ يان كوكلوكس
كران، يان ”بابەرانى كرىكارانى جىھان“ يان دواجار بە
ئاسانى ھەلدىت.



پزگار که ره نوییه کان

من نه سوورم، نه رهش، نه سپی، نه زهره.

من نه مه سیحاییم، نه جووله که، نه موسولمان، نه
مورمه ن¹، نه بروام به فره ژنی ههیه، نه هاوړه گه زبازم، نه
ناژاوه چی، نه مشته کوله بازیش.

ژنه کهم له ئامیز ده گرم، چونکه ئه ویندارمه، نه ک
له بهر ئه وهی به لکه نامه ی هاوسه رگیریم ههیه، یان له بهر
ئه وهی بۆ سه رجینیکردن ئالوشم تی به ربووبیت.

هه رگیز له مندا لان نادم، راوی ماسی و ئاسک و
که رویشکیش ناکه م. به لام نیشانشکینیکی باشم و حه ز به
نیشانه پینکان ده که م.

یاربی کاغه ز ناکه م و ئاهه نگیش ساز ناکه م تا
بیردوزه کانم بلاو بکه مه وه. ئه گه ر بیرۆکه کانم راست بن،
ئه وا خویان بلاو ده بنه وه.

کاره کهم ناخه مه به رده ست هه یچ ده سه لاتیکی
ته ندروستییه وه مه گه ر له م کاره دا له من باشتر کارزان
بیت. هه ر خۆم بریارده دم که کن ده توانیت له زانیاری و
ئالوژی دۆزینه وه کانم تینگات و کیش لیان تیناگات.

کاتیک هه ر یاسایه ک ئاوه ز په سه ند¹ بیت، من به
وردی سه رنجی لی راده گرم، دژیشی ده وه ستمه وه که

¹ نه ننامی کلێسه و کۆمه له یه کی نه مێریکی.

بەسەرچوو و بېمانايىت(هۇ پياۋى گرگن! پامەكە بۇلاى
پارىزەرەكەت، چونكە ئەۋىش ئەگەر ناپەسەن نەيىت، ھەر
ۋا دەكەت).

دەمەۋىت مىندالان ۋ ھەرزەكاران بە ئەۋىنەۋە
ئەزمۇۋى خۇشەختى جەستەيىيان بگەن ۋ بەبى ترس
چىژى لى ۋەربگرن.

بېروام ۋا نىيە بۇ ئەۋەى مەۋف بېيىت بە دىندارىكى
باش ۋ راستەقىنە، دەبىت خۇشەۋىستى خۇى لەناۋ بىيات
ۋ پۈچ ۋ جەستەى وشكۈبرنگ بگات ۋ دەستبەردارى
ھەموو شتىك بېيىت.

دەزانم ئەۋەى ناۋت لى ناۋە "خا" ھەر بەپراستى
بوۋى ھەيە، بەلام بەشئەۋەيەكى جىاۋاز لەۋەى بىرى لى
دەكەيتەۋە؛ خا ۋەكوو وزەى سەرەكىى گەردوۋىنى نىۋ
گەردوۋنە، مىنا ئەۋىن لەنىۋ جەستەى خۇتدا، چوون
پاستگۋى ۋ ھەستى خۇت بۇ سەروشت لەنىۋ ناخى خۇت
ۋ دەۋرۋەرتدا.

ھەر كەستىك لەژىر ھەر پاساۋىكدا دەست بخاتە نىۋ
كارە پزىشكى ۋ پەرۋەدەيىيەكانمەۋە كە لەگەل مىنداللىك
يان نەخۇشنىكدا خەرىكم، بە ئاسانى دەرگاي بۇ دەكەمەۋە
ۋ دەيكەمە دەرەۋە. گەر بېشىدريتمە دادگا، ئەۋا ھەندىك

¹ ئاۋەزپەسەند: عقلاني

پرسیاری ساده و پرونی لی دهکەم که نه توانیت وهلامیان
 بداتهوه و تا ماوه ههست به شهرمهزاری بکات. ناخر من
 پیاویکی کارکهرم که ناخی مرزف دهناسیت و لیتی
 بهئاگایه و، دهیهویت "کار" فرمانپهواپی جیهان بکات،
 نهک تیروانین سهبارت به کار. من بوچوونی تایبهتی
 خۆم هیه و، دهتوانم درۆ له راستی ههلاویرم¹ که
 ههموو کاتژمیریکی رۆژ ئەم راستیه وهک که رهستهیهک
 بهکار دههینم و دواى بهکارهینانیشی خاوتنی دهکهمهوه.

پیاوی بچووک! له قوولایی ناخمهوه لیت دهترسم.
 منیش هر وهک ئیستا نهبووم. منیش پیاویکی بچووک
 بووم لهنیو ملیۆنان پیاوی بچووکى تردا. دواتر بووم به
 زانایهکی سروشتی و دهروونپزیشک و، فیربووم ببینم
 چهنده نهخۆشیت و نهخۆشییهکهت چهنده ترسناکه.
 فیربووم ئەو راستیه ببینم که ئەوه نهخۆشییهکی
 سۆزهکی خودی خۆته و، هیچ هیزیکی دهرهکی نییه که
 ههموو کات و ساتیک دهتچهوسینیتتهوه، تهنانهت ئەو
 کاتانهیشی هیچ پهستانیکی دهرهکی بوونی نهبووه.
 دهتوانیت زۆر لهمهوبهر بهسهه ئەوانه ستمیان لیت
 کردوه زال ببوویتایه، ئەگەر له ناختهوه زیندوو و
 تهنروسست بوویتایه. ئەوانه بهرانبهرت ئاثلن² هر

¹ ههلاوارن: جیا کر نهوه (ههلاویرم: جیا بکه مهوه)

² ئاثل: ستهمکار و چهوسینه

ھاوشانی خۇتن و مینا رابردوو سەر بە چینی بەرزی
کۆمەلگا بوون. نەخاسمە¹ ئیستا لە خۆت بچوکتەرن، ھەي
پیاوی بچووکی! ئەوان شتیکی باشیان لە بچووکی
بەدەستەیناوه، بۆ ئەو ھەي لە پێی ئەزموونەو ھەي لە کلۆیت
شارەزا ببن و ئەو شارەزاییە بەکار بەینن بۆ ئەو ھەي
باشتر و درندانەتر بئەو سینیئەو.

تۆ ھیچ ئەندامیکی ھەستکردنت نییە تا ھەست بە
پیاوی مەزنی راستەقینە بکەیت. بوونی، ئازارکێشانی،
پەرۆشی، توورپیی، خەباتی لە پێناوتدا، بە تۆ نامۆن. تۆ
ناتوانیت لەو تێگەیت کە پیاوان و ئافرەتانیک ھەن
نایانەوین بەسەرتدا زالبەن و بئەو سینیئەو ھەي، لەو
تێگەیت کەسانیک ھەن راستگو و راستەقینەن و
دەیانەوین تۆ ئازادبیت. تۆ ئەم ژن و پیاوانەت خۆش
ناوین، چونکە ئەمانە بە بوونت نامۆن. ئەوان سادە و
سەرراستەن؛ بەلای ئەوانەو ھەي راستی بەنرخە، ھەي چون
بەلای تۆو ئۆینبازی² بەنرخە. ئەوان بە چاوی
گالته پیکردنەو تەماشات ناکەن، بەلکو بەدەست
چارەنووسی مرقەکانەو ئازار دەچینن؛ ھەي تۆ وا
ھەست دەکەیت چاودیری دەکریت، بۆیە ھەست بە ترس

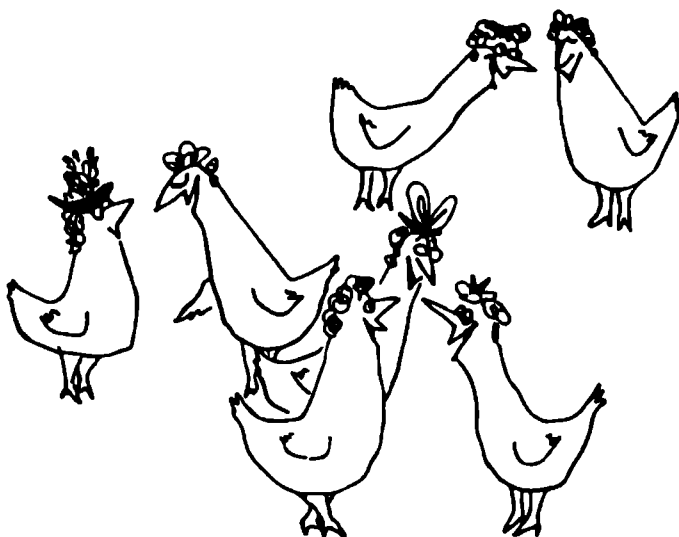
¹ نەخاسمە: تەنانەت

² ئۆینبازی: تەلەکەبازی، فیلبازی (ئۆین: فیل)

دەكەيت. ھەي مێردەك!¹ تۆ تەنیا كاتێك دانیاڤان پێدا دەنیت كە چەند پیاویكى فېسقل² پێت بلین: ئەم پیاوێ مەزنانە، مەزن. تۆ لە پیاوی مەزن دەترسیت، لە نزیکیان لە ژیاڤ، لە خوشەویستیان بۆ ژیاڤ زەندەقت چوو. مرقۆی مەزن بە سادەیی تۆی خوش دەوێت وەك ئاژەلێكى زیندوو، وەك بوونەوهرێكى زیندوو. ئەو نایەوێت گوێی لە چەنەچەنت بیت، وەك چۆن سەدان سالا چەنە دەدەیت. پێی خوش نییە وەكوو ئاژەلی بارلینراو بتینیت، چونكە ئەو ژیاڤی خوشدەوێت و دەیهوێت ئازاد و سەربەست بیت و دووربیت لە نالین و پسوایی.

¹ مێردەك: بۆرەپیاو، پیاوی بچووك

² فېسقل: وشەیهكە بۆ سووك و كەمبایەخكەرن و بچووك پێشانداڤی شتێك بەكار بێت.



ٹاھنگه كۆمه لایه تییه بووچ و پر له
چه نه چه نه كانت

تو مروڤه مه زنه كان به ئاقاريكدا ده بهيت و ده يانگه يه نيته ئاستيگ كه سو كايه تيت پي بكن، به ده ست تو و بچو و كيته وه ئازار بچيژن و ليت بكشيته وه، خويان ليت به دوور بگرن، له هه مووي خراپتر ئه وه يه كه به زه ييبان پيندا بيته وه. هه ي پياوي مي رده ك! ئه گهر ريك بكه ويت و بوويت به ده روونپزيشك با بلين وه كوو لو مبروسو، ئه وا تو مروڤي مه زن به جوريك له تاوانبار يان به تاوانباريگ كه نه يتوانيوه كاري باش بكات يان به نه خوشيكي عه قلى له قه له مي ده ده يت. ئاخو مروڤي مه زن وه ك تو نيه، ئه و ئامانجي ژياني له كو كردنه وه ي سه روه ت و سامان، يان دوزينه وه ي مي رديكي گونجاو بو كچه كاني، يان به ده سته يتاني پوس ت و پله يه كي سياسي، يان ئه كاديمي يان خه لاتي توبلدا نابينيته وه. له بهر ئه م هوكاره يشه ئه و له تو ناچيت و، به ”بليمه ت“ يان ”ئاناسايي“ ناوي ده به يت. ئه ويش، له لايه كه وه، وازي ليه ¹ ئه وه بخاته روو كه كه سيكي بليمه ت نيه، به لكو مروڤيكي ساده يه. تو به ”گوشه گير“ ناوي ده به يت، ئاخو ئه و پتي باشته له گه ل بير كردنه وه و ليكو ليه وه كه يدا يان تاقه گه و كاره كه يدا بمي نيته وه، نه ك تيكه ل به ئاههنگه كو مه لايه تيه پووچ و پر له چه نه چه نه كان ت بييت. به شيت ناوي ده به يت له بهر ئه وه ي ئه و پاره كاني له تو يژينه وه ي زانستيدا خه رچ

¹ وازليوون: پيخوشبوون

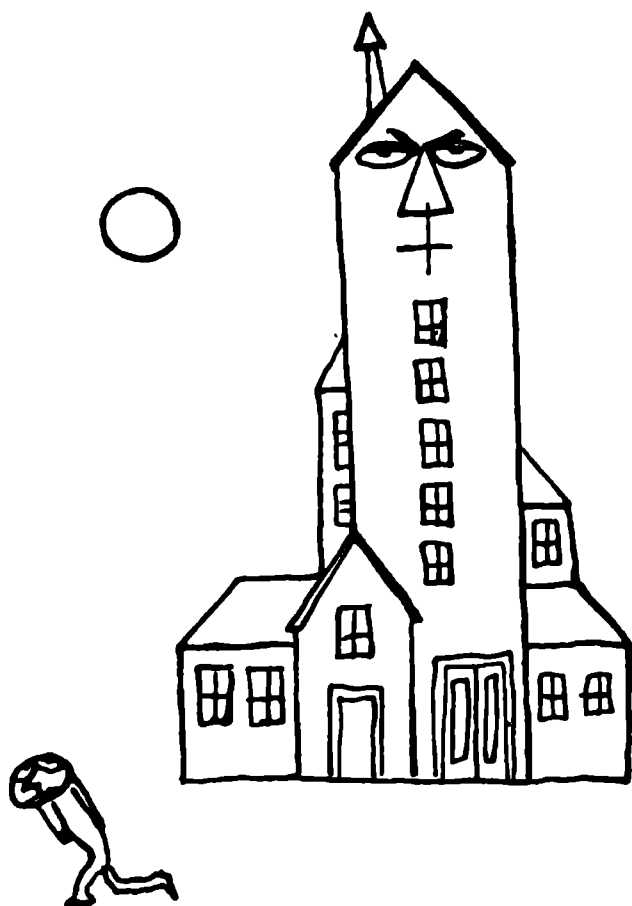
دهكات، نهك مينا تو له كړي پشكي بازركانيدا بهكاريان
 بهنيت. تو، هو پياوه بچووكهكه! لهوپهپري هرهس و
 نرميتهوه بهو مروفه ساده و دلسوز و سهرپاسته دهليت:
 "نااسايي" و، به خوتي بهراورد دهكيت، كه نمونهي
 كهسيكي ئاساييت. بهو پيوانه بچووكي كه بو
 ئاسايييون داتناوه، دهپيوي و نهوت بو دهردهكويت
 يهك ناگريتهوه لهگل نهو پيوهرانهي بو ئاسايييون
 داتناون. كوره هي كزگل! تو ناتوانيت نهوه ببينيت كه
 نهوه خوتيت وات كردووه نهو كهسي پرپه دل خوشي
 دهويت و ئامادهيه بو يارمهتيدانت، به چ ئاقاريكتدا
 بردووه و له ژياني كومهلايهتي داتبرپوه، چونكه تو ژيانت
 كردووه به شتيك، كه هيچ كهسيك، چ كوشكنشين يان
 خه راباتنشين، بهرگهي ناگريت. كي نهو مروفهي له دواي
 چهندين دهيه له نالين و ئازارچهشتن و دلشكان، كردووه
 بهو مروفهي ئيستا؟ نهوه تويت به هو ي ههستنه كردن به
 بهرپرسياريتي و بيرتهسكي و ههلهبيركردنهوه و راستيه
 چهقبهستووه ههتا هتاييهكانتهوه كه ناتوانن بو ماوهي ده
 سال خويان له بهردهم گه شه سهندنه كومهلايهتاييهكاندا
 رابگرن. تنيا بير لهو هه موو شتانه بكهروه كه لهو ماوه
 كه مه ي نيوان جهنگي جيهانگروه ي به كه م و دووه مدا
 سويندت خواردووه كه راستن. چهند له وانهت بو
 دهركه وتن كه هه لن و، له چنديان پاشگوز بوويتهوه؟
 به دلناييهوه هيچيان، هي پياوي بچووك. مروفهي مه زني

راسته قینه به پاریزه وه¹ بیرده کاته وه، به لام هر که چنگی
 له بیرۆکه یه کی گرنگ گیر بوو، بۆ ماوه یه کی زۆر به
 وردی بیرى لى ده کاته وه. ئه وه تۆیت هۆ پیاوی کوله بنه²،
 کاتیک بیرکردنه وهی مروفی مهن راس ت ده رده چیت و
 زیاتر ده میتیته وه و، بیرکردنه وهی خۆت بیکه لک و
 به سه رچووه، پیاوی مهن قیزه ون و نه ویست ده که یه ت.
 که نه ویست و بیکه لکیش ت کرد، تۆوی ته نه یایه کی تۆقینه ر
 له ناویدا ده چیتیت. نه ک تۆوی ته نه یایه ک که به ره مه می
 گه وره ی لیوه په یدا بیت، به لکو تۆوی ترس له وهی که تۆ
 لئی تینه گه یه ت و خراپ مامه له ی له گه لدا بکه یه ت. چونکه تۆ
 "خه لک" یه ت، "رای گشتی" و "ویژدانی کۆمه لایه تی" یه ت. ئایا
 "پیاوی بچووک"، "هرگیز به راستی بیرت له و
 به رپرسیاریه تیه گه وره یه کردۆته وه که له مه دا هه یه؟
 ئایا—هر به راست—هیچ کات پرسیارت له خۆت
 کردوه که بیرکردنه وه کانت سه باره ت به رووداوه
 کۆمه لایه تیه درێژخایه نه کان، سروشت، کاره مه زنه کانی
 مروقایه تی، با بلین کاره کانی مه سیح، راستن بوون یان
 نا؟ نه خیر، تۆ پرسیار له خۆت نا که یه ت که ئاخۆ
 بیرکردنه وه کانت هه ل ن یان نا. له بری ئه وه، له خۆت
 ده پرسیت ئاخۆ دراوسێکانت سه باره ت به تۆ چۆن بیر

¹ به پاریزه وه: به هه زه ره وه

² کوله بنه: کورته بالا، گرگن

دەكەنەو، يان ئاخۆ راستگویی چەندە پارەى تىدەچىت.
هەى فىسقل! تۆلەمانە بىرازىت، پىرسىيارى تر لە خۆت
ناكەيت؟



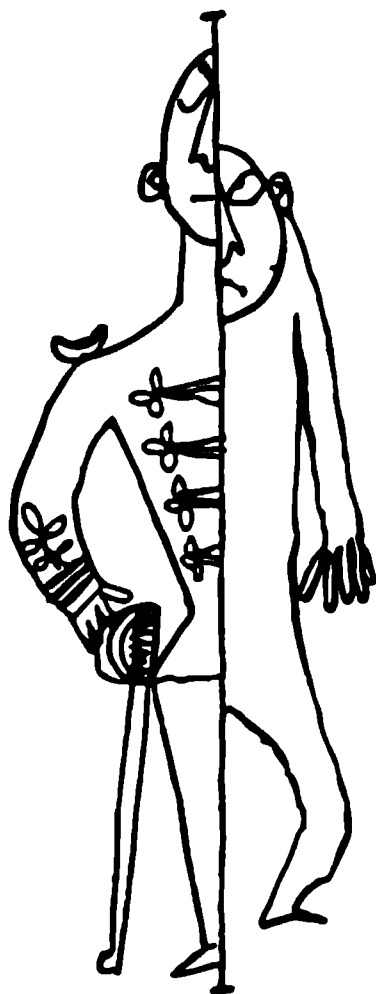
لهبرى ئەو، له خۆت دەپرسیت ئاخۆ
دراوسىكانت سەبارەت بە تۆ چۆن بىر
دەكەنەو، يان ئاخۆ راستگۆيى چەندە پارەى
تىدەچىت.

دواى ئەوھى ئەو مەرۆڧە مەزنەت بەرھو تەنھايى برد،
 ئەوھت بېرچوو كە چ كارىكت پىكرد. ھەر قسەى پووچ و
 بېمانات دەكرد، سووكايەتت پى دەكرد و، بوويته مايەى
 ژان و ئازارىكى قوولتر بۆى. تۆ ئەوھت بېرچوو، بەلام
 ئەوھ سروسىتى مەرۆڧى مەزنە كە بېرى نەچىتەوھ و ھەولى
 تۆلەسەندەنەوھىش نەدات، لەبىرى ئەوھ ھەولەدەدات لەوھ
 تىگات بۆچى وا بە خراپى ھەلسوكەوتت كىرد. دەزانم
 ئەمە شىتىكى نامۆيە بە بېر كىردەنەوھ و ھەستەكانت. لى
 بىروام پى بكە: ئەگەر بۆ سەدان و ھەزاران و مليۆنان
 جارىش بېيتە مايەى ئازار بۆى، ئەگەر بېيتە مايەى
 بىرىنىك كە سارپىژ نەبىت—نەخاسمە دواى ماوھىەكى
 كەمىش بېرت بچىتەوھ و نەزانىت كە چىت كىردووه،—ئەو
 مەرۆڧە مەزنە لەبىرى تۆ ئازار بۆ كارە ھەلەكانت دەچىژىت،
 نەك لەبەر ئەوھى كارە ھەلەكانت گەورەن، بەلكو لەبەر
 ئەوھى زۆر ھېچوچوچانەن. ئەو دەيەوئەت لەوھ تىگات كە
 چى پال بە تۆوھ دەنئەت ئەو كارانە ئەنجام بەدەيت؟ بە
 نمونە ناوى ھاسەرەكەت لەكەدار بكەيت و بەخراپە
 ناوى بھىنىت، ھەر لەبەر ئەوھى كە ئاومىدى كىردوويت.
 يان چى وات لى دەكات ئەشكەنجەى مندالەكەت بەدەيت تا
 دلى دراوسى نەگىسەكەت رابگىت؛ چى وات لى دەكات
 بە چاوىكى سووكەوھ تەماشاي مەرۆڧى دلاوا بكەيت و

بیخاپینیت¹؛ چی وات لی دهکات که هرچیت پی درا،
 وهری بگریت، به لام هرگیز ئه وه نه به خشیت که به
 خوشه ویستییه وه پیت به خشراوه؛ چی وات لی دهکات
 شەق له و که سه بدهیت که که وتوو، یان خه ریکه
 ده که ویت؛ چی وات لیندهکات که درۆ بکهیت له و شوینه ی
 که پیویسته راستی بلینیت و همیشه دژایه تی راستی
 بکهیت، له بری ئه وه ی دژایه تی درۆ بکهیت. هه ی پیای
 بچووک! تو همیشه له به ره ی راستیشوینه کانیت.

هۆ پیاوه بالافسه که! پیاوه مه زنه که بۆ ئه وه ی
 ئاره زوو و هاوڕێه تییه بیسووده که ت به ده ست به ینیت،
 پیویسته خۆی له گه ل تۆدا بگونیینیت، ناچاره به و شیوه یه
 قسه بکات که تو ده یکهیت، ناچاره خۆی به په وشتی تو
 بپازینیت. وه. به لام ئه گه ر په وه شتی وه ک تو بیت و زمان
 و شیوازی هاوڕێه تیکردنی تو به کار به ینیت، ئه واییدی
 مرو فیککی مه زن و راست و ساده نامینیت. وه. به لگه یشم:
 هاوڕیکانتن که به و شیوه یه قسه ت له گه ل ده که ن که تو
 ده ته ویت، هرگیز مرو فکی مه زن نه بوون.

¹ خاپانن: فریوان، هه لئه تانن (بیخاپینیت: فریوی بدهیت)



به دزییه وه سووکایه تی به خۆت دهکهیت ،
ته نانهت کاتیک — یان به تایبه تی کاتیک —
شکۆی خۆت به مه زنی دهخهینه پروو.

تۆ له و بېروايه دا نيت هاوړېكه ت بتوانيت كارېكي مه زن
 ئه نجام بدات. تۆ به دزيه وه سووكايه تي به خوت
 ده كه يت، ته نانه ت كاتېك—يان به تاييه تي كاتېك—شكوى
 خوت به مه زنى ده خه يته ړوو و، له بهر ئه وهى به سووكى
 ته ماشاى خوت ده كه يت، ناتوانيت ړيز له كه سيك بگريت
 كه هاوړېته. تۆ ناتوانيت بېروا به وه بكه يت كه كه سيك
 له سهر هه مان ميز له ته نيشتدا دانېشتووه، يان له هه مان
 مالدا له گه لندا ده ژى، بتوانيت كارېكي مه زن ئه نجام بدات.
 هو پياوى بچووك! له نزيك تۆوه ئه سته مه بتوانيت بير
 بگريته وه. ئاخر له گه ل تودا ته نيا ئه وه نده ده كريت بير له
 تۆ بگريته وه نه زياتر. چونكه هه موو بير كړدنه وه مه زن و
 مژده به خشه كان ده خنكيتيت. گهر دايك بيت، هه ر كه
 منداله كه ت دونياى خوى ده دوزيته وه، پتي ده ليتيت: "ئهمه
 بۆ مندا ل ناشيت." ئه گهر پروفيسور بيت له زينده وه رزانيدا
 به خوښدكاره كانت ده ليتيت: "ئوه له خوښدكاره
 به ړيزه كان ناو ه شيته وه كه گومان بكه ن. ئاخر چۆن شتى
 وا ده بيت كه گومان ت هه بيت له بيردوزهى بوونى
 مي كړوب له هه وادا؟" ئه گهر ماموستا بيت به
 خوښدكاره كانت ده ليتيت: "مندا ل ده بيت گوي بگريت، نابيت
 قسه بكات." ئه گهر ژنېش بيت ده ليتيت: "ئوه و ديسان ه وه
 دوزينه وه! تۆ و دوزينه وه! بوچى وه كوو ئه و خه لكه
 ناچيته سهر كار ه كه ت و بژيوى ژيانى كي شكومه ندانه بۆ
 خيزانه كه ت په يدا بكه يت؟" پياوى بچووك! هه ر شتيك له

بروژنامہ دا بوتریٹ، بروای پی دہکیت، جا لئی تیگہیت
راں نا۔“

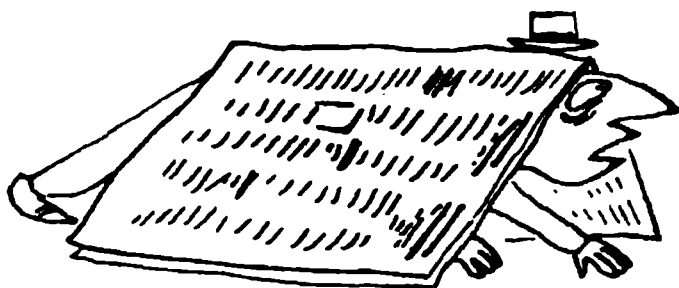


میکروٻه کانی ناو ههوا

پیاوی کوله‌بڼه، من پټ دهلیم: تۆ به‌ران‌بهر به‌و شته
 باشانه‌ی له خۆت‌داهه‌ن، هه‌س‌تت له‌ده‌ست داوه‌ و،
 خنکان‌دوونت. له‌هه‌ر که‌سیکی تر‌دا به‌دی‌ی بکه‌یت
 ده‌یمریت، جا گرنگ نییه‌ ئه‌و که‌سه‌ من‌داله‌کان‌ت، ژنه‌که‌ت،
 می‌رده‌که‌ت، یان دایک و باوکت بیت. تۆ بچووکیت و
 ده‌یشه‌ویت هه‌ر به‌ بچووک‌ی بمینیت‌وه.

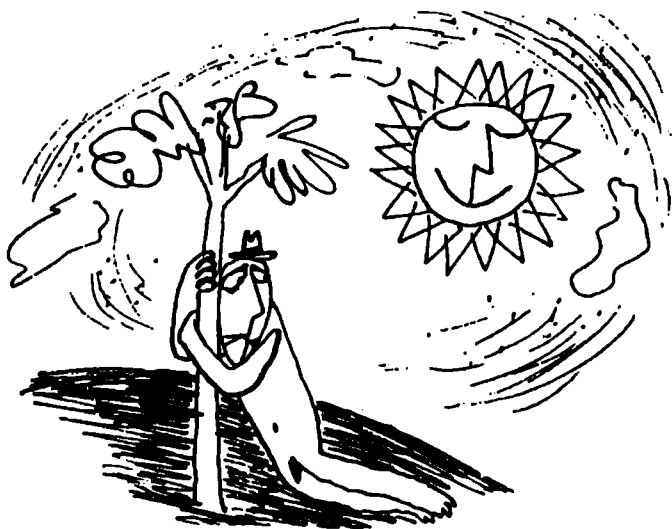
لیم ده‌پرسیت: "چۆن ئه‌و هه‌موو شتانه‌ ده‌زانیت؟"

پیتی دهلیم: تۆم تاق‌یکرد‌وه‌ته‌وه، ئه‌زم‌وونم له‌که‌لت‌دا
 هه‌یه، خۆم له‌ تۆدا بینیه‌وه، وه‌کوو پزیشکیک تۆم له‌ شته
 هیچ‌وو‌په‌چه‌کان پزگار‌کرد‌وه‌وه، مینا مامۆستایه‌ک زۆر
 جار به‌ره‌و سه‌رپاستی و راشکاوی پنبه‌ریم کرد‌وو‌یت.
 هه‌ر منم ده‌زانم چۆن خۆت به‌ره‌نگاری پاست‌گۆیی
 ده‌بیته‌وه، ده‌زانم چ ترسیکت بۆ دروست ده‌بیت کاتیک
 داوات لێ ده‌کریت دوا‌ی پاستی و گه‌وه‌ری خۆت
 بکه‌ویت.



هەر شتیک له پۆژنامه دا بو تریت، بر وای پی
دهکەیت، جا لی تی بگەیت یان نا.

ئەھلى پىاوه فىسقلەكە! تۆ تاكە بچووك نىت، دەزانم تۆ
"ساتى مەزن" لەژيانندا ھەيە، ساتى "خۆشى" و
"دەخۆشبوون" و "بەرزبوونەوہ." بەلام تۆ خۆراگريت نىيە
تا بەرزتر و بەرزتر ببىتەوہ و دەخۆشيبەكەت ببىتە سەر
و بەردەوام ببىت. تۆ لە بەرزبوونەوہ دەترسىت، لە
بەرزايى و قوولايى تۆقيويت. لەمە و پىش، نىتچە ئەمەى
زۆر باشتەر پى و توييت. بەلام ئەوہى پى نەوتيت كە
بۆچى بەو جۆرەيت. ھەولى داوہ بىتكات بە "سوپەرمان" و
"مروڤىكى مەزن"، تا بتوانىت بەسەر مروڤەكەى ناخندا
زال ببىت. سوپەرمانەكەى ئەو بوو بە ھىتلەرى تۆ و،
تويش ھەر بە بچووكى خۆت مايتەوہ.

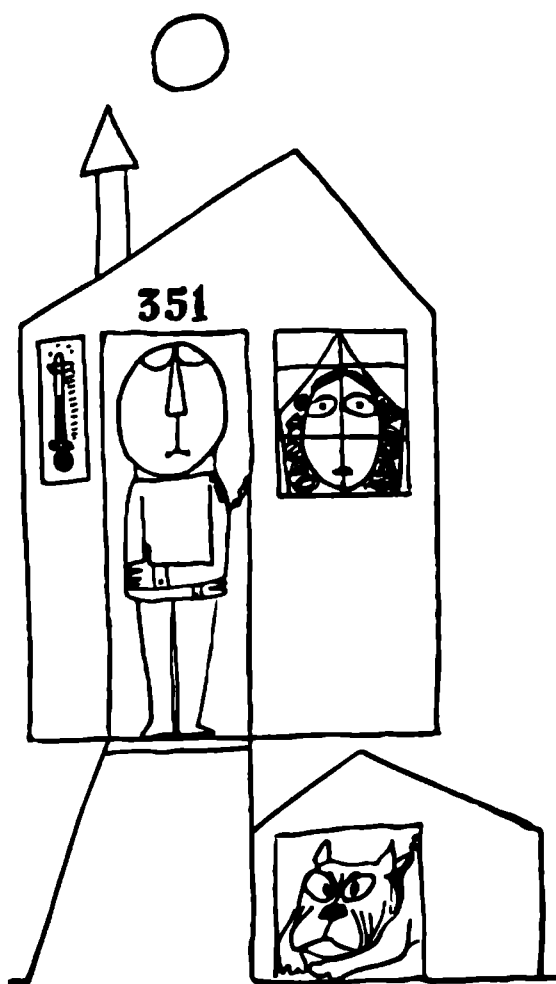


تۆلە بەرزبۈۋنەۋە دەترسیت، لە بەرزایی و
قوولایی تۆقیویت.

من دەمەویت چیتەر مرقۇئىكى بچووک نەبیت، دەمەویت
 خۆت بیت. خۆت بیت نەك ئەو پۈژنامەيەى كە
 دەخوینیتەو، یان ئەو بۆچوونە لاوازانەى كە لە دراوسى
 بەدەكەتەو دەیانبىستیت. دەزانم كە تۆ لەوہ بیتاگایت كە
 لە پاستیدا ناخت چەندە قوولە. لە قولاییدا وەكوو
 ئاسكىكىت، قوولیت وەك خوداكەت و شاعیرەكەت و پیاوہ
 ژیرەكەت. بەلام بېروات وایە كە ئەندامى كۆمەلە
 سەربازانى دىرنیت، یان ئەندامى یانەى بۆلینگ، یان
 ئەندامىكى كوكوكس كلان. جا ھەر لەبەر ئەوہى بېروات
 وایە وەكوو ئەوانیت، ئەوہتا بەم شىوہەى ئىستا
 ھەلسوكەوت دەكەیت. تۆ بەدرىژاىى بیست و پىنج سال
 ئەمەت لەلایەن ھاینریش مانى ئەلمانىاىى و ئەپتون
 سینكلیرى و دۆس پاسۆسى ئەمىرىكاىى و كەسانى ترەوہ
 پى و تراوہ. بەلام تۆ ھاینریش مان و سینكلیرت
 نەدەناسى. تۆ تەنیا ئال كاپۆنى و پالەوانى جیھانىى
 مشتەكۆلە دەناسیت. ئەگەر بىتخەنە بەردەم بژاردەى
 چوون بۆ كىتبخانە و شەپە مشتەكۆلەيەك، ئەوا بىگومان
 شەپە مشتەكۆلەكە ھەلدەبژیریت.

تۆ لەژيانندا دەرۆزە بۆ خوشبەختى دەكەیت، بەلام
 پاراستنى خۆتت لە خوشبەختى پى گرنگترە، تەنانەت
 ئەگەر بېرپەى پشنت یان ژيانىشتى لەسەر دابىیت. لەبەر
 ئەوہى ھەرگىز فىرى ئەوہ نەبوویت خوشبەختى
 بئافرىنیت، چىژى لى ببىنیت و پارىزگارىى لى بكەیت، تۆ

نازانیت ئازايەتى و بويىرى كەسايەتتەكى راست و
خۇپاگر چۆنە. ئاخىر ھەي پياۋى بچووك! تۈدەتەويت
بزانيت كە خۆت چۆنيت؟



تۆلەڭيانتدا دەرۋزە بۆ خوشبەختى دەكەيت ،
بەلام پاراستنى خۆتت لە خوشبەختى پى
گرنگترە

تۆلە پادىۋ گويۇ بۇ پىكلامى فروشتى دەرمىنى
 پەوانىكەر و ھەوىرى ددان و لاپردنى بۆنى ناخۇش
 دەگىرىت. بەلام گويۇ لەو مۇسقىايانە ناگىرىت كە لەگەل
 پىكلامە كەدا لىدەدرىن. ھەست بەقوولايى بېينى
 گەمژەبىيەكەت و قىزەونى ئەو شتەنە ناكەيت كە بەرگويۇت
 دەكەون و دەيانىستىت. ئايا ھەرگىز بە وردى تىبىنى ئەو
 گەپچارەت¹ كىردوۋە كە لە ئاھەنگى يانە شەۋانەكاندا
 تىزخەندەت² بى دەكات؟ گالتە بە تۆ، خۆى و تەۋاوى ئەم
 جىھانە بىزاركەرە بچووكە دەكات. گويۇ بۇ ئەو پىكلامە
 بگرە كە بۇ دەرمىنى پەۋانى دەگىرىت، ئەو كات دەزانىت
 كە تۆكىت و چۆنىت؟

گويۇ بگرە، پىۋاوى بچووك: ئەو كۆلىيەى لە بوۋنى
 مۇيىدا ھەيە، بە ھەر تاۋاننىكى ھىچوپوۋچ كە دەيكەيت،
 خۆى زياتر دەنويىت. دانەبەدانەى كارە ھىچوپوۋچەكانت
 ھىۋاى باشتىرېۋونت زياتر كال دەكەنەۋە. ئەمەش ھۆكارى
 خەمگىنى و دلتنەگىتە، خەمىكى قوول و دلتنەزىن. پىۋاوى
 بچووك، بۇ ئەۋەى ھەست بەو خەمگىنى و دلتنەگىيەت
 نەكەيت و بىرت بچىتەۋە، چەندىن گالتەى بچووكى خراپت

¹ گەپچار: ئەو كەسەى گالتە بە خەلكى دەكات و تىزىان پىۋە
 دەنىت.

² تىزخەندە: پابۋاردىن بە كەسىك بۇ ئەۋەى خەلك پىى
 پىيكەنن.

دۇزيوۋتەۋە و ناوت لىناون: "گالتە و گەپى فۆلكلورى."
ئەو گالتەيە دەبىستىت كە پىت دەكرىت و، لە قوولايى
دلتەۋە لەگەل كەسانى تردا پىدەكەنىت.



ئەو گالتهیه دەبیستیت که بیٲ دەکریٲ و، لە
 قوولایی دلتەووە لەگەڵ کەسانی تردا
 پیٲدەکەنیت.

تۆ له بهر ئه وه پیتا که نیت که خۆت کردووه به گالته چی. تۆ به میردهک پیده که نیت، به لام له وه بیتا گایت که به خودی خۆت پیده که نیت و، خه لکیش به تۆ پیده که نن. ملیۆنان پیاوی بچووک نازانن که خه لکی به وان پیده که نن. هۆ پیاوی گزگل! بۆچی که سیک به هینده به پاشکاوی و له دله وه و به و دلخۆشییه کیناوییه وه چه ندین سه ده یه پیت پیده که نیت؟ ئایا هه رگیز ئه وه ت به خه یالدا نه هاتووه که له و فیلمانیه پیتشکهش ده کرین، "خه لکی" بوونه ته مایه ی گالته پیکردن؟ من پیتی ده لیم بۆچی که سیک ئاوا پیت پیده که نیت، چونکه من گرنگیه کی زۆر زۆرت بێ ده ده م:

به وه پهی دلتیا ییه وه، بیرکردنه وه ت هه میشه حه قیقه ت ناپیکیت، ریک وه ک ئه و نیشان شکینه ی ریک ته نیشته خالی پیکانه که ده پیکیت. تۆیش وا هه ست ناکه یه ت؟ با بۆتی ڤوون بکه مه وه: تۆ زۆر ده میک بوو بوویت به گه وره و سه رداری ژیا نی خۆت، ئه گه ر ته نیا بیرکردنه وه ت به ئا راسته ی حه قیقه تدا بپۆشتایه. به لام تۆ به م شیوه یه بیر ده که یته وه:

ده لیت: "هه مووی خه تای جووله که کانه." ده پرسم: "ئه ری جووله که چییه؟" له به رسقما ده لیت: "خه لکانیک که خوینی جووله که له له شیاندایه." لیت ده پرسمه وه: "جیاوازی له نیوان خوینی جووله که و خوینی خه لکی تر دا

چييه؟“ ٺم پرسياره هيٺمانٺ¹ دهڪات؛ نيگهراڻ و بيٺيوات دهڪات و، له وهلامدا دهليٺ: ”مه به ستم له رهگهزي جووله كهيه.“ ليٺ دهپرسم: ”رهگهز چييه؟“ دهليٺ: ”رهگهز؟ بڙچي؟ ٺاسانه: هر وهڪ چون رهگهزي ٺهلماني هيه، ٺاوايش رهگهزي جووله كهيش هيه.“ ليٺ دهپرسمه وه: ”تايه تمه نديٺي رهگهزي جووله كه چونه؟“ دهليٺ: ”جووله كه قڙي رهشه، لوتيكي دريڙي قولاي و چاويكي تيڙي هيه. جووله كه ڪان به رچاوته نڱن و خهريكي سهرمايه داري و پاره ڪڙڪرڻه وهن.“ دهليٺ: ”باشه، ٺايا هرگيز پياويكي خه لڪي باشووري فه په نسا و پياويكي ٺيٺاليانيت پيٺكه وه له گهل جووله كه كهيدا بينيوه؟ ده توانيٺ ليٺيان جيا بكه يته وه؟“ دهليٺ: ”له راستيدا نه خير.“ دهپرسم: ”ٺهي كه واته جووله كه چييه؟ خوين هيچ جياوازيهڪ پيشان نادات و جووله كه يهڪ هيچ جياوازيهڪي له گهل پياويكي فره نسي يان ٺيٺاليدا نيه. هرگيز جووله كه يهڪي ٺهلمانيٺ بينيوه؟“ ٺيڙيٺ: ”بيگومان، پيٺكه وه ڪوو ٺهلمانيه ڪان وان و له وان دهچن.“ دهليٺ: ”گوره ٺهي ٺهلماني چييه؟“ دهليٺ: ”ٺهلمانيه ڪان دهچنه وه سهر رهگهزي ٺاريه سكه نده ناقييه ڪان.“ دهپرسم: ”ٺايا هندييه ڪانيش سهر به رهگهزي ٺارين؟“ دهليٺ: ”به دلٺيايه وه.“ دهليٺ: ”ٺهي سهر به رهگهزه ڪاني

¹ هيٺمان: متحير

سكەندەناھىن. “دەلىيت: “تەخىر. دەلىم: “ئەي قۇ زەردن؟”
 دەلىيت: “نا. پىت دەلىم: ئەھا نازانىت ئەلمانىيەك چىيە و
 جوولەكەيەك چىيە؟” دەلىيت: “ئاخر جوولەكەكان ھەن.”
 دەلىم: “دەي بەلى، بىگومان جوولەكەكان ھەن، ھەر
 وەككوو چۆن مەسىحى و موسولمانەكان ھەن.” دەلىيت:
 “مەبەستم ئۇلى¹ جوولەكەيە. لىت دەپرسم: “ئايا
 پۇزفلىت ھۆلەندى بوو؟” دەلىيت: “نا. دەپرسم: “باشە
 بۇچى تۆرمەي² پىغەمبەر داوود بە جوولەكە ناو دەبەيت
 و، پۇزفلىت بە ھۆلەندى ناو نابەيت؟” دەلىيت: “ئاخر ئەمە
 سەبارەت بەجوولەكەكان جىايە. دەپرسم: “دەي كامە
 جىاوازييەكەيە؟” دەلىيت: “نازانم.”

كۆرە ھەي مىردەك! ئاخىر ئەمانە قىلغەنلىكىنى. بە
 بۇنەي ئەم ھەلىتوپەلىتانەتەو ھەندىن ھىزى چەكدارىيت
 دروستكرد كە بوونە مایەي قىرکردنى ملیونان مرقۇف
 بەس لەبەر ئەو ھى “جوولەكە” بوون، تەنانت نایشتوانىت
 بلىيت جوولەكە چىيە. ئاخىر لەبەر ئەمەيە پىت پىندەكەنن،
 لەبەر ئەمەيە كەسىك خۇي لىت دەپارىزىت، كاتىك
 خەرىكى كارىكى گىرنگە، دەي ھەر لەبەر ئەمەيە كە لەم
 زەلکاو ھەدا چەقىویت. كاتىك وشەي جوولەكە بە دەمتدا
 دىت، خوت بە بالاتر دىتە بەرچاۋ. ھەر دەبىت ۋابكەيت،

¹ ئۇل: نايىن

² تۆرمە: زاتۆرە، نەو ۋ بىنچە

چونکه هر به پاستی ههست به چاره پرسی دهکیت. جا
 بویه ههست به چاره پرسی دهکیت، چونکه تو خوت
 له ناو نهو که سه دا دهکوژیت که پیی دهوتریت جووله که.
 هو پیای بچووک! نه مهیش ته نیا پاژیکی¹ زور بچووک
 حه قیقه ته سه بارهت به تو.

کاتیک به لوتبه رزی و پسواکردنه وه که سیک به
 "جووله که" ناو ده بهیت، وا ههست دهکیت بچووکیه کهت
 که متر ده بیته وه. زور ده میک نییه درکم به مه کردوه.
 نه گهر که سیک که متر یان زیاتر له وهی که شایسته یه
 پیزت لی بگریت، به جووله که ناوی ده بهیت. تو
 زوردارانه، وهک نه وهی نوینهری هیزیکی ئاسمانی بیت،
 بریار ده دهیت که کی "جووله که" یه. به لام نهی ئاریی
 بچووک یان هو جووله کهی بچووک! من نهو مافهت پی
 رهوا نابینم. ته نیا خوم، نهک هیچ که سیک تر له م
 دونیا یه دا، مافی نهوهم هیه بریار بدهم که من کیم؟ من
 تیکه له یه کم له ههردوو لایه نی بایؤلوجی و فرههنگیه وه²
 و، شانازیش به وه دهکم که له پرووی هزری و
 جهسته ییه وه ده ره نهجامی سه رجه نه ته وه و په گز و
 چینه کانم، شانازی به وه وه دهکم که مینا تو سه به

¹ پاژ: بهش، پاره

² له هر شوینیکی نه م وهرگیرانه دا وشهی "فرههنگ" ت هاته
 بهریم، به مانای "کلتور" به کار براوه. (ههله چن)

"پهگه زى پوخت" و "چینی پوخت" نیم، شانازی ده کهم وهک تۆ شۆفینی نیم، نه دهچمه وه سهریان، وهکوو تۆ تیره گهرخواز و شۆفینی نیم، هه ی پیاوی بچووک فاشیستی ناو هه موو نه ته وه و چین و پهگه زه کان. بیستم که له فهلهستین پسپۆریکی تهکنیکیت نهویستوو له بهر ئه وهی خه ته نه نه کرابوو. من و جووله که یه کی فاشیست ههچ شتیکی هاوبهش نییه له نیتوانماندا، وهک چۆن له گه له فاشیستهکانی تریشدا وام. ههچ ههستیکم بۆ زمانی عیبری یان ئایینی جووله که یان فرههنگی جووله که نییه. باوه پرم به خودای جووله که نییه، ههروه ها باوه پیرشم به خودای مهسیحایه تی و هیندۆس نییه، به لام من ئاگام له وه ههیه که له کوینه خوداکهت سه رچاوه ی گرتوو. باوه پیرشم به وه نییه که گه لی جووله که "تاکه گه لی خودا" یان "گه لی هه لپژێردراو" بن.

باوه پرم وایه که پۆژیک له پۆژان گه لی جووله که له نیتو کۆمه لکهکانی مرویییهکانی سه ر زه ویدا دهتوینته وه، ئه مه یش له پیناو گه شه ی تیابه تی گه له که و گه شه ی نه وه کانیدا. هۆ پیاوه جووه گزگله که! ده زانم پیت خۆش نییه ئه م قسانه بییستیت، چونکه زۆر خۆت به جووله که بوونتدا هه لده کیشیت، چونکه وهک جووله که یه ک خۆت و هه موو ئه وانیه ی له ده ورتن سووک ده که ییت. دوژمنی سه ره کیی جووله که، خودی جووله که کان خۆیانن، هه ر به و جوړه ی په نده کۆنه که وا ده لیت. به لام من

سووکت ناکەم و ڕقم لیت نابیتەو. هیچ شتیک نامبەستیتەو بە تـۆو، ئەوێ چینیـیەک و مشکەخۆرەیهکی¹ ئەمێریکایی پێکەو کۆ دەکاتەو: ماکی² یەکه مییە که گەردوونە. بۆچی ماکی خۆت هەر بۆ سامی دەگێریتەو، نایگێریتەو بۆ پڕۆتۆپلازما، هەئێ جوولەکه گزگلهکه؟ بەلای منەو، ژیان لە کرژبوون و کشانی پلازماو دەست پێدەکات، نەک ئەوێ که ئەحبارەکانی تۆ دەیلین.

چەندین ملیۆن سالی خایاند تا تۆ لە شلەماسییەو³ پەرەت سەند و بوویت بەم دووپی زەمینییە. لادانی بایۆلۆجییانەت لە باری چەقبەستوویدا شەش هەزار سالی خایاند. ڕەنگە سەد یان پینجسەد یان لەوانەیه پینج هەزار سالییش بخایەنیت، تا تۆ سروشتی خۆت سەرلەنوی بدۆزیتەو، پیش ئەوێ دیسانەو شلەماسییەکهی ناخە بدۆزیتەو. من شلەماسییەکهی نیو ناخی تۆم دۆزییەو و بە زمانیکی ڕوون و ڕەوان بۆم

¹ مشکەخۆرە: گیانەوهرێکه له جۆری مەمکارەکان و لە دەشتتدا دەژی، بە ئینگلیزی پێی دەوتریت: Weasel. (هەلەچن)

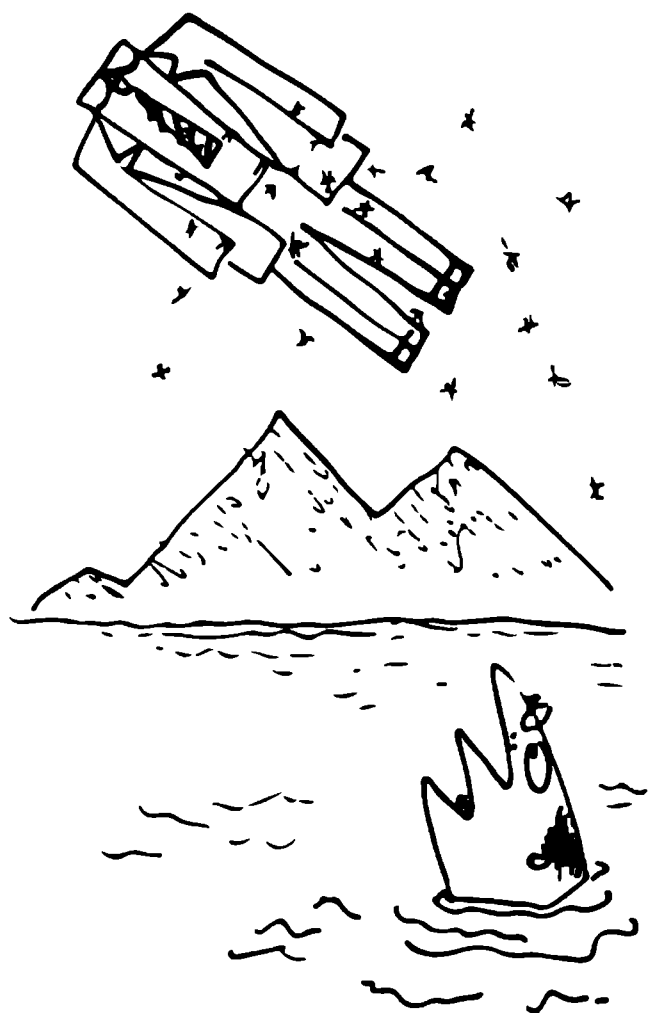
² ماکی: بنچینه، اصل

³ شلەماسی: Jelly-fish، جەلییەماسی

پوون کردیته وه. کاتیک یه کهم جار له باره یه وه شست بیست، تۆ منت به بلیمه تیکی تازه ناویرد. ئەگەر له یادت بیت له سکه نده نافیا بوو، لهو کاته ی تۆ به دوا ی لینینیکی نویدا ده که پرایت. به لام من کاری گرنکترم هه بوو، ئەو پۆله م په تکرده وه و خۆم پتوه خه ریک نه کرد. هه روه ها تۆ بانگه شه ی ئەوه ت کرد که من داروین، مارکس، پاستور یا فرۆیدیکی نویم. زۆر ده میکه ئەوه م پین وتوویت که تۆش ده توانیت وه کوو من بنووسیت و بناخفیت، ئەگەر ده ست له هاوار کردن هه لگیریت. به م هاوار کردنه ت عه قل و بیرت له ناو ده بیت و سروشتی داهینه رانه ت ئیفلج ده که ییت.

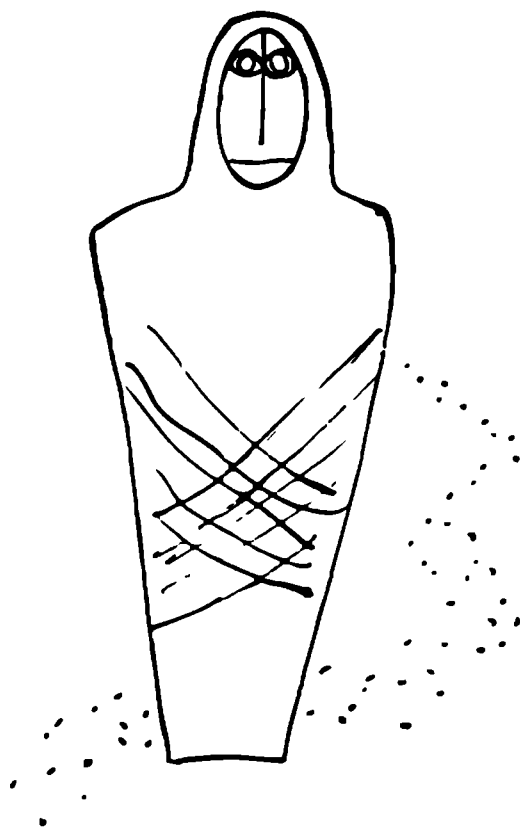
هۆ پیاوی بچووک! مه گەر ئەوه ئازاردان نییه که ئەو دایکانه ی له دهره وه ی په یوه ندیی ژنومیزدایه تی بوونه ته دایک به به دهره وشت ناویان ده به ییت؟ مه گەر جیاوازییه کی توند ناکه ییت له نیوان ئەو مندالانه ی که له چوارچیوه ی خیزاندا له دایک بوون، له گه ل مندالانه ی له دهره وه ی په یوه ندیی ژنومیزدایه تیدا له دایک بوون؟ تۆهۆو بوونه وه ره داماره که، تۆ له قسه کانی خۆبشت تیناگه ییت. ریز له مه سیحی مندال ده گریت که له دایکیک له دایک بووه هه چ گریته ستیکی هاوسه رگیری نییه. به م هۆیه شه وه، ئەگه رچی هه چ زانیاریه کیشته له م باره وه نییه، تۆ له به ر ئاره زووت بۆ ئازادی سیکیسی ریز له مه سیحی مندال ده گریت، هه ی پیاوی گزگل. تۆ، مه سیحیک که له

دەرەوہی پەيوەندی ژنومێردایەتییه‌وه له‌دایک بووه،
دەیکەیت بە کوپی خوا، خوایه‌ک که پیتی قبول نییه هیچ
مندالێک له دەرەوہی خێزان له‌دایک بیت. بەلام دواتر
وه‌کوو پۆلسی هه‌واری مندالانی له‌دایک‌بووی
خۆشه‌ویستی راسته‌قینه ده‌چه‌وسیتیته‌وه و به‌یاسا
ئایینییه‌کانت مندالانی نیو‌رق و کینه ده‌پاریزیت. ئه‌ی
هاوار تو چەند پیاویکی کلۆلی بچووکیت!



چەندىن مىليۇن سالى خاياند تا تو له
 شله ماسىيه وه پهرهت سهند و بوويت بهم دووپى
 زه مينيه.

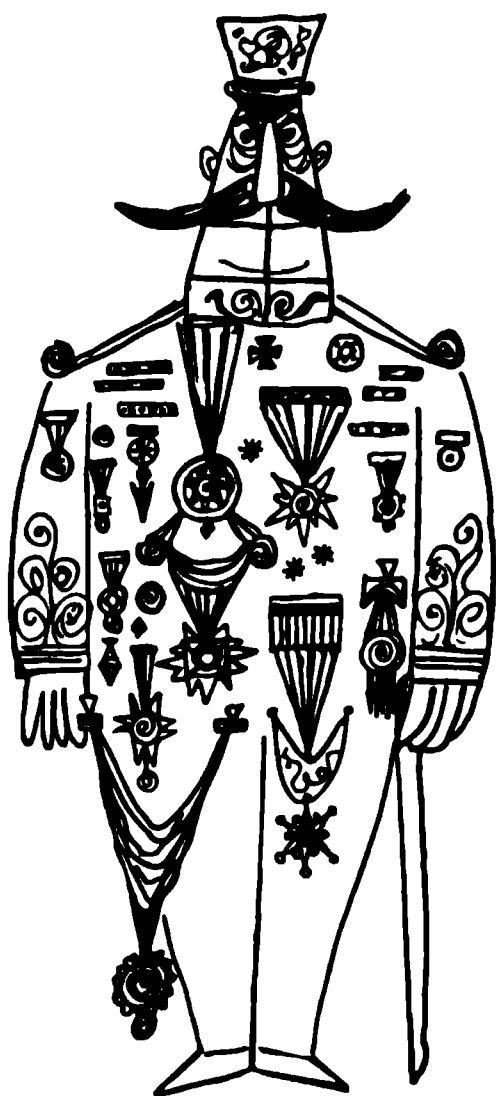
تۆ ئۆتۈمبىل و شەمەندەفەرەكانت بەسەر ئەو
پردانەدا دەپەپىنیتەوۋە كە گالىلۇى مەزن دايەپىناون. ئەى
پىاوى بچووك! ئەوۋ دەزانىت گالىلۇى مەزن سى مندالى
هەبوو، بى ئەوۋى مۆلەتى ھاوسەرگىرىى هەبىت؟ تۆ
ئەمە بە خويندكارە مندالەكانى خويندنگاكەت نالىت.
مەگەر تۆ ھەر لەبەر ئەمە ئەشكەنجەى گالىلۇىشت نەدا؟



لادانى بايۇلۇجىيانهت له بارى چەقبەستوييدا
شەش ھەزار سالى خاياند.

ئەي مىردەك! ئايا دەزانىت لە "نىشتىمانى سىلاڧىيەكان" دا
 لىنىيىنە مەزنەكەت، باوكە مەزنەكەي ھەموو كرىكارانى
 جىھان، ئەو دەمەي دەسلەتتى گرتە دەست، ھاوسەرگىرىي
 زۆرەملىي نەھىشت؟ دەزانىت خۆيشى لەگەل ژنەكەيدا
 دەژيا، بى ئەوئەي ھىچ مۆلەتتىكى ھاوسەرگىرىي ھەيىت؟
 ئايا لەپىي گەرەي ھەموو سىلاڧىيەكانەو دەووبارە ياسا
 كۆنەكانى ھاوسەرگىرىي زۆرەملىت جىبەجى نەكردنەو،
 ھەر لەبەر ئەوئەي كە نەتدەزانى دەيىت پىگە بدەيت كارە
 مەزنەكەي لىنىي زىندوو يىت؟

تۆ بە ھىچ شىئەيەك نازانىت ئەم شىتەنە چىن:
 پاستى، مېژوو، يان خەبات لە پىناو ئازادىتدا و، ئىنجا
 نازانىت تۆ كىيىت تا بىروبۇچوونى خۆت ھەيىت؟



جهنہ پالہ کریکارہ کہ

تۆ بېئىئاگايىت لەو پاستىيەى كە نابەرپرسىيارىتتى
سىكىسى و ئەندىشەى پېر وىنەى پرووتى خۆتن كە بە
ياساكانى ھاوسەرگىرى و خىزانىيەو بەندىان كىردوويت.

تۆ ھەست بە بەدبەختى و بچووكى و بۆگەنى و
پەككەوتەيى و شەپلەبوونى¹ خۆت دەكەيت، ھەست
دەكەيت رەق و تەق و نازىندوو و بۆشيت. ھىچ ئافرەتتىك
نىيە لەژىانتدا، ئەگەر ھەيشىيت، تەنيا بۆ ئەو ھە "بىخەيتە
ژىر خۆت" تا "پىاوبوون"ى خۆت بسەلمىيت. تۆ ھەر
نازانىت خۆشەويستى چىيە؟ تۆ قەبزىت و دەرمانى
رەوانكەر وەردەگريت. بۆدپنت² لى دىت و پىستت شىدار
و لىقە؛ ھەست بە مندالەكەت ناكەيت لە باوہشتدا، بۆيە
وہكوو توتكە سەگ تەماشايان دەكەيت تا بتوانىت لىيان
بەدەيت.

ترست لە لەدەستدانى تواناى "كاژىربوون"³ تەواوى
ژيان و بىرکردنەوہى داگىر كىردوويت. تىكەل بە كارەكەت
بووہ. ھاوسەرەكەت جىي ھىشتوووت، چونكە نەتوانىوہ
خۆشەويستى پى بەدەيت. بە دەست ترسىكى زۆر و

¹ شەپلە: نەخۆشى نىفلىجى

² بۆلپن: بۆنى ناخۆشى لەش

³ كاژىر: رەحەتبوونى پىاو لە گان. بە رەحەتبوونى ژنىش
دەوترىت: زاویر.

توورپه‌یی و دل‌پراوکی‌توه ده‌نالینیت. بیرکردنه‌وه‌کانت به دهوری‌حه‌زی سینکسیدا ده‌سورپینه‌وه. که‌سینک له‌باره‌ی ئابووری سینکسییه‌وه قسه‌ت بۆ ده‌کات، لیت تیده‌گات و ده‌یه‌ویت یارمه‌تیت بدات. ده‌یه‌ویت وات لی بکات که به شه‌واندا له‌گه‌ل‌حه‌ز و ئاره‌زووه سینکسییه‌کانتدا بژیت، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانیت له‌پوژدا له‌بیرکردنه‌وه سینکسییه‌کان پرزگارت ببیت و توانیت به‌کاره‌کانت ئه‌نجام بده‌یت. ده‌یه‌ویت ژنه‌که‌ت به‌ئاسووده‌یی له‌باوه‌شتدا ببینیت، نه‌ک ئائومید و په‌شو‌کاو. ده‌یه‌ویت مندا‌له‌کانت که‌شاهه‌ بن نه‌ک ژاکاو، خو‌شه‌ویست بن نه‌ک توند و به‌دپه‌فتار. به‌لام که گویت له‌باسی ئابووری سینکسی ده‌بیت، ده‌لینیت: “سینکس هه‌موو شتیک نیه، شتی گرنگتر له‌ژياندا هه‌یه.” ئاخ‌ه‌ه‌ی پیاوی بچووک! تو ئاوا‌ه‌ایت.

یان‌گ‌ریمان تو “مارکسییه‌ک” یا “شو‌پ‌ش‌گێ‌ری‌کی کارامه‌” یان “پا‌به‌ری کریکارانی جیهانیت” و، ده‌ته‌ویت جیهان له‌و ئازارانه‌ پرزگاربه‌ک‌یت که به‌ده‌ستیانه‌وه ده‌نالینیت. خه‌لکه‌ فیل لیکراوه‌کان له‌ده‌ستت هه‌ل‌دین و، تو‌ش به‌دوا‌یاندا پا‌ده‌که‌یت، هاوارده‌که‌یت: “بو‌ه‌ستن، بو‌ه‌ستن ئه‌ی گ‌رو‌ی کریکاران! ئی‌توه نا‌بینن من پرزگارکه‌ری ئی‌توهم! بو‌خ‌یت سه‌رمایه‌داری!” ه‌و شو‌پ‌ش‌گێ‌ری بچووک! من قسه‌ له‌گه‌ل ئه‌و خه‌لکه‌دا ده‌که‌م، به‌دبه‌ختیه‌کانی ژیا‌نه بچووک‌که‌یا‌نیان پی‌نیشان ده‌ده‌م. ئه‌وانیش به‌وپه‌ری په‌رو‌شی و هیواوه‌ گ‌ویم بۆ ده‌گرن.

ئەو خەلگە بە ئاپۇرا پروودەكەنە پىكخراوەكانت، چونكە پىشپىنى ئەو دەكەن مەن لەوئى بدۆزنەو. بەلام ئەى تۆ چى دەكەيت؟ تەنیا دەلئيت: "تام و چىژى سىكىسى داهىنانى بىورژوا بچووكەكانە. پشت بە ھۆكارە ئابوورىيەكان دەبەستيت." تۆش كىتەكەى ئان دى فیلدى لەبارەى تەكنىكەكانى جووتبوونەو دەخوینیتەو.

كاتىك پیاویكى مەزن ھەولەى دا بنچینەىكى زانستى بە ئازادبوونى ئابوورىت بىخست، ھەژار و برسىت كرد. تۆ ئەو یەكەم ھەولەت كوشت كە بۆ ئەو درا ئە راستىيە ھەلمالئیت كە تۆ لە یاساكانى ژيانلات داو. كاتىك ئەم یەكەم ھەولە سەرى گرت، دەستت بەسەر بەرپۆەبردنیاندا گرت، بەم شىوہیەش بۆ جارى دووہم كوشتەو. یەكەم جار ئەو پیاوہ مەزنە پىكخراوەكەتى تواندەو و لەناوى برد. دووہم جاریش خۆى مردبوو، بۆیە چىتر نەیتوانى بەرەنگارت بىیتەو. تۆ لەوہ تىناگەيت كە ئەو، لە كارەكەى تۆدا، ئەو ھىزەى ژيانى دۆزىووەو كە بەھاكان دەئافرىتیت. لەوہ تىناگەيت كە كۆمەلناسىيەكەى ئەو دەوىست كۆمەلگاكەت لە دژى ھوكوومەتەكەت بپارىزيت. خۆ تۆ لە ھىچ شتىك تىناگەيت!

جا تەنەت بە ھۆكارە ئابوورىيەكانتەو بە ھىچ جىگاہەك ناگەيت. پیاویكى مەزن و ژىر تا سەرەمەرگ كاری كرد، خەرىك بوو ئەوہت پى نیشان بدات كە ئەگەر دەتەوئیت چىژ لە ژيان بىينیت، دەبىت تۆ بارودۆخە

ئابووریه‌کان پوره یې بدهیت؛ ده‌یوېست نه‌وهت یې نیشان بدات که پیاوې برسی ناتوانیت پوره به فهره‌نگ بدات؛ که هه‌موو بارودوخه‌کانی ژیان به‌یې هه‌لاواردن¹، گرنگن؛ تو ده‌بیت خوت و کومه‌لگا‌که‌ت له‌ده‌ست هه‌موو سته‌مکار و چه‌وسیتنه‌ره‌کان ئازاد بکه‌یت. ئه‌م پیاوه مه‌زنه راسته‌قینه‌یه تاکه هه‌له‌یه‌کی کرد، ئه‌ویش کاتیک هه‌ولای دا به‌رچاوت پروون بکاته‌وه؛ ئه‌و بروای به‌توانای تو هه‌بوو بو‌ئازادبوونت. بروای به‌وه هه‌بوو ده‌توانیت ئه‌و ئازادییه‌ی به‌ده‌ستت هیناوه، ده‌ستی پتوه بگریت و بیپاریزیت. جگه له‌وه‌یش هه‌له‌یه‌کی تریشی کرد؛ ئه‌ویش پنی پنداویت تو‌ی "کریکار" ببیت به‌"دیکتاتور".

ئهی پیاوې کوله‌بنه! چیت له‌سه‌رمایه‌ی زانیاری و بیروکه‌کانی ئه‌و پیاوه مه‌زنه کرد؟ له‌هه‌موو ئه‌و شتانه‌دا ته‌نیا یه‌ک شت له‌گوئییه‌کانتدا ده‌زرنگیته‌وه؛ "دیکتاتورایه‌تی!" له‌هه‌موو ئه‌و عه‌قله مه‌زن و دله گه‌وره‌یه‌ی که بو‌تی کردیته‌وه، ته‌نیا یه‌ک وشه‌ت لی هیشته‌وه و وه‌رتگرت، ئه‌ویش: "دیکتاتورایه‌تی." هه‌موو شته‌کانی تری وه‌ک: ئازادی، حه‌قیقه‌ت، راشکاوی، چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانی کویلایه‌تی ئابووری، پینگا و شیوازه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ت وه‌لانا‌ن و به‌داخه‌وه ته‌نیا یه‌ک

¹ هه‌لاواردن: استثناء

وشەى پرمانا و خراپت هېشتەو و پتوھى نووساى:
"دىكتاتورايەتى!"

لەم كەمتەرخەمىيە بچووكەى پياوھ مەزنەكەوھ،
سىستەمىكى زەبەلاحىت لە درۆ، چەوسسانەوھ،
ئەشكەنجەدان، زىندان، مىرغەزەب¹، پۇلىسى نەيتى،
سىخوڧ، تاوانباركردن، يەكپۇشى، ژەنەپال و
مەدالپاكان—بەلام ھەموو شتەكانى تىرت وەلات نان.
پياوۋى گرگن! ئىستا كەمىك باشتر تىدەگەيت كە تۆ چۆن
كەسكىت؟ يان هېشتا نا؟ زۆرباشە، با دەست پى
بكەينەوھ: "بارودۆخە ئابوورىيەكان" ى خۆشى و
خۆشەويستى لە ژيانندا گۆپىون بە شتى بىماناى
مىكانىكى؛ ئازادى مرقايەتيت گۆپىيەوھ بە "بالادەستى
دەولەت؛" ئامادەى قوربانيدان لە پىتاو نمونەى بالات
گۆپىيەوھ بە "رىكخستى حزبى" ى كویرانە و گەمزانە؛
تىكۆشان بۆ بەئاگاھىتانەوھى مليۇنان كەست گۆپىيەوھ بە
نمايشى پيشاندانى بۆمب ھاوئەكان، ئازادى
خۆشەويستىت گۆپىيەوھ بە دەستدرىژكردن و لاقەكردى
ھەموو ئەو ژنانەى دەستت كەوتن، كاتىك ھاتىتە بۆ
ئەلمانىا؛ لەناوبردى ھەژارىت گۆپىيەوھ بە برسىكردى
ھەژار و لاواز و بىھىواكان؛ چاودىركردنى مندالانت

¹ مىرغەزەب: جەلاد، كاربەدەستى حوكومەت بۆ
چەوساندنەوھى خەلك.

گۆرییه وه به "پهروه دهی نیشتمان پهروهی؛" پیکهستی
مندالبوونت گۆرییه وه به بهخشینی مه دالیای مندالبوون
به و دایکانهی که ده مندالیان ده بوو. ئایا هرگیز به
دهست ئه و بیره ته وه نه تنالاندووه، دایکیک و ده مندال؟

له ولاتانی تریشدا ئه م وشه به ده بخته: "دیکتاتورییه ت"
له گوئییه کانتدا ده زرنگایه وه. له وئ جلوبه رگی بریقه داری
نه رمت له به ری کرد و ئه و فرمان به ره بچووک و
نا په حه ت و نادیار و خه م باره ت خولقاند تا گه یاندنیه:
"رایخی سییه م" و شه ست ملیۆن که سی هاوشیوه ی تۆی
له گۆر نا. جا تۆیش هیشتا له پیا هه لدان و بژی بژی بژی
به رده وامیت!

پیاوی بچووک، تۆ به وشیه یه یه ت! به لام هیچ که سیک زاتی
ئه وه ی نییه پیت بلیت که تۆ چۆنیت. چونکه لیت ده ترسیت
و ده یه ویت هر وا به بچووک بیتیته وه، پیاوی بچووک.

تۆ دلخۆشی خۆت له ناو ده به یه ت. هرگیز به ته واری
ئازادییه وه چیژت له خۆش به ختی نه بی نیوه. هر له به ر
ئه وه شه چلیسه نه به ختیاریت له ناو ده به یه ت، به بی ئه وه ی
به رپر سیاری تیی پاراستنی ئه و خۆش به ختییه بگریته ئه ستۆ.
تۆ بپرای¹ فیری ئه وه نه بوویت گرنگی به خۆش به ختیت
به ده یه ت و چاودیری بکه یه ت، وه ک چۆن باخه وانیک یان

¹ بپرای: هرگیز

جووتيارىك گرنگى به گول يان بهروبومهكانى ده‌دات،
تويژه‌ره مەزنەكان، شاعيره‌كان، زاناكان له ده‌ستت
هه‌لهاتن، چونكه ئه‌وان ده‌يانە‌ويت گرنگى به به‌ختيارى و
خۆشبه‌ختى خويان به‌دن. پياوى بچووك! له‌گه‌ل تۆدا
له‌ناوبردى خۆشبه‌ختى ئاسانه و پاريزگاريليكردنى
ئه‌سته‌م و قورسه.

پياوى فيسقل، ئايا نازانيت باسى چى ده‌كه‌م؟ با بۆتى
باس بكه‌م: داهينه‌ريك به‌بى وچان بۆ ماوه‌ى ده، بيست،
سى ساليك به‌هه‌ته‌ر¹ له‌سه‌ر زانسته‌كه‌ى كار ده‌كات، يان
ئاميره‌كه‌ى يان بىروكه‌ كۆمه‌لايه‌تتبه‌كان. ئه‌و ده‌بيت به
ته‌نيا قورساىى بارى ئه‌و كاره‌ نوويه‌ هه‌لبگرىت. ئه‌و
ده‌بيت ئازارى گه‌مزه‌يسى و كاره‌ ناراست و بىروكه
نابه‌جىكانى تۆ بچيژىت، ده‌بيت لىيان تىبگات و شىيان
بكاتوه‌ و، دواچارىش ده‌بيت بىانگۆرپته‌وه به‌ كاره‌كانى
خۆى، ئه‌ى پياوى بچووك. له‌ هه‌موو ئه‌مانه‌دا تۆ
يارمه‌تى ناده‌يت، نه‌ك ئه‌وه‌ش، به‌لكو به‌پنجه‌وانه‌يشه‌وه
تۆ يه‌يت تا پى بليت: "گوى بگره‌ هاوړىم، ده‌بينم كه‌ تۆ
چه‌ند به‌هه‌ته‌ر كارده‌كه‌يت. درك به‌وه‌يش ده‌كه‌م كه‌ تۆ
له‌سه‌ر ئاميره‌كه‌م، مندا له‌كه‌م، خىزانه‌كه‌م، هاوړىكه‌م،
خانوه‌كه‌م، كىلگه‌كه‌م كارده‌كه‌يت، تاكو شته‌كان په‌ره پى
به‌ده‌يت و باشتريان بكه‌يت. زۆر له‌ميژه، من به‌ده‌ست

¹ هه‌ته‌ر: جدى

ئەوانەو ئازارم چەشتوو، بەلام من نەمتوانى يارمەتى
خۆم بدهم. ئىستا، ئايا دەتوانم يارمەتیت بدهم، تا يارمەتیم
بدهیت؟“ نا، ھۇ پياوھ گزگلەكە! تۆ ھەرگىز بە پىرى
يارمەتیدەرەكەتەوھ ناچیت، تاكو يارمەتى بدهیت. تۆ يان
ھەر خەرىكى يارى كاغەزیت، يان ھاتوھاوار دەكەیت بۆ
شەرىك كە لەسەر پارە كراوھ، يان خۆت لە نوسىنگەيەك
كۆيلە دەكەیت. بەلام ھەرگىز دەستى يارمەتیت بۆ كەسى
يارمەتیدەر درىژ نەكردووھ. دەزانیت بۆچى؟ چونكە ئەو
داھىنەرە جگە لە بىرۆكەكانى، ھىچى تىرى نىيە تاكو
پىشكەشى بكات؛ نە قازانچ، نە موچەى بەرز، نە جەژنى
سەرى سال، نە بەخشىش، نە ھىچ رىنگەيەكى ئاسان بۆ
ژيان. ھەموو ئەوھى كە ھەيەتى تا بىبەخشىت، تەنيا
گرنگىپندانە و، تۆيش ھىچ گرنگىپندانىكت ناویت، تۆ زۆر
زىاد لە پىوستت ھەيە.



تۆ خوشبەختىيەكانى خۆت لەناو دەبەيت

به لام گهر تۆ بهوشنوهيه خۆت به دور بگريست،
 دهستی يارمه تی دريژ نه کهیت، ئەوا داهينه ره که سه بارهت
 به تۆ ههست به خه مباری ناکات. دوا جار ئەو چيتر
 له جياتی تۆ بير ناکاته وه و نيگه ران نايیت و داهينان ناکات.
 ئەو هه موو ئەوانه ده کات، چونکه ئەرکی ژيانی پالی پتوه
 ده نيیت ئەوانه بکات. نهک له بهر تۆ، به زه یی هاتنه وه و
 گرنگيدانیش به تۆ بۆ سه روکی حيز به کان و پياوانی
 کلپسا جی ده هيليت. ئەوهی ئەو ئاره زوويه تی ببينيیت
 ئەوهيه که تۆ دوا جار بتوانیت خۆت ئاگات له خۆت بیت.

به لام تۆ نهک به وه پازی نيیت که يارمه تی بدهیت؛
 به لکو ده بيته پيگر له بهرده ميیدا و تفي لی ده کهیت.
 کاتيکيش داهينه ره که دواي کاریکی زۆر و خه ريکبوون به
 کاره که يه وه، بۆ ماوه يه کی زۆر له وه تينه دگات که تۆ بۆ
 ناتوانیت ژنه کهت دلخۆش و ئاسووده بکهیت، ديیت و
 ده ليیت: ئەو داهينه ره به رازیکی سيکسييه. به لام تۆ
 بيئاگايیت له و راستيه ی که بۆيه وا ده ليیت، چونکه
 له سه رته به رازه سيکسييه که ی ناخست که بت بکهیت، هه
 له بهر ئەوه شه ناتوانیت خۆشه ويستی بکهیت. يان کاتيک
 داهينه ره که ئەوهی دۆزيبه وه که بۆچی خه لکی به و پيژه
 زۆره به نه خۆشیی شير په نجه ده مرن، ئەگه تۆ ئەي
 پياوی بچووک، به پيکه وت بوويت به پروفيسۆری
 "ته خۆشيزانیی شير په نجه" له گه له هه بوونی موچه و
 بژيويه کی باش، تۆ ده ليیت: پاده که يه نيیت داهينه ره که

ساخته چیه؛ یان ده لئیت: ئه و هیچ شتیک سه بارهت به
 به کترای ناو ههوا نازائیت؛ یان ده لئیت: پارهیه کی زوری
 خراوه ته بهردهست بۆ تووژینه وه که ی؛ یان ده پرسیت:
 ئاخۆ جووله که یه، یان خه لکی ولاتیکی تره و بیانییه؛ یان
 له سه ره ئه وه سوور ده بیست که ئه و مافهت هه یه ئه و
 داهینه ره تا قی بکه یته وه، بۆ ئه وه ی ئه وه ت بۆ ده رکه ویت
 که ئاخۆ توانای ئه وه ی هه یه کار له سه ر کیشه و
 گرو گرفته کانت له چاره سه ری شیر په نجه دا بکات، ئه و
 کیشه و گرفته نه ی که تۆ ناتوانیت چاره سه ریان بکه یته؛
 یان تۆ ئه وه ت پی باشتره چه ندین نه خو ش به هۆی
 شیر په نجه وه بمرن نه ک ئه وه ی دان به وه دا بنییت که ئه و
 داهینه ره ئه و شته ی دۆزیوه ته وه که تۆ بۆ پاراستنی
 گیانی نه خو شه کانت زۆر زۆر پئو یستت پییه تی. بۆ تۆ ئه و
 پله و پایه یه ی که هه ته یان هه ژماری بانکییه که ت یان
 په یوه ندیت له گه ل پی شه سازی توخمی رادیۆم زۆر باشتر
 و گرنگتره له حه قیقه ت و فیربوون. ئاخیر پیای بچووک!
 هه ره له بهر ئه مه ی شه ئاوا بچووک و به ده ختیت.

تۆ نه ک ته نیا یارمه تی ناده یته، به لکو به پق و
 کینه وه به ری پی ده گریته و ده بیته ئاسته نگ له بهردهم ئه و
 کارانه ی که ئه و داهینه ره له به ری تۆ ده یانکات. ئیستا له وه
 تیده گه یته که بۆچی به خیرایی دلخو شی له ده ست
 هه لدیت؟ چونکه دلخو شی ده یه ویت کاری بۆ بکریته و به
 هه ول و ماندوو بوون به ده ست به یتریت، به لام تۆ ته نیا

ده ته ویت دلخوښی له ناو بیهیت؛ نه وه بویه له ده ست
هه لډیت؛ ناخر نایه ویت له لایه ن توه له ناو ببریت.

دواى ماوه یك، نه و داهینه ره سهر كه وتوو دهیت له
قایل كړدنې خه لكانیك به وهی داهینه كهی له بواړی
كرداریدا به های خوۍ هیه، با بلین نه و داهینه ره كاریكی
كردووه كه شیاو بیت بو چاره سهر كړدنې چنه
نه خو شیبه كی دیار یكراو، یان بو به رز كړدنه وهی
قورساییه ك یان ته قانندنه وهی گابه رده كان، یان بو
ناشكر كړدنې به شه كانی ناوه وهی شتیك له پړی
به كار هینانی تیشه كه وه، بو نه وهی ناوه وهی ببیریت. تو
برواى پی ناكهیت، تا له پوژ نامه یه كدا نه و داهینه
نه خوینینه وه، چونكه تو متمانه ت به هسته كانی خو ت
نییه. تو ته نیا ریز له و كه سه ده گری ت كه تړوت دهكات و
سوكایه تیت پی دهكات، تو رقت له خو ت دهیتته وه، هر
له بهر نه مه یشه ناتوانیت متمانه به هسته كانت بكهیت،
به لام كاتیک داهینه كهی نه و داهینه ره له پوژ نامه كانه وه
بلاوده كریته وه، به هه له داوان دینیت و بانگه شهی
”بلیمه تی“ نه و داهینه ره ده كهیت، هه مان نه و پیاوهی كه
تا دویتنی به فریودهر و ساخته چی و به رازی سیکسی و
به قول برت ده زانی و به پیاویكی ترسناكت ده زانی كه
زیان به په وشتی كومه لایه تی ده گیه نیت. ئیستایش
كردووته به بلیمه ت، تو نازانیت ”بلیمه ت“ چیه؟ یان
”جووله كه“ كیه؟ یان ”هه قیقه ت“ و ”خشبختی“ چین؟

ھو پياوى گزگل، من پیتی دەلیم وەك ئەوہی "جاك
 لەندەن" لە ككتیى "مارتن ئیدن" دا پیتی وتوویت. دەزانم
 ھەزاران جار ئەو ككتیەت خویندوووەتو، بەلام لیتی
 نەگەیشتوویت: "بلیمەت" ھیمایەكى بازرگانییە تۆ لە
 بەرھەمەكانتی دەیدەیت، كاتێك بۆ فرۆشتیان دادەنیت.
 ئەگەر ئەو داھینەرە(ئەوہی تا دوینى بەرازىكى سىكىسى،
 یان "شیتىك" بوو) بلیمەت بیت، ئەوا بۆ تۆ ئاسانتەر ئەو
 خوشبەختییە لەناو ببەیت كە ئەو خستویەتیە دونیاوہ.
 چەندان پياوى بچووکی ھاوشیۆہی خۆت پىكرا
 ھاواردەكەن: "بلیمەت، بلیمەت." خەلكیش بە قەتارە¹
 دەبەستن و دین بەرھەمى نێو دەستەكانت دەخۆن. ئەگەر
 تۆ پزىشك بیت، چەندان نەخۆش پروت لى دەكەن؛ زۆر
 باشتەر لە جارانی پىشوووتر دەتوانیت یارمەتییان بدەیت و،
 بەوہیش پارەيەكى زۆر تر خر بکەیتوہ. تۆیش ئەو
 پياوى بچووك، دەلێت: "زۆر باشە، ئەوہ ھیچ خراپییەكى
 تێدا نییە." بەلام ئەوہی خراپە، ھیچ پارەيەك لە پىناو
 توێژینەوہیەكدا بەكار ناھینیت و گرنگی پى نادەیت و
 تەنیا بەكارى دەھینیت. ئىستایش پىك وا دەكەیت. تۆ ھیچ
 ناکەیت كە داھینانەكە زیاتر گەشە بسەنیت، بەلكو بە
 شیۆہیەكى ميكانىکیانە و چاوچنۆكانە و گەمزانەوہ
 دەستت بەسەردا گرتووە. سنوور و ئەگەرەكانى

¹ قەتارە: ریز

تویژینه ووه که نابینیت. ئاوهزت درک به نهگه رهکانی و ناتوانیت بچیته ئه ویدیو سنووورهکانی. ئهگه، وهکوو پزشکیک یان بهکتریاناسیک، بزائیت که کۆلیرا و گرانه تا نهخۆشیی درمن¹، ئهوا تو له نهخۆشیی شیرپه نهجه دا بهدوای وردبینه زینده وهردا² دهگه پیت، به وه لاش چهن دین دهیه به تویژینه ووه هه دهر ده دهیت. جاریکیان پیاوئیکی مهزن ئه وهی پی نشان دایت که ئامیره کان به پیتی چهند یاسایهکی دیاریکراو کار ده کهن؛ که چی تو چهن دین ئامیرت بو کوشتن دروستکردن و، لات وایه بوونه وهره زیندووه کانیش ئامیرن. له مه دا، هه له یه ک ده که ییت که نه ک سئ دهیه، به لکو سئ سه دهیش به ده سته ووه ده نالینیت؛ چهن دین تیگه یشتنی هه له له سه دان هه زار کاری زانستیدا له نگه ریان گرتووه؛ له وهیش زیاتر خودی ژیان به خراپی تیک شکاوه، به هوی پله و پایه، ئابین، هه ژماری بانکی، ماموستا یان قه لغانی که سایه تیه ووه، ئه و که سانه ت چه وساندوونه ته ووه یان زیندانیت کردوون یان کوشتوون که ئاماژه یان به و پیه راسته کردووه به ره و زیندویتی ناخی مرقف ده پوات.

¹ درم: ته شه نه کربوو، گوازاوه

² وردبینه زینده وهر: Microorganism، ئه و زینده وهرانه ی به وردبین له بینرین.



تۆ بلیمه تیکی بالکراو و شیکپۆشت دهویت، که
بهی تهریقبوونهوه بتوانیت سهر بهرزانه بهنیو
شه قامه کانی شاره که تدا نمایشی بکهیت.

راستییه کی حاشا هه لئه گره، ده ته ویت بلیمه تان یک هه بن و ناواته خوازیشیت پریزان لی بگریت و به شان و بالیاندا هه لئده ویت. به لام تو بلیمه تیکی باشت ده ویت، بلیمه تیکی لی هاتوو و میان رهوت ده ویت، بلیمه تیکی گه ویت ناویت، به کورتی بلیمه تیکی باش پهروه رده کراو و گونجاو بیت، نهک یاخی و کهوی¹ نه کراو بیت و هه موو بهر به سته کان تیپه پینیت. تو بلیمه تیکی سنووردار بالکراو و شیکت ده ویت، که به بی ته ریقیبونه وه بتوانیت سه بهر زانه به نیو شه قامه کانی شاره که تدا نمایشی بکهیت.

هو پیاوی بچووک! تو هه بهو جور هیت. تو زور باشیت له ماشینه وه² و وهر گرتندا، به لام ناتوانیت بئافرینیت. هه له بهر نه مهیشه تو بهو جور هیت که ئیستا ههیت، ته وای ژیا نیت له نویسنه گه یه کی بیزار که ردا یان له پشت میزی دیزاین کردنه وهیت، یان له بهرگی هاوسه ریتیدا به ندیت یان ماموستایه کیت که رقت له مندا له کانه. تو هیچ کات گه شه ناکهیت و به ره و پیش ناچیت و هیچ هه لیکیشیت نییه تا ببیت به خاوه نی بیرو که ی نو، چونکه تو ته نیا ده زانیت وهر بگریت، هه مهیشه شتی ئاماده کراو که خه لکی تر بو دانا بو ویت، بردو و تن و هه لئوشیون.

¹ کهوی: دهسته مو، مالیکراو

² ماشینه وه: کوکر نه وهی شتی پرش و بلاو

تۇ ئابىنىت بۇ ئەمە بەم جۆرەيە، بۇچى ناتوانىت
 جۆرىكى دىكە بىت؟ پىاۋى گرگن، پىتى دەلىم، چونكە من
 تۇ ۋەكوو ئازەلىكى رەق و تەق دەناسم، كاتىك ناخىكى
 بۇشەۋە يان بە پەككە وتوويىيەۋە يان نەخۇشى
 مېشكىيەۋە بۇلاى من دىيت. تۇ تەنيا دەتوانىت شتى
 خەلگانى تر بىيەت و ھەلىلوشىت و، لە تۋاناتدا نىيە
 ئافرىنەر بىت، يان كەسىك بىت بىەخشىت، چونكە بارە
 بىنچىنەيىيەكەى لەشت بىرىتىيە لە پق و كىنە و
 بەربەرەكانى؛ چونكە ھەر كاتىك بزوتنى سەرەتايى
 خۇشەۋىستى و بەخشىن لە جەستەتدا ئاخىز بدەن¹،
 توۋشى تۇقىن دەبىت. ۋەرگرتنەكەت تەنيا يەك ماناى
 ھەيە: تۇ بەشىۋەيەكى بەردەۋام ناچارىت سكى خۇت
 سىخناخ بىكەت بە پارە و خۇشەختى و زانىارى، چونكە
 ھەمىشە ھەست دەكەيت بۇش و لەبرسدامردو و
 خەمگىنى و، نە ئاگات لە زانىارى ھەيە و نە ۋازىشت لىى
 ھەيە². پىاۋى بچووك، لەبەر ئەم ھۆكارەيشە تۇ بەردەۋام
 لە حەقىقەت پادەكەيت. ھەقىقەت دەتوانىت تۇ لە دەست
 خۇشەۋىستى ناخت پزگار بىكات. بى گومان دەتوانىت
 ئەۋەت پىشان بىدات كە من دەمەۋىت لىرەدا بە

¹ ئاخىزان: جوۋلەيەكى كەمە ۋەك تەكانىك ۋايە

² ۋازلىيۋون: ئارەزوۋلىيۋون، پىخۇشېۋون

تەكۈزىيەۋە¹ پىتى پىشان بدەم. كەى ھۇ پياۋە گزگەكە!
تۇ ئەمەت ناۋىت. تۇ تەنيا دەتەۋىت بەكاربەر بىت،
دەتەۋىت نىشتمانپەرۋەر بىت.

”گوڭ لەۋە بگرە! ئەۋ ملەجىپى² نىشتمانپەرۋەرى
دەكەت كە مەتەرىزى³ دەۋلەت ۋ خانە پىكەينەرەكەيەتى
كە خىرانە! دەبىت شتىك لە دژى بگرىت!“

ھەى پياۋى بچووك! تۇ بەۋ جۈرە دەقىرئىت، كاتىك
كەسىك لە قەبزىيە دەروونىيەكەت ئاگادارت دەكەتەۋە. تۇ
ناتەۋىت گوڭى لى بگرىت يان بىزانىت، تۇ دەتەۋىت ھاۋار
بكەيت. زۇرباشە، بەلام بۇ پىنگە بە من نادەيت بە ھىمنى
ئەۋەت پى بلىم كە بۇچى تۇ ناتوانىت خۇشبەخت بىت؟
ترس لە چاۋەكانتدا بەدى دەكەم؛ ۋا دەردەكەۋىت ئەم
پرسىيارە لە ناخەۋە بتهۋىت. تۇ لەگەل ”دلفراۋانىي
ئايىنى“ دايت، دەتەۋىت لە خۇشۋىستنى ئۆلەكەتدا⁴
ئازادبىت. ئەمە كارىكى زۇرباشە، بەلام تۇ لەمە زىاترت
دەۋىت: دەتەۋىت ئۆلەكەت تاكە ئۆل بىت. دلفراۋانىت
بەرانبەر بە ئۆلەكەى خۇت دەۋىت، بەلام دلفراۋانى

¹ تەكۈز: پىكۈپىك ۋ بەتەرتىب

² ملەجىپى: ئىنكارى

³ مەتەرىز: سەنگەر، خەل، چەپەر

⁴ ئۆل: ئايىن

به‌رانبهر به ئۆله‌كاني تر په‌وا نابيينيت. ده‌هرى ده‌بيت
 كاتيك كه‌سيك، له‌برى خوايه‌كى تاييه‌ت، سروشتى خو‌ش
 بويت و بيه‌ويت لى تىيگات. تو ده‌ته‌ويت ژن يان پياو
 كاتيك ناتوان چيتر پي‌كه‌وه هه‌لبكه‌ن، به‌فري¹
 به‌دپه‌وشتى، يان درنده‌يى، شكات له‌يه‌كدى بكه‌ن. تو
 بپروات به‌جيا‌بوونه‌وى هاوسه‌ره‌كان نيه‌يه كه‌له‌سه‌ر
 بنچينه‌ي ليكتيگه‌يشتن و ريكته‌وتن دانراوه، تو له
 ئاره‌زووه‌كانت توقيويت، تو حه‌قيقه‌تت له‌ئاوينه‌دا ده‌ويت،
 له‌ويدا كه‌ناتوانيت بيگريت.

پياوى بچووك! ”ده‌مارگيرى نه‌ته‌وايه‌تى“ ت ئه‌نجامى
 چه‌قه‌ستويى جه‌سته‌يى و قه‌بزيى ده‌روونيه‌ت. من
 ئه‌مه‌ت وه‌كوو پي‌ر‌ابواردن پى ناليم، به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ي
 هاوپيتم، هه‌رچه‌نده‌ تو هاوپييه‌كانت سه‌ر ده‌بريت و
 له‌ناويان ده‌به‌يت، كاتيك راستيت پى ده‌لين. ته‌ماشايه‌كى
 نيشتمانپه‌روه‌ره‌كانت بكه‌، ئه‌وان له‌برى ئه‌وه‌ي به‌هياوشى
 پى بكه‌ن، مارش ده‌كه‌ن. ئه‌وان رقيان له‌دوژمن نيه‌يه،
 له‌برى ئه‌وه‌ ”دوژمنى بۆماوه‌يى“ يان هه‌يه، كه‌هه‌موو ده
 سال جاريك ده‌يانگوپن، يان ده‌يانكه‌ن به‌هاوپيى
 بۆماوه‌يى خو‌يان و، دواتر ده‌يانكه‌نه‌وه‌ به‌دوژمنى
 بۆماوه‌يى. ئه‌وان گۆرانى نالين، به‌لكو سرودى جه‌نگ

¹ ف: بوختان، رو‌ي هه‌لبه‌ستراو، رو‌وه‌پالان

دەچپن. ئەوان ئامبازى ژنەكانيان نابن و پايانناموسن¹، بەلكو سواريان دەبن و ئەو "جارانە" دەژمىرن كە لە شەوئىكا سىكسيان لەگەلدا كردوون. ھەى پياوى بچووك! تۆ ناتوانيت ھىچ شتىك لە راستىيەكانم لەناو ببەيت و نكۆليان لى بكەيت. تۆ تەنيا دەتوانيت بمكوژيت، ھەروەك چۆن چەندىن ھاوپى تەرت كوشتوون، مەسيح، پاتىناو، كارل لىبىگنيتخت، لىنكۆلن و چەندانى تەرت كوشتوون. تۆ لە زمانى ئەلمانيدا بەمە دەلييت: "پىپيانان." لەوسەرى پىگەكەدا لەلایەن مليۆنان كەسەو تۆ پىت پىدا دەنريت. بەلام تۆ لە نىشتمانپەرەرى خۆت ناكەويت و بەردەواميت.

تۆ ڕاكەراكتە بەدواى خۆشەويستىيەو، تۆ كارەكەى خۆت خۆشەدەويت و بژىوى ژيانتي پى پەيدا دەكەيت و، كارەكەيشت بە زانىارىيەكانى من و كەسانى تە دەژى. خۆشەويستى، زانىارى و كار ھىچ نىشتمانىك، ھىچ تخبوب² و ھىچ جۆرە جل و بەرگىكى فەرمى ناناسن. ئەوان نىونەتەوھيىن و بۆ تەواوى مەوقايەتىن. بەلام تۆ دەتەويت نىشتمانپەرەرىكى بچووك و گرگن بيت، چونكە

¹ نامبازبوون: يەكدى گووشين لە باوەشدا و دەستلەملانبوون.

پاموسان: ماچكرىن بە ئەوينەو

² تخبوب: سنوور، كەوشەن

تۆلە خوشەوېستى راسىتەقىنە توقىويت، دەترسىت
بەرپرسىيارىتى كارەكەت لەئەستۆ بگريت. لە زانست و
زانىارى زەندەقت چووه. لەبەر ئەمەيە تەنيا دەتوانىت
خوشەوېستى و كار و زانىارى كەسانى تر بقوزىتەوه و
بۆ مەبەستى خۆت بەكارىان بهيتىت، بەلام ھەرگىز
ناتوانىت بۆ خۆت شتىك بئافرىنىت. ھەر لەبەر ئەو ەيشە
بە شەوان وەكوو دز خوشبەختى دەدزىت؛ ئەو ەبۆيە لە
ئىرەيىدا شىن و مۆر دەبىتەوه و ناتوانىت خوشبەختى لە
كەسانى تر دا بېينىت.

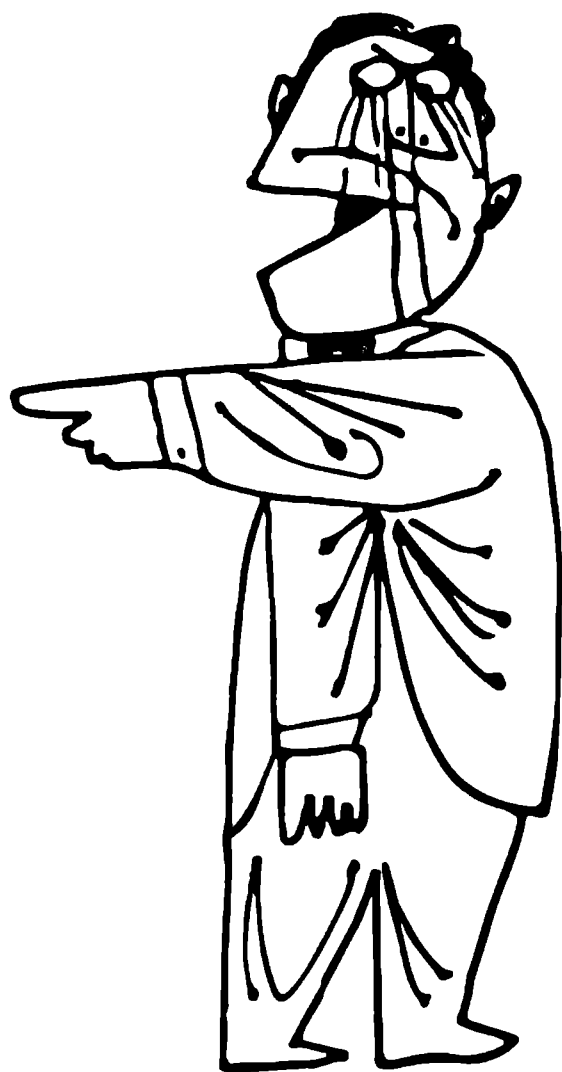
"ئەو دزە بگرن، ئەو ەغارە و پەنابەرە. بەلام من
ئەلمانىم، ئەمىرىكايم، دانىماركىم، نەروىجىم!"



هەر له بهر ئه وهیشه به شهوان وهکوو دز
خۆشبه ختی دهمزیت

كوره پياۋى كۈلەنە! دەست ئەمە رابگرە. تۆ بۆ
ھەتاھەتايە پەنابەرىت. بە ھەلكەوت ھاتىتە ئەم دونىايە و
رۆژىك دىت بە بىدەنگى جىي دەھىلىت. دەقىرىنىت؛ چونكە
دەترسىت. ھەست دەكەيت لەشت رەق و ورەدەوردە
وشك دەبىت. لەبەر ئەمە دەترسىت و بانگى پۇلىسەكانت
دەكەيت، بەلام پۇلىسەكانت ھىچ دەسەلاتىكان نىيە تا
بەسەر راستىيەكانى مندا زال بىن. تەننەت پۇلىسەكانت
دىنە لاي من، سكالالە ژنەكانيان و مندالە نەخۇشەكانيان
دەكەن. ئەوان مەۋقەكانى ناخيان بەۋە دەشارنەۋە كە
جلوبەرگى فەرمى لەبەر بىكەن، بەلام ناتوانن لە منى
بشارنەۋە، چونكە چەندىن جار بە پروتوقوتى بىنيومن.

“ئايا ناۋى لەلاي پۇلىس تۆماركراۋە؟ پىناسەكەي
ھىچ ساختەيىيەكى تىدا نىيە؟ ئايا باجى دەۋلەتى داۋە؟ لىي
بىكۈلنەۋە، ئەۋمەترسىيە بۆ دەۋلەت و شكۆى نىشتىمان!”



تۆ دەقیرینیت، چونکه دەترسیت

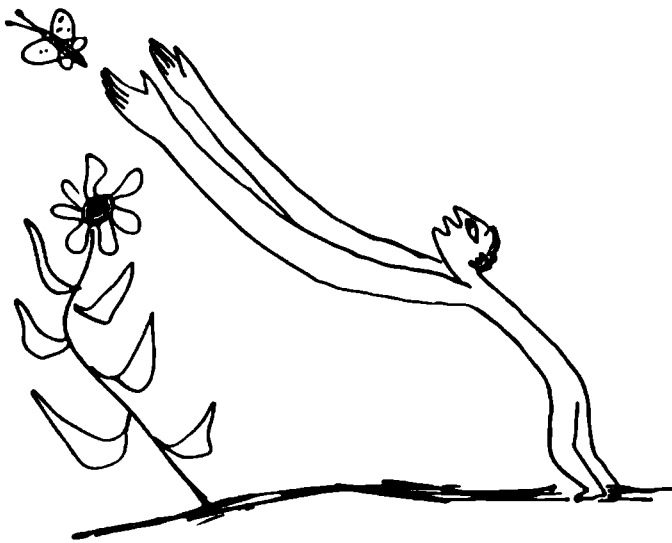
به‌لئ، پیاوی بچووک، به ته‌واوی ناو و ناو‌نیشانم
 تۆمارکراوه، هیچ غەل و غەشیک له پێناسه‌که‌مدا نییه،
 به‌رده‌وام باجیشم به ده‌وله‌ت داوه. ئه‌وه‌ی تۆی نیگه‌ران
 کردووه، ده‌وله‌ت و شکزی نه‌ته‌وه نییه، له‌وه تۆقیویت
 سروش‌تت بۆ خه‌لکی ئاشکرا بکه‌م، وه‌کوو چۆن له
 نۆرینگه‌ پزیشکییه‌که‌مدا بینیم. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌یشه‌ تۆ
 به‌دوای پێگایه‌کدا ده‌گه‌ڕیت، تا‌کو به‌ تاوانی سیاسی
 تۆمه‌تبارم بکه‌یت و بۆ چه‌ند سالی‌ک بخریمه‌ زیندانه‌وه.
 پیاوی گرگن، من تۆ ده‌ناسم. ئه‌گه‌ر به‌ هه‌لکه‌وت بوویت
 به‌ یاریده‌ده‌ری دادوهریی ناوچه‌یه‌ک، پاراستنی یاسا یان
 هاو‌لاتییان‌ت به‌ لاوه‌ گرنگ نابیت؛ به‌دوای دروس‌تکردنی
 کێشه‌یه‌که‌دا ده‌گه‌ڕیت، تا‌کو پله‌وپایه‌ت خیرات‌ر به‌رز
 ببێته‌وه و ببیت به‌ دادوهری ناوچه‌که. ئه‌مه‌ هه‌مان ئه‌و
 شته‌یه‌ که‌ یاریده‌ده‌ره‌ گرگنه‌کانی دادوهریی ناوچه‌که
 ده‌یان‌ه‌ویت. هه‌مان کاریشیان به‌رانبه‌ر به‌ سوکرات کرد.
 به‌لام تۆ هه‌رگیز هیچ له‌ میژوووه‌ فێرنه‌بوویت. سوکرات
 کوشت، به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هێشتا به‌و کاره‌ت نه‌زانیه‌وه،
 هێشتا ده‌ته‌ویت له‌ناو ئه‌و زه‌لکاوه‌دا بمینیته‌وه که‌ تا
 بینه‌قاقات هاتوو. فێری¹ ئه‌وه‌ت دایه‌ پال سوکرات که
 زیانی به‌ به‌ها جوانه‌کان‌ت گه‌یان‌دوو. به‌لامه‌ی پیاوی
 بچووکی داماو! هێشتا ئه‌و بۆ ئه‌وان مایه‌ی هه‌ره‌شه‌یه. تۆ

¹ فێ: بوختان. درۆی هه‌لبه‌ستراو. درۆه‌پاڵان

تەنیا جەستەیت کوشت، نەتوانی بیرەکانی لەناو ببەیت. هێشتا بەردەوامیشت لە کوشتن، بەلام بەشیوەیەکی ترسنۆکانه و فیلبازانه. تۆ ناتوانیشت تەماشای ناو چاوم بکەیت، کاتیەک بە ئاشکرا لەبەردەم خەلکیددا قەری بێرەوشتیم دەدەیتە پال. چونکە خۆت دەزانیت کاممان بێرەوشت و بیتاکار و زەفیریت¹. جاریکیان کەسیک پێی وتیت: لەناو هەموو هاوڕێکانیدا تەنیا یەک کەس هەیه کە هیچ کات گویم لێی نەبوو نوکتهی بیتابرووانەى نەگێڕاییتەوه؛ ئەو کەسە من بووم. پیاوی بچووک، گەر ببیت بە دادوهرى ناوچهیهک یان دادوهر یان بەرپۆیهبهرى پۆلیس، دەزانم نوکته بێشەرمانەکانت چین، دەزانم لە کوپۆه هەلەهەقۆلین. جا باشتەر بێدەنگ بیت. پەنگە بتوانیت ئەوهم پێشان بدەیت کە سەد دۆلار باجی کەمترم داویت؛ یان لەگەڵ ژنیکدا بەسەر هێلە کیشراوهکانی دەولهتدا تیپەپریم، یان بە میهرەبانیهوه لەسەر شەقامیک قسەم لەگەڵ مندالیکدا کردبیت. بەلام ئەوه تەنیا لە دەمی تۆدا ئەو سێ پستەیه ناخۆشن و بەد و بیتایەخن. لەبەر ئەوهی تۆ هیچی تر نازانیت، پیت وایە منیش مینا تۆم. نەخیر وانیه پیاوی بچووک، من وهک تۆ نیم و هەرگیزیش لەو شتانهدا وهک تۆ نابم. بەلاموه گرنگ

¹ زەفیر: ئارەزووی سیكسکرین

ئاخۇ نىيە بېروا دەكەيت يان نا. ئەو ە راستە كە تۇ دەمانچە
و منىش زانىاريم ەيە. ئەركەكان بەسەرماندا دابەشبوون.



تامه زرویی

هو پياوى بچووک! تو ژيانى خوت خاپوړو کړدووه، بهم
شيويه:

- له سالى 1924 پيشنيارى تويزينه وهيهكى زانستيم کړد
له سر که سايه تى مړوږ. به پړوش و شه و قه وه بهرو
پيرى هاتيت.

- له سالى 1928 کاره کانمان يه کهم دهر نه نجامى ديار و
هه ستيپنکراوى به ده ست هينا، نه و کاتيش به پړوشيه وه
بهرو پروى هاتيت و به "پيهرى ړوحى" ناوت بر دم.

- له سالى 1933 نه و تويزينه وه زانستيه م له شيوهى
کتيپنکدا بلاو کړدووه، له پي چاپ و بلاو کراوهى خوته وه.
نه و کات هيتلر تازه ده سلا تى گرتبو وه ده ست. پيش
نه و هيش فيزى نه وه بووم له و راستيه تيگه م که به هوى
ره قه لاتنى که سايه تى تووه ده سلا تى گرته ده ست. تو
رازى نه بوويت کتيبه کهم له خانه ي چاپ و په خشى تووه
بلاو بپيته وه، چونکه له کتيبه که دا نه وه م نيشان دابوويت
که چو ن هيتلر ت به ره م هينا.

له گډل نه وه يشدا کتيبه که بلاو بووه وه، تو هر پړوش
و به جوش بوويت به ران به رى. به لام هه ولتدا به
بيده نگبونن بیکوژيت، چونکه "سرک" که ت دژايه تى
خوى به ران به ر نه و کتيبه راگه يان دبوو. هه روه ها
ناموژگارى دايکه کانى کړدبوو منداله کانين له سر

کپکردنی جۆش و خرۆشه سیکسییهکان رابهینن له پێی
راگرتی هه ناسه وه.

به درێژایی دوانزه سال بیدهنگیت به رانه ر به و کتیه
هه لبارد، سه رباری ئه و په رۆشی و جۆش و خرۆشه ی
بۆی هه تبه و. له سالی 1945 دا دووباره کتیه به که
بلاو کرایه وه به ناوی "کلاسیک" وه که وتیه په سندانێ.
هیشتا هه مان په رۆشیت به رانه ر به کتیه که م هه یه.

بیست و دوو سالی بیئارام و پر کاره سات تپه پری
به سه ر ئه و کاتانه ی که من تیدا ئه وه م فیزکردیت که
ئه وه ی گرنگه چاره سه ری نه خۆشییه ده روونییه کان نییه،
به لکو پیگرتنه له بلاو بوونه وه و ته شه نه سه ندنیان. به
درێژایی بیست و دوو سال من ئه وه م فیزکردیت که
خه لکی بۆیه تووشی شیتی یان بیرکۆلی و نالاندن
ده بانه وه، چونکه پۆح و جهسته یان وشکه ه لاتوو و
به به ردبووه، نه ده توانن خۆشه ویستی ببه خشن و
نه ده یشتوانن چیژی لینه وه ربگرن. چونکه ئه و کاته ی
خۆشه ویستی ده که ن، جهسته یان وه کوو بوونه وه ره کانی
تر به توانای کشان و چوونه وه یه کیان نییه.

دوای تپه رپوونی بیست و دوو سال به سه ر
قه سه کانه دا، ئیستا دیت و به هاو پێیه کانت ده لیت گرنگ
چاره سه رکردنی نه خۆشییه ده روونییه کان نییه، به لکو
پیگرتن له ته شه نه سه ندنیان و بلاو بوونه وه یانه. هه مان

ئەو كارانه ئەنجام دەدەيتەوھە كە بە درېژايىسى ھەزاران سال ئەنجامت داوڭ: ئاماژە بە ئامانجە گەرەكان دەدەيت، بى ئەوھى شىۋازەكانى گەيشتن پىيان بخەيتەپوۋ. ئاماژە بە خۆشەويستى ژيان لاي كۆمەلانى خەلگى دەدەيت، دەرەوئەت "رېگىرى لە نەخۆشىيە دەرۋونىيەكان" بگەيت. يان دەلەيت: بىزىيان و بەپىزە. بەلام خۆت لە قەرەى بىتوانايى سىكسى باۋ نادەيت، تەنەت ناتەوئەت ناويشى بېئىت، بەبىيانوۋى ئەوھى قەدەغەيە. جا ۋەك پىشكىك ھەر لەئىو ئەو زەلکاۋەدا گىر دەخۆيت و دەمىئىتەوھە.

چۈن لە تەكنىككارىك دەرۋانىت كە تەكنىك و شىۋازەكانى فېرېن ئاشكرا دەكات، بەلام ناتوانىت نېئى مۆتۈر و پەرۋانەكەيت پى رابگەيەنەت؟ تۆش ئاۋەھايت، ۋەك ئەو تەكنىككارانەى كە بە چارەسەر كىردى نەخۆشىيە دەرۋونىيەكانەوھە خەرىكن. تۆ ترسەنۋىت، دەرەوئەت باشەكان ھەلېزىرەيت، گولت دەوئەت، بەلام ناتەوئەت دېكەكانى بە دەستدا بچن. ئايا چەندىن گالتهى قىزەونت لەبارەى مەوھە دروست نەكردوۋە و، بە"پەيامبەرى باشتر كاژىربوون/زاۋىربوون"¹ ناوت نەبردووم؟ ئەى وانىيە ئەى پىسپۇرى نەخۆشىيە دەرۋونىيە گىرگىن؟ بېراى گوئەت لە

¹ كاژىربوون: پەھەتبوون لە سىكس بۇ پىاو.

زاۋىربوون: پەھەتبوون لە سىكس بۇ ژن.

سكالا و گازەندەي ئەو تازە بووكانە نەبوو كە لەلایەن
پیاوھەكانیانەو توندوتیژی بەرانبەر جەستەیان كراوھ كە
بەدەست لەپیاوھتیکەوتنەو دەنالین؟ یان نالە و ئازاری
ئەو گەنجانەت نەبیستووھ كە خۆشەویستی ناتەواویان
تەقاندونینەتەوھ؟ ئایا ھیشتا ئاساییشی خۆت لە
نەخۆشەكانت پێ گرتگەرھ؟ تا چەندی تر تۆ شكۆ و
پلەوپایەت دەخەیتە پێش پرسی پزیشکیكەكانت؟ تا چەندی
تر ئەو راستییە پشتگوێ دەخەیت كە تاكتیکەكانت
پەیوھستن بە ژيانی ملیۆنان كەسەوھ؟

تۆ ئاساییشی خۆت لە پێش حەقیقەتەوھ داناوھ،
كاتێك لەبارەي "ئۆرگۆن" ھوھ دەبیستیت كە من
دۆزیومەتەوھ، ناپرسیت: "دەتوانم چی بكەم؟ چۆن
دەتوانیت نەخۆش چاك بكاتەوھ؟" نەخێر، تۆ دەپرسیت:
"ئایا مۆلەتی پندراوھ لە ویلايەتی "ماين" خەریکی كاری
پزیشکی ببیت؟" نازانیت كە مۆلەتدانى تۆ ھېچ سوودیكى
نییە، جگە لە تۆزىك تىكدانى كارەكەم، بەلام ناتوانیت
پىگرم بیت لە ئەنجامدانى. تۆ بەوھ نازانیت كە من لە
ھەموو شۆینىكى ئەم دونیایە نرخ و بەھای خۆم ھەيە،
وھكوو دۆزەرەوھى تاعونى ھەستەكان و، دۆزەرەوھى
وزەي ژيان؛ ئەوھیش بزائە، كەسێك لە من زیاتر نەزانیت،
ناتوانیت من تاقىبكاتەوھ.

پیاوی گزگل، تا ئیستا ھېچ كەسێك لى نەپرسیویت:
بۆچی نەتوانیوھ ئازادی خۆت بەدەست بەییت، ئەگەر

به دهستیشت هینا، ئەوا دەستبەجێ ئازادییە کەتت پادەستی
گەورە یەکی نوێ کردوو.

دەلییت: "گوێ لەمە بگرن! زاتی ئەوێ هەیه گومان
لە شوێشی کریکارانی جیهان بکات و لیتی دوو دل بیت،
دەوێرێت گومان لە دیموکراسی بکات! لەناو بچن
دوژمنانی شوێش، لەناو بچن!"

خۆت سەغەت مەکە رابەرە گرگنەکە ی هەموو
دیموکراتەکان و تەواوی کریکارانی جیهان! بپروام وایە
سەر بەستی راستەقینە ی داها تووت بە وەلامدانەوێ ئەم
پرسیارەو بەندە، نەک ئەو شیکارییانە ی کە لە کۆنگرە ی
حیزبە کەتتا دەکرین.

تۆ دەلییت: "با بمریت! ئەو دەیهوێت شکۆی نەتەو و
پیشڕەوێکانی شوێشی کریکاران بشیوینیت، با بمریت،
پالی بدەن بە دیوارەو و گوللەبارانی بکەن!"

پیاوی بچووک، بە قیڕە قیڕی "بژی" و "بمری" یەک
هەنگاویش ئامانجە کەت نزیکت ناکاتەو. تۆ بپروات وایە
کاتیک ئازادیت پارێزراو دەبیت کە "خەلکی لە پال
دیوارەکاندا بۆ گوللەبارانکردن پێز بکەیت." ئەگەر بۆ
تەنیا جارێکیشت بیت، لە بەرانبەر ئاوێنەدا بوەستە کە
دەلییت: "با بمریت، با بمریت!"

هە ی پیاوی گزگل! بۆ ساتیک بوەستە. من نامەوێت
سووکایەتیت بێ بکەم، تەنیا دەمەوێت ئەوێت پیشان بدەم

که بۆچی تا ئیستا نەتوانیوه ئازاد ببیت، یان دەست بەو
ئازادییەوه بگریت که بەدەستت هیناوه؟ ئایا قەت ئەوەت
بەلاوه گرنگ نەبووه؟



با بمریت!

“با بمریت، با بمریت، با بمریت!”

زۆرباشە، با بە كورتى بۆتى بگىرپمەۋە: مەن پىتى دەلىم كە پىاۋە بچوۋكە كەي ناخت چۈن ھەلسوۋكە ۋە دەكات، ئەگەر ھاتوۋ لە بارودۇخىكى ئازاددا خۆت بىنىيەۋە. با ۋاي دابىنىن تۆ خويندكارى لە پەيمانگاي لىكۈلىنەۋەي تەندروستى سىكىسى لە مندالان ۋ لاۋاندا. تۆ زۆر پەرۋشيت بەرانبەر بە “بىرۋكە نايابەكە” ۋ دەتەۋىت بەشداربىت. ئەمە رېك ئەۋەيە كە لە دەزگا كەمدا پروۋ دەدات: خويندكارەكانم لە سەر مايكرو سىكۈبەكانىنان ۋ لە گەردىلەپىكەيتەكانى خاك ورد دەبنەۋە. تۈيش بە پروتوقوۋتى لەناۋ كۆكەرەۋەي “ئۆرگەن” ەكەدا دانىشتوۋىت. بانگم كرديت تا لەگەلىان لەۋ تاقىكرنەۋەيەدا بەشدارى بگەيت. بە پروتوقوۋتى بازت دا ۋ خۆت خستە ناۋەرەستى كچ ۋ ژنەكانەۋە بۆ ئەۋى جەستەتيان پيشان بەدەيت. منيش گەرماۋگەرم سەر زەنشتم كرديت، بەلام تۆ لەۋە تىنەگەيشتيت كە مەن بۆ وام كەرد؟ منيش لەۋە تىنەگەيشتم كە بۆچى تۆ تىنەگەيشتيت. دواتر لە گفتوگۈيەكى بەرفراۋاندا وتت كە ئەۋە تىگەيشتنى مەن بوۋە بۆ ئازادى لە دەزگايەكدا كە گرنكى بە چەمكى تەندروستى سىكىسى دەدات. ھەر زوۋ پق ۋ كىنەيەكى قوۋلت بۆ پەيمانگا ۋ بىرۋكە سەرەكى ۋ بىچىنەيەكانى پەيداكرد ۋ ھەر لەبەر ئەمەيشە بەۋ شىۋەيە ھەلسوۋكە وتت كرديۋو.

نموونه يه كي تر، بۇ ئوۋەي ئوۋەت پيشان بدهم كه
 دووباره و ستياره سهر به ستيوونت به له دهست دهدهيت.
 تو ده زانيت و، منيش ده زانم و، هه موو كه سيكيش ده زانيت
 كه تو به شيويه كي هه ميشه يي له بارودوخي برسيتي
 سيكسيداي؛ زور به تولازيه وه¹ ته ماشاي په گهزي
 به رانبهر ده كه يت؛ له گه ل هاوپتيه كانتدا سه بارهت به
 خوشه ويستي به شيويه گالته وگه پي بيئا برووانه وه قسه
 ده كه يت؛ به كورتي، تو خه يالكي پيس و زه نه كانهت²
 به رانبهر به خوشه ويستي هه يه. شه ويكيان گويم لي بوو
 كه چون خوت و هاوپتيكه له و كاته ي به شه قامه كه دا
 ده پوشتن و پيگه وه هاوارتان ده كرد: "كچمان ده ويت!
 ئيمه كچمان ده ويت!"

سه بارهت به داهاتووت، چه ندين پيخراوم
 دامه زرانده وه كه له پتيانه وه باشتري فيري ئوۋه بيت له
 ژياندا له كلوليت تتيگه يت و فرياي خوت بكه ويت. تو و
 هاوپتيكانت ميگه لئاسا ده هاتن بو ئو كو بوونه وانه. بوچي
 پياوي بچووك؟ له سه رتادا وام بيرده كرده وه كه به هو ي
 دلسوزي و ئاره زووته وه يه له به ره وپيشچووني ژيانندا.
 دواتر ئو وه م بو ده ركه وت كه چي هانت ده دات به شداري

¹ تولازي: هه زكرن له ژنان، شه هوته له وهريني

² زه نه كانه: هه زي زور بو سيكسكرن (زه نه ك: كه سي زور سيكس بكات.)

ئەو كۆبۈنەوانە بىكەيت. تۇپىت واپوو ئەو شوپىنە
 جۇرىكى نوپى جىندەخانە¹ كە تىايدا دەتوانىت بە ئاسانى
 كچىكت دەست بىكەويت، بەبى ئەوۋى ھىچ پارەيەك
 سەرف بىكەيت. ھەر كە بەوۋم زانى و لە نيازت تىگەيشتم،
 ئەو پىكخراوانەم لەناوبردن كە بۇ يارمەتىدانى ژيانى تۇ
 دامەزراپوون. نەك لەبەر ئەوۋى پىم كارىكى خراپ بىت لە
 كۆبۈنەوۋەكانى پىكراوئىكدا كچىك بىپىنىت و بەدەستى
 بەپىنىت، بەلكو لەبەر ئەوۋى بە مېشكە پىسەكەتەوۋە لىپى
 نىزىك دەبوۋىتەوۋە. ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيش ئەو
 پىكخراوانەم داخستىن و جارىكى تر لەو زەلكاۋەدا
 مايتەوۋە كە تىايدا چەقىبوۋىت و سەرت تىناپوۋ... وىستى
 شىتىك بلىپىت؟

”بورژوازەكان چىنى كرىكارىان لەناو برد. پاپەرانى
 كرىكاران دەپىت لەسەر ئەمە يىنە دەنگ و ھاوکارىن.
 دەپىت ئەم پاشاگەردانىيە بە دەستىكى پۇلايىن لەناو
 بېرىت. جگە لەمەيش، ئىدى كىشە سىكسىيەكانى كرىكاران
 خۇبەخۇ چارەسەر دەبن.“

ھۇ پىاۋى گزىگل! دەزانم مەبەستت چىيە. پىك ئەو
 شتەيە كە سەرگەرەكانت لە نىشتمانى كرىكاراندا
 ئەنجاميان دا: پىخۆشكردن بۇ كىشە سىكسىيەكان، تا
 كىشەكان خۇيان چارەسەرى خۇيان بىكەن.

¹ جىندەخانە: قەجەخانە

دەرئەنجامەكەيشمان لەوہی بەرلەین بینی، کاتیک
سەربازانی کرێکاران بە درێژایی شەو دەستدرێژی
سێکسییان دەکردە سەر ژنەکان. تۆیش ئەو راستییە
دەزانیت. پالەوانانی "ئابرووی شۆرەشگێڕانە"،
"سەربازانی کرێکارانی جیهان"، بۆ چەند سەدەییەکی
تریش لە پیسییان ھەڵکێشاویت. ئایا تۆ دەلێیت شیتگەلی
ئاوا "تەنیا لە شەپدا پوودەدەن"؟ دەی من چیرۆکی
تری راستەقینەت بۆ دەگێرمەوہ:



شهوانی بهرلین

یەکیک لەوانەى که حەزى دەکرد بىت بە ڕابەر، پڕ
 جۆش و خرۆش بوو بۆ دىکتاتۆرایەتیی پرۆلیتاریا،
 ھەرەھا سەبارەت بە ئابووری سىکسیش زۆر پەرۆش
 بوو. ھات بۆلام و وتى: "تۆ زۆر دلفرینى. کارل ماركس
 ڕیى نیشانى خەلکى دا چۆن دەتوانن لەپروى
 ئابوورییەو سەرەخۆ ببن. تۆیش ڕیگەت پىشانى خەلکى
 داوھە که چۆن ئازادى سىکسى بەدەست بەینن: پىت
 وتوون: 'بۆن چەند حەزتان لىیە گان بن.' " لەسەرى
 تۆدا، ھەموو شىتیک بووئەلادان. ئەوھى من
 دەستەملانى ئەویندارانە ناوى دەبەم، لە ژيانى تۆدا بوو
 بە چالاکییەکی زەنەکانە.

ئاخر ھەى پیاوى گچکە! تەنانەت تۆ نازانیت من
 باسى چى دەکەم. ئەوھ بۆیە جار لەدواى جار لە
 زەلکاوەکەدا دەچەقیت.

ئەگەر تۆ، ھۆ ژنکۆک!¹ بە ھەلکەوت و بەبى ھەبوونى
 ھىچ توانا و لىھاتووپییەک بوویت بە مامۆستا، زۆر بە
 سادەى ديارە ھەر لەبەر ئەوھى نەبوویت بە خواوھنى
 مندالى خۆت، دەبیتە مایەى زيانى زۆر گەورە و لەباس
 نەھاتوو. ئەركى تۆ پەرورەدەکردنى مندالە. لە
 پەرورەدەکردندا، ئەگەر كەسىك بە ھەتەرەوھ دەستى
 بداتن، مانای ئەوھى بەشیوھىكى ڕىكۆپىك لایەنى

¹ ژنکۆک: ژنى گەمژە و ناتەواو

سىكسى مىندال پىك بخەيت. بۇ ئەۋەي ئەمەش بە
 پىكوپىكى بىرىت، پىۋىستە ئەۋكەسە ئەزمونى ئەۋەي
 كىرىت كە خۇشەۋىستى چىيە. بەلام تۇقەلەۋ و
 ناپەسەند و سەرنجراكىش نىت. ئەۋەش بەسە كە وات لى
 بىكات تۇرقت لە ھەموو جوان و دلفىرىتىك بىتتەۋە، تۇ
 جەستەيەكى زىندوو و ناخىكى پىر لە رقى تالت ھەيە.
 لەبەر ئەۋە لۇمەت ناكەم كە قەلەۋ و سەرنجراكىش نىت،
 يان لەبەر ئەۋەي ھىچ كات چىزۇت لە خۇشەۋىستى
 نەبىنىۋە، كە (پىۋىكى تەندروست تۇى خۇش ناۋىت؛) يان
 لە خۇشەۋىستى مىندال تىتاگەيت. لەبەر ئەۋە سەركۇنەت
 دەكەم، ئەگەر بۇت ھەلگەۋت و لە خۇشەۋىستىگەيەكى
 پىشكەۋتوۋدا بوۋىت بە مامۇستا، بە ھۇى ناشرىنى و
 بىتوانايتەۋە لە خۇشەۋىستىدا، رەۋىتىك دادەھىنىت و،
 لەرىي ئەۋ رقى تالەي كە ھەتە دەست دەخەيتە بىنى
 خۇشەۋىستى مىندالان و دىخىكىنىت، دەي ئەمە تاۋان و
 كارىكى قىزەۋنە ژنى بچوۋك. زىانى بوۋنى تۇ لەۋەدايە
 مىندالانى تەندروست دەكەيت بە دوژمنى باۋكە
 تەندروستەكانيان؛ لە تىروانىنى تۆۋە خۇشەۋىستى
 تەندروستى مىندالان نىشانەيەكى نەخۇشى دەركەيە
 تىياندان. بۇيە ئەمەش دەكەيت چۈنكە لە بەرمىل دەچىت،
 ۋەكوۋ بەرمىل بىردەكەيتەۋە، ۋەكوۋ بەرمىل پەروەردە
 دەكەيت، ناچىت بەبى فىز لە قورۇنىكى ژياندا دابىشىت،
 بەلگەۋ لەبرى ئەۋە لەپىشت زەردەخەنەيەكى درۇ و پىقاۋىي

تالەوه و به شیوهی بهرمیلئاسا خۆت به سه ر ئهم ژيانهدا
دهسه پینیت.



وهكوو بهرميل بيردهكه يته وه، وهكوو بهرميل
 پهروه رده دهكه يت، ناجيت بهي فيز له
 قوژبنكي ژياندا دابن شيت، بهلكو له بري ئه وه
 له پشت زه رده خه نه يه كي درؤ و رقاويي تاله وه
 و به شيوه ي بهرميلئاسا خؤت به سهر ئهم
 ژيانه دا دهسه پيئيت.

تۆش پياۋى بچووك، لەبەر ئەو ەى پىگەت داو ەو
 جۆرە ژنانە تا ەلەسوكەوت لەگەل مندا ە تەندروستەكانتدا
 بكن، پىگەت داو ە تالى و ژەهرىان بكنە پۇچى بىگەردى
 ئەو مندا لانەو، ەەر ئەو ەيت كە ەيت، ەەر ەو جۆرە
 بژى كە دەژىت، ەەر وائش بىر بكنەرەو كە بىر
 دەكەيتەو و، ئىدى ژيان ەەر ەو جۆرە دەبىت كە ەيە.

دىسانەو ەو پياۋى گچكە! تۆ بەم شىۋەيەيت: ەاتىت
 بۆلام تا فىرى ئەو بىبىت كە بە ەولكى زۆر بە دەستم
 ەيتاوە و لە پىناويدا جەنگام. ئەگەر من نەبوومايە، ئەوا
 لە شارۆچكەيەكى بچووك يان لادىيەكدا پزىشكىكى
 بچووك و بى ناوبانگ دەبوويت. من زانىارى و شىۋازى
 چارەسەر كىردىم فىركىردىت. ئەو ەم فىركىردىت كە چۆن
 پۇژانە خولەك بە خولەك سەر بەستى لە ناخندا سىس
 دەبىت و، چۆن تۆۋى كۆيلەبوون گەشە دەكات. دواتر
 پلەى بەرپر سيارىتى بىانگە وازى كارەكانمت لە ەندىك
 ولاتدا لەئەستو گرت. بە ەموو مانايەك ئازاد بوويت لەم
 جىهانە. متمانەم بە دلسۆزىت ەبوو. بەلام لەبەر ئەو ەى
 تۆ لەناخەو ەستت كىرد واپەستەيت بە منەو و بەبى
 من ەيچت پى ناكىرت، نەتوانى لە خۆتدا پەرە بە خۆت
 بدەيت، تۆ پىۋىستت بە منە تا لە منەو توانست و
 زانىارى و متمانە بەخۆبوون و تىروانىن بۆ داھاتوو و
 زياتر لە ەموو شتىكىش بەرەوپىشچوون فىر بىبىت. ەو
 پياۋى بچووك! منىش بە خۆشحالىيەو ەموو ئەو

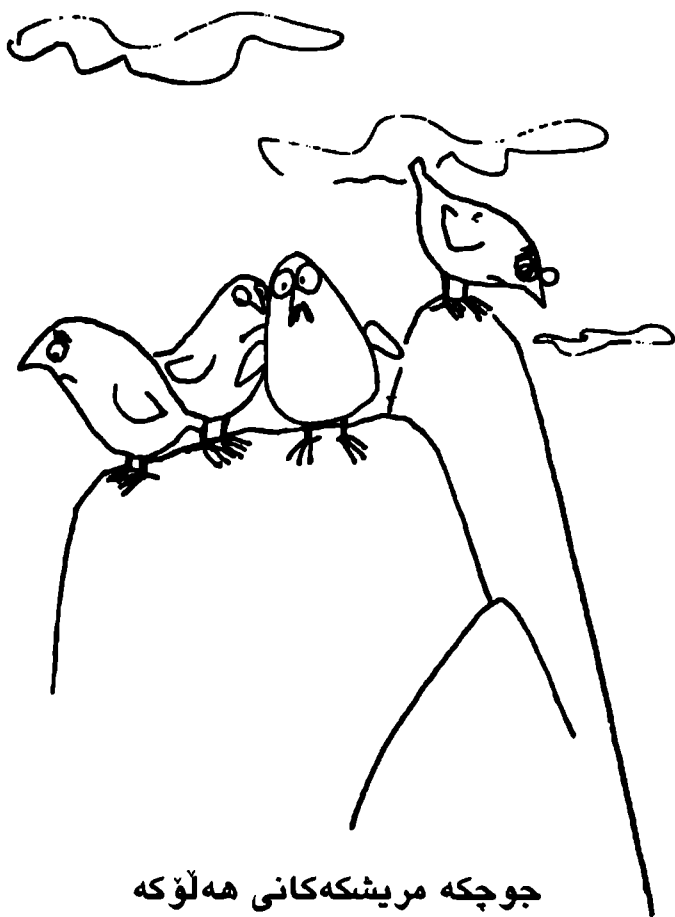
شتانەم پى دايەت. لە بەرانبەریشياندا داواى ههچم لى نهکردىت، بەلام دواتر ئهوهت راگهياند که من ناموستم ئهتک کردوو. بە بروابوون بە ئازادى، ههستت کرد نوچ بوويتهتوه، بەلام تىکهلکردنى بەدپهوشتى و ئازادى ههميشه نيشانهى ناسهروهى کۆيلهکان بووه. بە ئاماژهکردن بە ئازادىبهکەت، ئهوهت پهتکردوه ههچ راپورتىکم سهبارەت بە کارهکەت بۆ بنىريت. تۆ ههست دهکەيت ئازادىت—ئازاد لە ههموو کارىکى هاوکارى و بهرپرسىارىتى. ئهى پياوى بچووک! هەر لهبەر ئەمەشه ئهوهيت که ههيت و، هەر بۆيه جيهانىش بهو جورەيه که ههيه.

هۆ پياوى بچووک، ئايا دهزانيت، ههستى ههلوپهک چۆنه کاتىک لهسهه هيلکهى مريشکىک کردهکەيت؟ له سهههتادا ههلوپهک و ههست دهکات چهند بيچووه ههلوپهک ههلدین و بهختويان دهکات، تا ببن به ههلوپه گهوره. بەلام داواى ترووکاندنى هيلکهکان دهبنيت چهند جووجهلهکى بچووکن. ههلوپهکيش بهو هيو و ئاواتهوه دهمنيتتهوه که دواچار جووجهلهکان ببن به ههلوپه. بەلام شتى وا قەت پوونادات، جووجهلهکان گهوره دهبن و دهبن به مريشکى گارهگارکەر. کاتىک ههلوپهک لهمه تىدهگات، به زۆر خۆى دهگرىت که ئهو جووجهله و مريشکه گارهگارکهرانه نهخوات. تهنيا شتىک که پى نادات بيانخوات، هيوپهکى بچووک؛ ئهو هيوپهکى پوژىک

دیت له نښان نه و جو وچه له جو وکه جو وکه رانه دا بیچوه
 هه لویه که هیه و گوره ده بیت و ده بیت به هه لویه کی
 گوره، گوره و به توانا وه کوو خوئی تا له به رزاییه وه
 تماشای شوینه دووره کان بکات و، دنیا نوییه کان، بیر
 نوییه کان و شیوازه نوییه کانی ژیان بدوژیته وه. نه مه نه و
 توزه هیوایه که پښتو و له به ردهم هه لویه خه مبار و
 تنیا که دا له خواردنی هه موو جو وچه له جو وکه
 جو وکه ره و مریشکه کاند. مریشکه کان نه وه یان نه ده بیینی
 که هه لویه که له سهریان کړکه و تووه و تروکاندوونی،
 نه وه یان نه ده بیینی له سهر نه و به رده تیژ و به رزانه ده ژین؛
 دوور له دوله تاریک و شیداره کان. نه وان وه که هه لویه
 تنیا که تماشای شوینه دووره کانیان نه ده کرد به تنیا،
 زور چلپسانه نه و شتانه یان هه لویه لوشی که هه لویه بوی
 ده هینان و، کاتیک باو بوزان هه لی ده کرد، خو یان
 ده خزنده ژیر باله به هیزه کانی هه لویه وه. هه لویه بی
 نه وهی هیچ شتیک هه بیت خوئی پی بپاریزیت، به رگهی
 ده گرت، یان نه گره بارودوخه که خراپتربووايه، به ردی
 بچو وکی تیژ یان په یدا ده کرد ده یانگرت هه لویه؛ بونه وهی
 برینداری بکن و نازاری بدهن. کاتیک هه لویه درکی به م
 کاره پر ږق و کیناوییه یان کرد، سه رها ویستی ونجر
 ونجریان بکات، به لام که بیرى لى ده کردنه وه، به زه یی
 پیناندا ده هاته وه. هه ندیک جار به و هیوايه وه بوو له نښو

ئەو مريشكە گارەگار كەرە چايس و كورتىنانەدا
هەلۆيەكى بچووكى ھاوشىوھى خۆى ھەيت.

تا ئەمرويش ئەو ھەلۆ تەنھايە دەستبەردارى ئەو
ھىوايە نەبوو، بەردەوام بوو لەوھى جووجەلەى بچووك
ھەلبەتت.



جوچكه مريشكه كانى هه لۆكه

پياۋى بچووك، تۆناتەۋىت بېيت بە ھەلۇ و، ھەر
 لەبەر ئەمەيشە دالەكەرخۇرەكان دەتخۇن. تۆلە
 ھەلۇلەكان دەترسیت، بۆیە لەگەل پەۋەى گەۋرەدا دەژیت
 و، ھەر لەناو ئەۋانىشدا دەخورییت. ھەندیک لە
 مریشكەكانت لەسەر ھیلکەى دالەكەرخۇرەكان
 كړكەوتوون، دالەكەرخۇرەكانیش لە دژى ھەلۇكان بوون
 بە پابەرت. ئەو ھەلۇیانەى دەیانویست بۆ شویتىكى باشتەر
 پىنشەۋايت بکەن. دالەكەرخۇرەكان فیزی ئەۋەیان کردیت
 تا كەلاكى تۆپپو بخۆیت و بە چەند دەنكە گەنمىكى كەم
 پازى بېيت. سەربارى ئەمەیش، فیزیان کردیت
 ھاۋاربكەيت "بژى دالەكەرخۇرى مەزن!" ئیستا برسیتە و
 خەرىكە دەمریت، ھىشتا لە ھەلۇكان دەترسیت، ئەو
 ھەلۇیانەى لەسەر ھیلکەى مریشكەكانت كړكەوتوون.

ھۆ پياۋى گزگل! مالەكەت، ژنەكەت، فەرھەنگەت،
 شارستانەت، زانست و تەكنىكەت، خۆشەۋىستیت،
 پەرۋەردەى مندالەكانت لە لىم دروستكردوون. بە
 شىۋەيەك شل و خۆنەگرە كە بەرگەى ھىچ ناگریت، نە
 خۆت بەمە دەزانیت، نە دەيشتەۋیت پىنى بزانیت و لىتى
 بەئاگا بىت. ئەو پياۋە مەزنەیش لەناو دەبەيت و
 دەيكوزیت كە لەمە بەئاگات دەھىتتەۋە و پىتى دەلەيت. لە
 تەنگانە و ناخۇشیدا بەھەمان پرسىارى دووبارەۋە
 دىتتەۋە بۆ لام:

”منداله کهم لاساره و هه موو شتیک ده شکینیت، شه وان له مۆته که ده ترسیت، گوئ به ئه رکه کانی خویندنه که ی نادات، به ده ست قه بزیه وه ده نالینیت، رهنگی زهرد هه لکه راوه، توندوتیز و شه رانییه. ده بیت چی بکه م؟ یارمه تیم بده.“

یان: ”ژنه کهم سارد و سره، هیچ خوشه ویستییه کم پی نابه خشیت. ئه شکه نجم ده دات، به هیس تریاوه ده قیرینیت و شلگیرانه ره فتارده کات، له گه ل چه ندین پیاوی تر دا دهستی تیکه لکردووه، ده بیت چی بکه م؟ یارمه تیم بده.“

یان: ”جهنگیکی نوئی ترسینه ره لگیرساوه، دواى ئه وه ی ئیمه له دوا جهنگدا جهنگاین بو ئه وه ی کوتایی به هه موو جهنگه کان بهینین. ده بیت چی بکهین؟“

یان: ”ئه و شارستانه تییه ی زۆر شانازی پیوه ده که م، وا به ده ست هه لئاوسانی ئابوورییه وه داده پمیت. ملیۆنان کهس هیچ نییه بیخۆن و له برسدا ده مرن، ده کوژرین، ده زی ده کهن، گهندهل بوون و، هه موو هیوایه کیان له ده ست داوه. ده بیت چی بکهین؟“

”ده بیت چی بکه م؟ ده توانریت چی بکریت؟“ ئه مانه ئه و پرسیاره هه می شه بییانه ن که به دریاژی س ده ده کان ده یانکه ییت.

چاره‌نووسی ده‌ستکه‌وته مه‌زنه‌کان، له‌بەر ئه‌وه‌ی له
ژیانیکدا له‌دایک بوون که حه‌قیقه‌ت له ئاسایش له‌پیشتر
دانراوه، به‌م جو‌ره‌یه: زۆر چلێسانه له‌لایه‌ن تۆوه
هه‌للوشراون، تا دیسانه‌وه بیانکه‌یته‌وه به‌گوو.

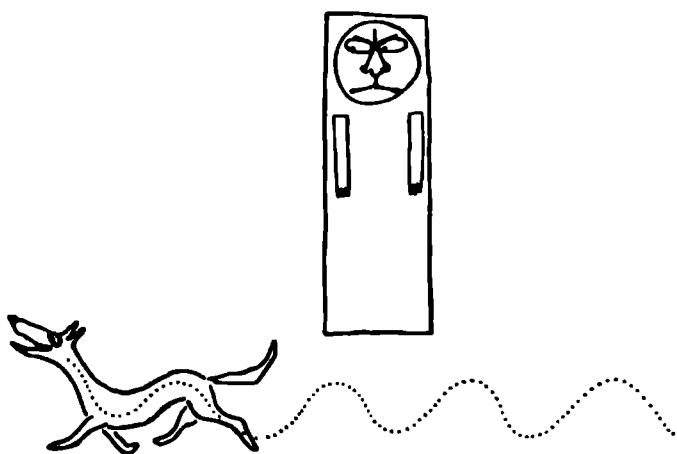
چه‌ندین پیاوی ئازا و ته‌نیا زۆر له‌میژه‌ پێیان وتوویت
چی بکه‌یت. دیسانه‌وه و دیسانه‌وه هه‌قوته‌کانیان¹ به
هه‌له‌ وه‌رگرتووه، پارچه‌ پارچه‌ت کردوون و تیکت
شکاندوون. هۆ پیاوی گرگن! هه‌میشه به‌هه‌له‌ ده‌ستت
داونه‌تی، له‌ ژیاوتدا، له‌ مه‌سیحییووتدا، له‌ وتنه‌وه‌ی
سۆسیالیزم و ده‌سه‌لاتی سه‌روه‌ری خه‌لکدا، بگره‌ له‌هر
شتیکێ تردا که ده‌ستت داوه‌تی، هه‌له‌ بچوکه‌کانت له‌بری
حه‌قیقه‌ته‌ مه‌زنه‌کان کردوون به‌ پینوینی² خۆت. ده‌پرسیت
بۆچی وا ده‌که‌م؟ بڕوا ناکه‌م پرسیاره‌کانت به‌راست بیت،
چونکه‌ کاتیکی گۆیت له‌ حه‌قیقه‌ته‌که‌ ده‌بیت، ده‌بیت به
پیاوکۆژ.

تۆ مال و هه‌موو شه‌و شتانه‌ی هه‌تن، زۆر شل و
شیناو بونیاد ناو، چونکه‌ ناتوانیت له‌خۆتدا هه‌ست به
ژیان بکه‌یت، چونکه‌ خۆشه‌ویستی له‌ مندا‌له‌کانتدا له‌ناو
ده‌به‌یت، ته‌نانه‌ت پیش ئه‌وه‌ی له‌دایک ببیت؛ چونکه‌

¹ هه‌قوت: فیرکاری، تعلیم

² پینوین: پێپیشاندر

ناتوانیت بهرگهی هر دهربرینیکی زیندوو و، هر
جوولهیهکی سروشتی و ئازادانه بگریت. ناتوانیت ددان
بهخوتدا بگریت و دهرسیت و دهرسیت: "دهبیت کاک
جۆنز و سمیسی دراوسیم چی بلین؟"



ناتوانیت بهرگهی هەر دەربرینیکی زیندوو و ،
هەر جوولهیهکی سروشتی و ئازادانه بگریت.

پیاوی بچووک، ترسنۆکانه بیرده که یته وه، چونکه
 بیرکردنه وهی راسته قینه بهنده به ههسته کانی جهسته وه
 و، تۆیش له جهسته ی خۆت ده ترسیت. چه ندین پیاوی
 مه زن پێیان وتویت: "بگه پێوه بۆ ماکی¹ خۆت—گۆی له
 دهنگی ناخت بگره—دوای ههسته راسته قینه کانت
 بکه وه—ئاگاداری خۆشه ویستی به." به لام به رانبهر به
 قسه کانیاں که پربوویت، توانای بیستنی ئه و جۆره په یقانه ت
 له دهست دابوو. ئه م جۆره قسانه له بیابانه زۆر
 گه وره کاندای و ن بوون و، هاوار که ره ته نیاکانیش له بیابانه
 تۆقینه ره چۆله که تدا له ناو ده چن.

پیاوی بچووک، له نێوان به رزبوونه وه و هه لکشان
 به ره و مروڤه گه وره که ی نیتچه و مروڤه که مبه ها و نزم و
 بێترخه که ی هیتله ردا بژاردت له به رده مدا بوو. به ناوی
 هیتله ره وه هاوارت کرد و مروڤه نزم و که م به ها و
 له ژیربووه که ت هه لبژارد.

له نێوان دیموکراتیه راسته که ی لینین و
 دیکتاتۆرایه تییه که ی ستالیندا بژاردت له به رده مدا بوو، تۆ
 دیکتاتۆرایه تییه که ی ستالینت هه لبژارد.

له نێوان پروونکردنه وه که ی فروید بۆ سیکس که
 په هه ندی سیکسیانه ی نه خۆشییه ناخییه که تی پروون

¹ ماک: په سه ن، بنچینه، نه سل

دەكردهوه و بىردۆزهكەى لەبارەى سازانى فەرھەنگىيەوه
بژاردەت لەبەردەمدا بوو. كەچى تۆ تىروانىنەكانى ئەوت
لەبارەى كەلتوور و فەھەنگەوه ھەلبژارد، كە ھىچ بوارىكت
پى نادەن تا لەسەريان بووھستىت. دىد و بىردۆزهكانى
ئەوت لەبارەى سىكسەوه پشتگوى خستىن.

لەنىوان سادەبىيە مەزن و پىر شكۆكەى مەسىح و
ئەو سەلتى و بىژنىيەى كە پۆلس بەسەر قەشەكانىدا
سەپاند بژاردەت لەبەردەمدا بوو. ھەلى تۆ ڤەبەنى و
زۆركردن بۆ ژيانى ھاوسەرىت ھەلبژارد. دايكە سادەكەى
مەسىحت لەبىر كرد، دايكتىك كە لە ئەوينەوه مەسىحى
مندالى ھىنابووھ دنيا.

لەنىوان بىرۆكەى ماركس بۆ ھىزى كارکردنى زىندوو
لە بەرھەمھىناندا، كە بە تەنيا بايەخى شتومەكەكان
بەرھەم دەھىنىت و، لەلايەكى تىرشەوه بىروباوھڤى ئەو
سەبارەت بە دەولەت، بژاردەت لەبەردەمدا بوو. لى تۆ
دىدەكانى ئەوت سەبارەت بە دەولەت ھەلبژارد.

لە ھاوھى شوڤشى فەرەنسيدا لەنىوان رۆبسىڤىرى
دڤەندە و ستەمكار و دانتۆنى مەزندا سەرپشك بوويت.
دەى تۆ ستەمكارىت ھەلبژارد و مەزنى و مېھرەبانىت
لەخاچ دا.

لە ئەلمانىا لەنىوان بۆرىن و ھىتلەردا لەلايەك و
لىبكنىخت و لاندائ و بوھام لەلاکەى تردا سەرپشك

بوویت. وهلی هیتهرت کرد به به پویه بهری پۆلیس و،
هاورپی راسته قینه کانی خۆت کوشتن و له نێوان یۆلیۆس
ستریچەر و دالتەر و راتیناودا، راتیناوت کوشت.

له نێوان لۆدج و ویلسندا بژاردەت له بهردهمدا بوو،
ویلسنت کوشت.

له نێوان دادگا خویناوییه کانی پشکنین و راستیییه کانی
گالیلۆدا سهرپشک بوویت. که چی گالیلۆی مه زنت تا مردن
ئه شکه نه جەدا و سووکایه تیت پی کرد، تا ئیستایش سوود
له دۆزینه وه کانی ده بینیت. تۆ له م سهرده مه یشدا
دیسانه وه بۆلای دادگا کانی پشکنین گه راوێته ته وه.

له نێوان تیگه یشتن له نه خۆشییه مێشکییه کان و
چاره سه رکردن له پێی ته زووی کاره باییه وه بژاردەت
له بهردهمدا بوو. تۆ چاره سه رت له پێی ته زووی
کاره باییه وه هه لبژارد، بۆ ئه وهی درک به و به ده ختییه
زۆر گه وره یه بکه یت که تینی که وتوویت، بۆ ئه وهی هه ر
به کوێری بمینیته وه، له کاتی کدا ته نیا چاوکراوه یی و
به رچاو پوونی ده توانیت یارمه تیده رت بن.



كەسايەتییە رامیاریزان و دیپلوماتەكانت
دەربكە

له نښوان هېچ نه زانښن سه بارهت به خانه
 شيرپه نجه بيهه كان و ئاشكراكرنى نه پښتيا كاني له لايه نه
 منه وه كه ده بووه مايه ي پاراستى گياني مليونان مروف،
 سه رپشك بوويت. تو به رده وام بوويت له سر هه مان نه و
 ده به نكيه ي سه بارهت به شيرپه نجه له گوڤار و
 پوژنامه كاندا بلاو ده بوونه وه و به رانه به به زانياريهه كان
 بينده نكيت هه لېزارد؛ نه و زانياريهه ي كه له وانه بوون
 منداله كهت يان ژنه كهت يان دايكتيان بيا پاراستايه.

هه ي هيندى بچوك! مليونانت لى دهمردن، له برسدا
 ده نالين، كه چى له سر قوربانى كردنى مانگا له دژى
 موسولمانه كان ده جه نكيت. هؤو ئيتاليايى گزگل! هؤو
 سلافيه تريستيه گرگنه كه! هېچ خه ميكي ترتان نيه جگه
 له وه كه ئاخو تريست ئيتالياييه يان سلاقي. پيم وابوو
 تريست به نده ريک بوو بو كه شتيا كاني گشت جيهان.

نازيهه كانت هه لواسى، دواى نه وه ي مليونان كه سيان
 كوشت، چؤن بيرت ده كرده وه پيش نه وه ي مليونان كه س
 بكوژن؟ ئاخو نه وه مووه جه نده كه¹ به س نين بو نه وه ي
 بيركه يته وه؟ ئايا مردنى مليونان كه ست پتويسته بو
 نه وه ي هه ستى مروفايه تيت بجووليت؟

¹ جه ندهك: تهره

ههريه کينک له م هيچ و پووچي و بينرخيانه،
 تيشکينکي تر دهخه نه سهر نه و بهدبهختيه نازهلپه زور
 گه ورهيه ي که مروث پتوه ي دهناليتيت. تو دهليت: "بوچي
 هينده نه مانه ت به گرنک گرتووه؟ ئايا خو ت به
 بهرپرسياري هه موو کارينکي به د و نه گيرس ده زانيت؟"
 له گهل وتني نه مانه دا خو ت تاوانبار ده که يت. پياوي
 بچووک، نه گهر تو له نينو مليونان پياوي بچووکي تر دا،
 ته نيا تو زينک له و بهر پرسياري تيه ت له نه ستو بگرتايه که
 له سهر شانته، نه و ا دونيا به شيويه کي جياوازتر ده بوو و،
 هاوړي مهنه کانت به ده ست هيچ و پووچي و بينرخي
 تووه نه ده مردن.

له بهر نه وه ي تو هيچ بهرپرسياري تيه ک له نه ستو
 ناگريت، ماله که ت وه کوو لم شل و شتواو بنياد ناوه و
 سه قفه که ي به سهر تدا ده رووخت، به لام تو "شکو مه ندي
 کرينکاران" و "نه ته وه ي" ت هه يه. زهويه که ي ژير پيت وا
 هه ره س ده هينيت، به لام هينشتا هاوار ده که يت:
 "سهر به رزي و نه مري بو پابه ري مهن، بزي بو
 ئابرووي نه لماني، رووسي و جووله که!" بو ري ئاوه کان
 ده شکين و منداله که ت ده خنکيت، به لام به رده واميت له
 پاريزگار يکردن له و ياسا و پيکو پيکيه ي که منداله کانت ي
 به تيه لدان پي پروه رده ده که يت. ژنه که ت به هي
 کيشه ي سيه کانيه وه که وتووه جي، به لام تو، هي پياوي

گرگن! له وه پاده مینیت ئاخو بهردی بناغهی "فانتازیای
یه هودی" چییه؟

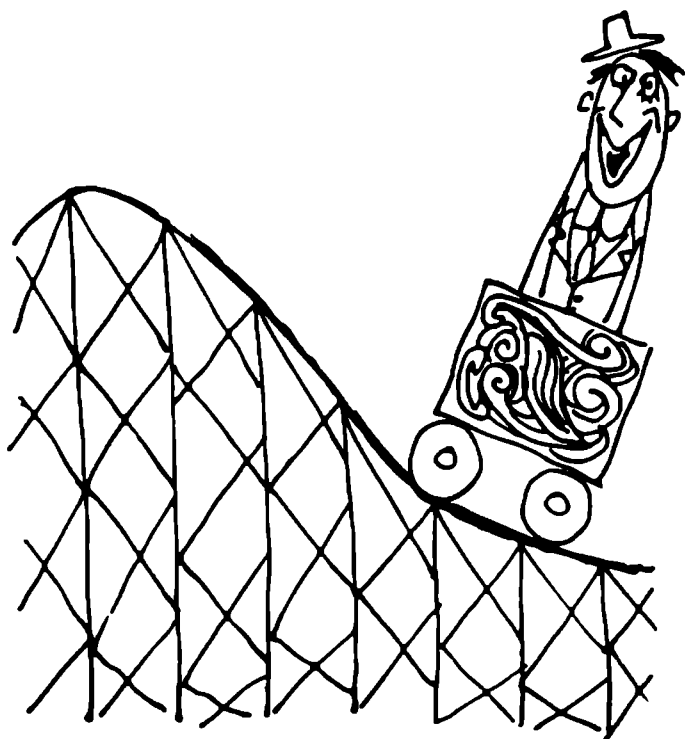
به ههله داوان¹ خۆت دهگهیه نیه لام و لیم ده پرسیت:
"ئهی دکتوری باش و ئازیز و مه زنم! چی بکه م؟ ماله که م
وا ده رمیت، با له هه موو شوینیکه وه دیته ژووره وه،
منداله که م، ژنه که م، خۆیشم نه خۆشم، چی بکه م؟"
وه لاهمه که ئه وه یه: ماله که ت له بهرد بنیاد بنی. بهرد له
سروشتی خۆته، ئه و سروشته ی له خۆتدا کوشتت، ئه و
خۆشه ویستییه به له جهسته ی منداله که تدا هه یه، خه ونی
ژنه که ت، هه ر ئه و خه ونانه ی خۆتن که له ته مه نی شانزه
سالی دا هه تبه وون. ساویره کانت² به که مینک حه قیه قه
بگۆره وه. سیاسه ته دار و دیبلۆماتکاره کانت ده ربکه. ئه وه
له بیر بکه که ده راوسیکانت چی ده لێن، گوێ له ناخه بگره؛
به م کاره ت ده راوسیکانیشت سپاسگوزار و دلخۆش ده بن.
به هاوپی کرێکاره کانت له سه رانه ری دونیا بلێ که تو
له مه ودوا ته نیا بۆ ژیا ن کار ده که یه ت، نه ک بۆ مردن. له بری
ئه وه ی بۆ ئه و شوینه پا بکه یه ت که می رغه زه ب و
پیاو کوژه کانت خه لکی تیدا ده کوژن، یاسایه ک بۆ پاراستنی
ژیانی مرقه کانه و شته کانه دابنن. یاسایه ک که بییه ته
به ردیک له به رده کانی بناغهی ماله که ت. خۆشه ویستی

¹ ههله داوان: پاکرین و هه ناسه سواری

² ساویر: وه هم

مندالە بچووکه کانت لە دەست ژن و پیاوێ مەنالبازەکان
 بپاریژە. ئەو قەیرە قسە ھەلبەستە و ھەدر بێ و ئاشکرای
 بکە و پەردە لەسەر ھەلبەستە، یان لە خۆیندنگایەکی
 چاکسازی دایبێ، لەبەری ئەو گەنجانە بە دوا
 خۆشەوێستیدا وێڵن. چیتەر ھەول مەدە بەسەر قۆرخکاری
 قۆرخکارەکان و خۆینمژەکاندا ئاودیو بیت، کاتیک لە
 پلە پێیەری کاردا دەبیت. پانتۆل و کلاوێ قوتەکەت فری
 بدە و داوای مۆلەت مەکە، بۆ ئەوێ ئامبازی ژنەکەت
 بیت. پەییوێدی لەگەڵ خەلکانی ولاتانی تردا دروست بکە،
 چونکە ئەوانیش بە باش و خراپەوێ وەکوو خۆتن. پێ
 بدە مندالەکەت بە سروشتی خۆی گەشە بکات، بەو
 شێوێی خوا (یان "سروشت") ئافراندوویەتی. ھەول
 مەدە پەرە بە سروشتی بدەیت. لەبەری ئەو، ھەول بدە
 لێی تێگەیت و بپاریژیت. لەبەری چوونت بۆ تەماشاکردنی
 ئەو یارییانە لەسەر پارە دەکرێ، بچۆ بۆ کتێخانە،
 لەجیاتێ ئەوێ بچیت بۆ دوورگە کۆنی¹، گەشت بۆ
 ولاتانی بیانی بکە. لە ھەموو ئەمانە گرنکتر بە دروستی
 بپربکەو، گوێ لە دەنگی ناخست بگرە، ژيانەت لەنیو
 دەستەکانتدا، متمانە بە ھیچ کەسێکی تر مەکە، بەتایبەت
 ئەو رابەرێ کە ھەلبێژاردووە. خودی خۆت بە! چەندین
 پیاوی مەزن ئەوێان پێ وتوویت.

¹ شوینیکە لە شاری نیو یۆرک. (ھەلەچن)



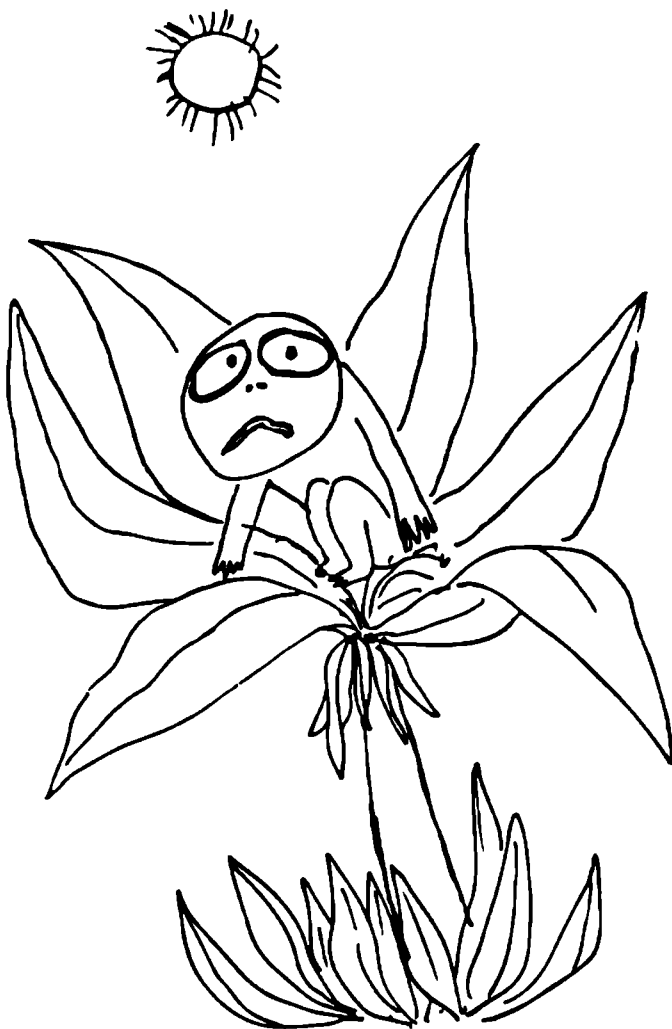
دوورگه‌ی کۆنی

دهلئیت: "گوئ لهم بورژوا کونه پهرسته بچووکه
 تاکړه وه بگرن! هیچ شتیک له باره ی نه گوږی میژووه وه
 نازانیت، دهلئیت: 'خوت بناسه' نه وه چ قسه یه کی بیلمانای
 بورژوا بیبانه یه! کریکارانی شوړشگړی دونیا به
 پابه رایه تی پابه ره خوشه ویسته کان، باوکی هه موو گه لان،
 باوکی هه موو پووسه کان، باوکی هه موو سلاقیه کان،
 مروفه کان نازاد دهکات! له ناو بچن تاکړه و
 نازاوه چییه کان!"

پیاوی بچووک، نه مری و ته مهندریژی بؤ باوکی
 هه موو گه لان و هه موو سلاقیه کان. گوئ بگره پیاوی
 بچووک! ده بیت هه ندیک پیشبینی هه تر بکه م:

تؤ ده سله لاتې به پړتوه بردنی ته وای دونیا دهگریته
 دهست و، هر نه مېشه وات لی دهکات له ترساندا
 بله رزیت. بؤ چهند سده ی داهاتویش، تؤ هاوړیکانت
 دهکوژیت، به شان و بالی سهروه رکهت و پابه رانی
 گشت گه لان و پابه رانی کریکاران و پووسییه کاندا
 هه لده دهیت. پوژ له دواي پوژ، هه فته له دواي هه فته،
 دهیه له دواي دهیه، تؤ ستاییشی یهک له دواي یهکی
 سه رگه وره کانت دهکیت؛ له هه مان کاتیشدا گوئ له
 سکاالی منداله کانت و به دبه ختیسی هه رزه کاران و
 تامه زروییی پیاوان و ژنان ناگریت، یان نه گره گویشیان
 لی بگریت، نه واه به بورژواي تاکړه و ناویان ده بیت. بؤ
 چهند سده، له و شویتانه دا خوین ده پړیژیت که ده بیت

ژیان تیئاندا پاریزراو بیت و، لهو برپوايه دایت که دهتوانیت له پټی میرغه زه ب و پیاوکوژه کانتیه وه نازادی به دهست بهینیت؛ بهم شیوهیه، بهرده وام خوت لهو زه لکاوهدا ده بینیتیه وه که تییدا چه قیویت. بو چند سده، دواي که سانی خو ه لکیش ده که ویت و کاتیک زیان، زیانی خوت، بانگت ده کات، که پ و کویر ده بیت. چونکه تو، پیاوی بچووک، له زیان دهرسیت، خه ریکه زیره ده که یت. زیانی خوت له ناو ده به یت و ده یکوژیت، بهو برپوايه ی که گوايه لهو رییه وه "سوسیالیزم،" یان "ده ولت،" یان "شکومه ندیی نه ته وه یی،" یان "پیروزیی خوا" ده پاریزیت.



تۆلە ژيان دەترسیت

شتىك ھەيە نە دەيزانىت و نە دەيشتەوئيت بيزانىت:
 خودى خۇت ئافرىنەرى ھەموو ئەو بەدبەختيانەى كە
 سات لەدوای سات، پۇژ لەدوای پۇژ بە دەستیانەو
 دەنالىنىت؛ ئەویش ئەوھەيە كە لە مندالەكانت تىئاگەيت، پىش
 ئەوھى دەرفەتىكان بۇ بېرەخسەت پەرە بە خۇيان بەن،
 بېرەى پىشتيان دەشكىنىت و سەريان پىن نەوى دەكەيت؛
 خۇشەوئىستى دەدزىت؛ چاۋچىنۇك و شىتى بەدەستەپنانى
 دەسەلاتىت؛ بۇ ئەوھى پىشانان بىدەيت كە
 "سەرگەرە"يت، سەگ لەبەر دەركاتدا پادەگريت. بۇ
 چەند سەدە پىگاگەت ون دەكەيت، تا ئەو كاتەى تۆ و
 ھاوشىوہكانت لەو بەدبەختى و كۆلىيەى تىكەوتوون بە
 كۆمەل دەمرن و تىدا دەچن؛ تا ئەو كاتەى تۆقین لە
 بوونت لە تۆدا پرىشك دەدات، لاوازی لەناو تۆدا
 چەخماخە دەدات. دواتر بەرەبەرە بە پەلەقاژئوہ، فىرى
 ئەوہ دەبىت بەدوای ھاوپىكەتدا بگەرپىت، ئەو ھاوپىيەى
 كە بەرھەمى خۇشەوئىستى و كار و زانىارىيە، فىرى ئەوہ
 دەبىت لىنى تىيگەيت و پىزى بگريت. ھەنگىنى دەست بەوہ
 دەكەيت كە تىيگەيت كىتىخانە بۇ ژيانى تۆ، زۆر گرنگترە
 لە چوونت بۇ تەماشاكردنى ئەو شەپانەى لەسەر پارە
 دەكرىن؛ فىرى ئەوہ دەبىت پىاسەى نىو دارستان لە
 نمايشى سەربازى باشترە؛ چارەسەرکردن لە كوشتن
 باشترە؛ متمانەبەخۆكردنى تەندروسىتەنە باشترە لە

وشيارى نەتەۋەيى؛ خاكەرايى¹ باشتىرە لە نىشتىمان
پەرۋەرى و چەندان ھاوار و غەلبەغەلبى تر.

تۆ بىرۋات وايە ئامانچ ھۆكارەكان پاساۋ دەدات،
نەمازە ھۆكارە بەدەكانىش. لە ھەلەدايت: ئامانچ لەسەر
ھەمان ئەو پىگايەدايە كە دەيگىتەبەر. ھەر ھەنگاۋىك كە
ئەمىرۇ دەينىت، ژيانى سەبەينىتە. ئامانچى مەزن بە
كەرەستەى بەد و بىنرخ بەدەست نايەت. تۆ ئەمەت لە
ھەموو شۆرشە كۆمەلايەتتەكاندا سەلماندوۋە.
گىرتنەبەرى پىگاي بىنرخ و نامرۇفانە بۆگەشتن بە
ئامانچەكانت، بىنرخ و نامرۇفت دەكەن و، نايىشگەيت بە
ئامانچەكەت.

دەپرسىت: "بەلام چۆن بگەم بە ئامانچەكەم:
خۆشەۋىستى مەسىحييەت، يان سۆسىاليزم يان
دەستۋورى ئەمىرىكايى؟" خۆشەۋىستىت بۆ مەسىحييەت،
سۆسىاليزم يان دەستۋورى ئەمىرىكايى بەندە بەو
كارانەى كە پۇژانە ئەنجاميان دەدەيت، ئەو شتانەى سات
لە دواى سات بىريان لى دەكەيتەۋە، بەدە لەسەر ئەۋەى
چۆن ھاۋزىنەكەت لەئامىز دەگىت، خۆشەۋىستىت بۆ
مىندالەكەت دەردەبىرەيت، چۆن لە كارەكەت دەروانىت لە
پروانگەى ئەو بەرپرسىيارىتتە كۆمەلايەتتەى لە

¹ خاكەرايى: بىئىزى

ئەستۇتىدايە، چۈن خۇت دەپارىزىت لەوہى بىيىت بە
چەوسىنەرى ژيانىت.

بەلام تۇ پىاوى بچووك! ئەو ئازادىيەى لەلايەن
دەستورەوہ پىت بەخىراوہ، بە خراپى كەلكى لى
وہردەگريت، لەبرى ئەوہى پىگە بدەيت لە ژيانى
پۇژانەندا پەگ دابكوتىت، وەلايان دەنىيت و دەيانبەزىنىت.

تۆم بىنى كە پەنابەرىكى ئەلمانى بوويت و، بە خراپ
كەلكت لە ميواندارى سويدييەكان وەردەگرت. لەو كاتەدا
خۇت بە رابەرى سەرچەم چەوساوەكانى سەر زەوى
دەبىنى. ئەو مىزەت لە يادە كە سويدييەكان خواردنى
جۇراوجۇريان لەپىش ئىمەدا دانابوو؟ لەسەر مىزەكە
چەندىن خواردن بلاوكرابوونەوہ، بۇ ئەوہ دانرابوون تا
ميوانەكان حەزىان لە كاميان بوو، دەستيان بۇ درىژ بكەن
و بىخۇن. ئەم شتە بۇ تۇ شتىكى نوئ و نامۇ بوو،
نەتدەتوانى لەوہ تىبگەيت كە مرؤف چۈن متمانە بە
لنہاتوويى مرؤفانى تر بكات. بە تىزەوہ¹ پىت وتم كە
بەدرىژايى پۇژ ھىچت نەخواردوہ تا ئىوارە بە خواردنى
خۇپايى ورگت پى بكەيت.

دەلىيت: "بە مندالى برسى بووم." دەزانم پىاوى
بچووك، چونكە بە برسىتى بىنيوميت و، دەزانم برسىتى

¹ تىز: گالئەكرىن

چییە. بەلام تۆ بە دزینی خواردنی سەر میزەکه ملیۆنان
 جار مندالەکانت بە برسیتی دەهێلێتەو، ئەو پزگارکەری
 ھەمووان لە برسیتی! ھەندیک شت ھەن، مرقوف لەو
 مالە ی تیایدا میوانداری دەکریت، نایانکات. لەوانە: دزینی
 کەوچکی زیو، یان ژنی خانەخوێیەکە، یان دزینی خواردن
 لەسەر ئەو میزە ی لەبەردەمیدا پازینراوئەو. دوا ی ئەو
 کارەساتە ی بەسەر ئەلمانیا دا ھات، تۆم لە پارکیکا بینیکە
 لە برساندا نیوھەردوو بوویت. پیت و تم: "یارمەتی
 سوور" ی حیزبەکە تۆ ئەو ی پەت کردووئەو کە
 کۆمەکی بکات، چونکە نەتوانیو ئەندامیتی خۆ ت لە
 حیزبدا بسەلمیت؛ بە ھۆی ئەو ی ناسنامە ی
 ئەندامیتیەکە ت ون کردبوو. پابەرەکانت، پابەرانی گشت
 برسییەکانی دنیا، جیاوازی دەکەن لەنیوان مرقوف
 برسییە سوور و سپی و پەشەکاندا. بەلام ئیمە تەنیا یەک
 زیندەوہری برسی دەناسین. تۆ لە ھەلسوکەوت لەگەل
 بچووکەکاندا بەم جۆرەیت.

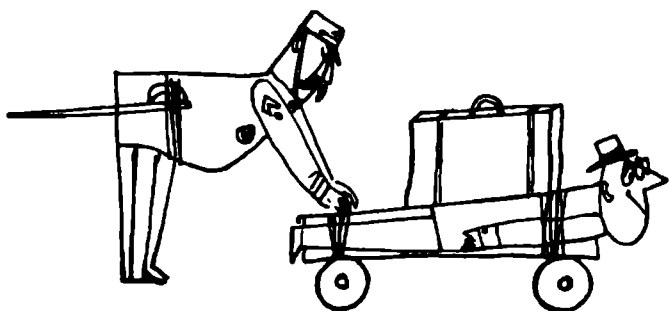
بە ھەمان شێو لەگەل بابەتە گەورەکانیشدا بەم
 جۆرە ھەلسوکەوت دەکەیت:

تۆ دەتەویت سەردەمی چەوساندنەوہی
 سەرمایەداری و بیریژیکردن بە ژبانی مرقوفەکان
 بسپیتەو و دان بە مافەکانتدا بنزیت. سەد سال
 لەمەوبەریش بیریژیکردن و سووکایەتی بە ژبانی
 مرقوفەکان ھەبوونە. بەلام لەگەل ئەوہیشدا پز لە

دەكەيت، بېرېز و پىن نەزانىت، لە كاتىكدا دەبوو دلسۆز و بەئەمەك بېت.

تۆ لەسەر سەر وەستاویت و لەو برۋايەدايت بۆ سەر زەمىنى ئازادى سەما دەكەيت. تۆ لەو مۆتەكەيە بەئاگا دىتەو و دەبينىت چۆن بى ئەوئى كەس يارمەتیت بدات و بەھاناتەو بىت، لەسەر زەوى كەوتوویت، پياوى بچووك. چونكە كاتىك پىت دەبەخشىرىت، تۆ دەدزىت و، كاتىكىش دزىت لى دەكرىت دەبەخشىت. تۆ مافى ئازادىي رادەربېرىن و رەخنەگرتن لەگەل قسەى نابەرپرسىارانە و گالته جاپىدا تىكەل دەكەيت. دەتەوئىت رەخنە بگرىت، بەلام ناتەوئىت رەخنەت لى بگىردرىت و، ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيشە، لەبەرىك ھەلۋەشاویت. ھەمىشە دەتەوئىت ھىرش ببەيت، بى ئەوئى خۆت بۆ ھىرشبەردن ئاشكرا بكەيت. ئەو بۆيە ھەمىشە لە بۆسەدا دەكوژرىت.

"پۆلىس، پۆلىس، ئايا پاسپورتەكەى راستەقىنەيە؟ ئايا بە راستى دكتۆرە يان نا؟ ناوى تۆمارنەكراو و، كۆمەلەى پزىشكان دژايەتتى دەكەن."



پاسپۆرت (پاسهوانی سنوور)

هۆ پياۋى بچووك، پۆلىسەكان ناتوانن يارمەتيت
 بدەن، ئەوان دەتوانن دزەكان بگرن و ھاتوچۆ پرىك
 دەخەن، بەلام ناتوانن ئازاديت بۆ فەراھەم بکەن. تۆ خۆت
 ئازادىي خۆتت لەناو بىردووه و، بىبەزەبىيانە
 بەردەوامىشيت لە لەناو بردنى. پيش جەنگى جىھانگرەھى
 يەكەم، ھىچ جۆرە گوزەرنامە يەك¹ بۆ گەشتە
 نئودەولەتییەكان نەبوو؛ دەتوانى بۆ ھەركوئىيەك
 ئارەزووى بکەيت، گەشت بکەيت. جەنگ لە پىناۋى "ئازادى
 و ئاشتى" دا كۆنترۆلى گوزەرنامەى دروستکرد و، مينا
 ئەسپى پىتەوہ لکان. دواى جەنگى جىھانى يەكەم، كاتىك
 دەتەويت گەشت بۆ 300 كىلومەترى ناو خاكى ئەوروپا
 بکەيت، ئەوا سەرەتا پىويسىستە داۋاى مۆلەت لە
 كونسولخانەى نەتەوہ جياۋازەكان بکەيت. ئىستائىش
 ھەروايە، چەندىن سال لە دواى كۆتايىھاتنى جەنگى
 جىھانگرەھى دووھمىش ھەروايە. دواى جەنگى
 جىھانگرەھى سىيەم و ئەو دواجەنگەيشى دوايى بە
 گشت جەنگەكان دەھىنيت، ھەروا دەمىنيتەوہ.

"گوئى بگرن، ئەو سووكايەتى بە نىشتمانپەرۋەرى و
 ئابروو و شكۆ و سەربەرزىي نەتەوہييم دەكات!"

ئاه پياۋى بچووك، بىدەنگ بە. ئاشكرايە دوو جۆر
 دەنگ ھەن: لوورەى با لە دووندى چياكاندا و، تې. دەى تۆ

¹ گوزەرنامە: پاسپۆرت

تريت و، بېروايشت به بونكر دنى گوله وهنه وشه هيه. من چاره سهرى نه خوشييه ميشكييه كانت دهكهم كه پيوه يان ده ناليتيت و، كه چى تويش ده پرسيت ئاخو ناوم له كوئ تومارى پزيشكاندا هيه يان نا؟ من له شيرپه نجه كه تينده گهم، كه چى به ريوه به ره تهن دروستييه بچو كه كهى تويش ريگرى له تاقى كرده وه له سهر مشك دهكات. پزيشكه كانتم فير كرده وون كه به شيوه يه كى پزيشكيانه ليت تيبگه ن و، كومله ي پزيشكه كانيشت پوليسم بو بانگ دهكهن و تاوانبارم دهكهن. تو ميشكت نه خوشه، دكتوره كان چاره سهرى شو كى كاره بايان بو داناويت، وهك چون له سه ده كانى ناوه راستدا زنجير و قايشيان به كار هيتاوه بو چاره سهر.

كوره دهمت دابخه پياوى گولانه¹ ته واوى ژيانت كلولييه. نامه ویت رزگارت بکه، به لام دهمه ویت کوتایى به قسه كانم بهيتم، نه گهر چى به كراسى شه و دهمامك و گوري سينك له نيو دهسته خويناو و نابهاره كانيشته وه بيت بو خنكاندم. پياوى گولانه، ناتوانيت بمخنكيتيت، تا خوت له گه لمد نه خنكيتيت. چونكه من نوينه رايه تى ژيانت، هه ستت به رانبهر به دونيا، مرو قايه تيت، خوشه ويستى و چيژى داهيتان و خولقاندنت دهكهم. نه خير، ناتوانيت بمكوژيت، پياوى گولانه، جاريك له تو ده ترسام، ريک

¹ گولانه: بچووك

پیش ئەو ەى بېرەى زۆرەم پىت ەبىت. بەلام مە زۆر پىش
تۆم داو ەتەو ە، ئىستائىش ەزاران سال لەمە وپىش و
ەزاران سالىش لەمە و پاشت دەبىنم و لەبەر چاومە.
دەمە وپت لە خۆت نەترسىت. دەمە وپت ئاسوودەتر و
شکۆمەندانە بژىت. دەخوازم لەبرى جەستەيەكى رەق و
وشکەھ لاتوو، جەستەيەكى زىندووت ەبىت. گەرەکمە
مەدالەکانەت خۆشبوین، نەک رەقت لىيان پىت. دەمە وپت
ژنەکەت دڵخۆش بکەیت، نەک ئەو ەى ژيانى ژنومىردايەتى
بۆ ئازار و ئەشکەنجەدانى بەکار بەيىت. مە پزىشكى تۆم،
مە ئەلمانى يا جوولەکە يا مەسىحى يان ئىتالى نىم، مە
ھاولاتىيەكى سەر ئەم زەويەم. بەلام بەلای تۆو ەتەيا
ئەمىرىکايىيە فرىشتەکان و يابانىيە شەيتانەکان ەن.

"بىگرە، بىپىشکەن! ئايا مۆلەتى کارى پزىشكى ەيە؟
فەرمانىكى شاھانە بلاوبکەنەو ە کە ئەو ناتوانىت بەبى
رەزامەندى شای ولاتە ئازادەکەمان، کارى پزىشكى بکات!
ئەو لە کردار و ئارەزوو ەخۆشەکانم دەکۆلىتەو ە،
زىندانى بکەن! لەم ولاتە بىتارىنن!"¹

¹ تارانەن: بۆ ەمىشە دەرکەن (بىتارىنن): بۆ ەمىشە
دەريکەن



من خودی خۆم ئەو مۆلەتەم بە خۆم داوه بە
 کارەکانمەوه سەرقال و بەردەوام بېم. هیچ کەسێک
 ناتوانیت ئەو مۆلەتەم پێ بدات. زانستیکی نوێم
 دۆزیوەتەوه کە دواجار مرقوف دەتوانیت لە پێیەوه لە
 ژيان تێگات. تۆ لە دەسال یان لە سەد سالی داهاوودا
 بۆ خۆت سوودی لێ دەبینیت، هەرۆک چۆن لە
 پابردوودا چلێسانە هەقوتەکانی ترمەت هەللووشیون. هۆ
 پیاوی گرگن! وەزیری تەندروستییهکەت هیچ دەسەلاتیکی
 بەسەر مندا نییه.

پیاوی بچووک! ئەو تەنیا کاتێک دەتوانیت کاریگەری
 هەبیت، ئەگەر زاتی ئەوهی هەبیت راستییه زانستییهکانم
 بخوینیتەوه، بەلام ئەو، ئەو زاتە نییه. جا کە دەگەریتەوه
 بۆ ولاتەکی خۆی، بە خەلکی دەلیت کە من¹ لە یەکیک لە
 نەخۆشخانە دەروونییهکانی ئەمریکا بەندکراوم و، پیاویکی
 ئاسایی کردووه بە پشکنەری گشتی نەخۆشخانە، پیاویک
 لە هەولێکدا بۆ نکوولیکردن لە چێژی ژیان، بیردۆزه
 زانستییهکانی ساخته کرد. هۆ پیاوی بچووک! منیش
 لەلایەکی ترهوه ئەم وتانە بۆ تۆ دەنوسم. پیاوی
 بچووک! ئایا بەلگەی زیاتر دەویت لەسەر بێدەسەلاتی و
 کەم تواناییت؟ سەرگەورە، پروفیسۆرە، پێگەپێدراوهکانی

¹ ئەو منە بۆ نووسەر دەگەریتەوه نەک پیاوی
 بچووک. (هەلەچن)

تەندروستىت ناتوانن رېگە لە تىگەيشتى نەخۇشى
 "شېرپەنجە" بگرن. بە يارمەتى مايكرۆسكوپ لە دژى
 رېگىرىيە ئاشكرامى ئىوان وەستاوم و لە كارەكەم
 بەردەوام بووم. چوونيان بۇ ئىنگلىتەرا و فەرهەنسا بۇ
 بىكەنكردن و زىانلىدان لە كارەكەم بېسىود بوو. وەك
 ھەمىشە لە ھەمان شوپىندا چەقى بوون كە تىايدا بوون.
 مەنىش زىاد لە جارىك ژيانى خۆم پرگار كردوو، پىاوى
 بچووك.

"كاتىك سەرگەورەكانى ھەموو كرىكارانى ئەلمانىا
 دەخەينە دەسەلات، دەبىت ئەو بۇ گوللەبارانكردن بە
 دىوارەو پال بدەينەو! ھەول دەدات بلىت كە كرىكاران
 وەكوو بورژوازەكان ناتوانن خۆشەويستى بگەن. لە
 رېكخراوەكانى گەنجانتان دەكات بە جندەخانە. پىنى واىە
 مەن ئازەلم! ھۆشيارى چىنايەتيم دەشوپىنتى."

بەلى، ئەى پىاوى گزگل! مەن بەكانت تىك دەشكىنم
 كە ھەستە باشەكان و سەرىشتيان لەناو بردوون.
 دەخوازىت ئاواتە مەزنە ھەمىشەبىيەكانت تەنیا لە ئاوينەدا
 ببىنيت، كە ناتوانىت بىانگرىت و بەدەستيان بېنيت. بەلام
 تەنیا دەستگرتنت بە راستىيەو دەتكات بە گەورەى ئەم
 دونىايە.

“لەم ولاتە بێتارینن! ئەو زیان بە ئارامی و یاسا دەگەیەنیت، ئەو شۆفاری¹ دۆژمنە هەمیشەییەکانمە. خانوویەکی بە پارەى مۆسکۆ یان بەرلین کەپۆه!”

تۆ تیناگەیت پیاوی بچووک. پیرەژنیکی بچووک هەبوو لە مشک دەترسا. دراوسێم بوو و زانیی لە ژێرزەمینى خانووەکەمدا مشک هەیه و تاقیکردنەو هیان لەسەر دەکەم. لەو دەترسا مشک بەنێو قاچەکانیدا بچیت و بچیتە ژێر تەنووڕەکەیهو. ئەگەر بۆ جارێکیش تام و چێژی خۆشەویستی بکردایە، ئەوا ئەم ترسەى نەدەبوو. بە هۆی تاقیکردنەو هەکانمەو لەسەر مشک، فێری ئەو بووم لە بۆگەنێى شێرپەنجەکەت تێبگەم، پیاوی بچووک. بە هەلکەوت بوویت بە خاوەنى ئەو خانووەى کە تیايدام، ئەو پیرەژنە بچووکە داماوە زۆرى لى کردیست لە خانووەکە دەرم بکەیت. تۆیش بەو هەموو بویری و ئازایەتى و ڕەوشتەتەو منت وەدەرنا. منیش ناچاربووم خانوویەک بکڕم تا لە پێناو تۆدا بەردەوام بم لەسەر تاقیکردنەو لە مشکەکان و دووربم لە تۆ و ترسنۆکیى تۆ. پیاوی بچووک، دواى ئەو تۆ چیت کرد؟ وەک دادوهرێکی ناوچەیی بچووک کە ئاواتى پلەوپایەى بەرزە،

¹ شۆفار: جاسووس (لێرەدا بۆیە وشەى “سیخوڤ” بەکار نەهاتووه، چونکە سیخوڤ خۆی لە بنچینەدا ئاژەلە نەک پیشە و سیفەت).

ويستت پياوه به ناوبانگه ترسناكه كه له پيښاو پيشكه تدا
به كار بهيښيت. به تۆمه تي ئه وهى ئه لمانياىى بووم، يان
وه كوو جارانى پيشووتر، به شوقارى روسيا له قه له مت
دام. زيندانن كردم. له دانىشتنى دادگادا بينيميت كه چۆن
له شهرمدا سوور هه لگه رابوو. خه فتم بۆ خوارديت
ئهى خزمه تكاره بچووكه كهى ده وله ت. زۆر به دب ختيت.
شوقاره نه ينيه كانىشت له كاتى پشكنينى ماله كه مدا بۆ
ده سكه وتنى "كه لوپه لى شوقارى"، هيج به باشى باسى
تويان نه ده كرد.



تویژینه وهی شیرپه نجه

دواتر، جاریکی تر تۆم بینیییه وه، ئەم جاره وهک دادوهریکی بچووک له برۆنکس به ئاواتیکی به جینه هینراوه وه بۆ به دهسته پێنانی پله و پۆستیکی به رزتر. تۆمه تبارت کردم که کتیه کانی لینین و تروتزکی له کتیخانه که مده هه. پیاوی بچووک، تۆ نازانیت کتیخانه بۆ چیه؟ پیم وتیت له کتیخانه که مده کتیه کانی هیتلر و بوودا و مه سیح و گۆته و ناپلیۆن و کارائۆفایش هه. بۆیه ئەمانه م پێ وتیت بۆ ئه وهی له تاعوونه ههستییه کان تیگهیت، مروف ده بێت له هه موو دید و باوه ره کان بکۆلێته وه، نهک ته نیا له یهک دید و باوه ره بکۆلێته وه، ئەمه بۆ تۆ شتیکی نوێ بووه، دادوهری بچووک!

"بیگرن، زیندانی بکه، ئه وه فاشیسته سووکایه تی به خه لک ده کات."

تۆ "خه لک" نییت، هۆ دادوهری بچووک! تۆ سووکایه تی به خه لک ده کهیت، چونکه گرنگی به دابینکردنی مافه کانیا نادهیت، له بری ئه وه گرنگی به پیشه که ت ده دهیت. به دلنیا ییه وه چه ن دین پیاوی مه زن ئەمه یان پێ وتوویت، به لام هه رگیز گویت بۆ نه گرتوون، نه تخویندوونه ته وه. من ریز له خه لک ده گرم، چونکه کاتی که راستییه کانیا ن پێ پاده که یه نم، ژیا نم ده خه مه مه ترسییه کی گه وره. ده متوانی له گه ل تۆ یاری کاغه ز یا ن کالته وگه پم بکر دایه. به لام له سه ر هه مان میز له گه ل تۆ دا

دانانیشم، چونکه تۆ پالېشت و پاريزهريکي خراپي ياسا و
مافي ئهميريكاييهکانيت.

”ئوه ترۆتسکيه! زينداني بکهن! ئه و سهگه سووره
خه لکي هان ده دات!“

من خه لکي هان نادهم، به لکو دهمه وييت
متمان به خوبوون و مرؤفاهيت هان بدهم و رابووه شينم،
که چي تۆ بهرگه ي ئهم کاره ي من ناگريت. چونکه ئوه ي
تۆ هه ولي بۆ ده ده يت به ده سته يناني دهنگ و پله وپايه ي
به رزتره، ده ته وييت ببيت به دادوهر له دادگايه کي بالاتر،
يان ببيت به رابهري هه موو کريکاران. يه کساني و
شينوازي بيرکردنه وه ي تۆ وه کوو رابهريک گوريسيکن و
له گهردي هه موو جيهان ئالاون. چيت له ويلسن کرد؛ ئه و
مرؤفه مه زن و دلگهرمه؟ به لاي تۆوه دادوهره که ي
برؤنکس ويلسن ”خه يالپلاو“ يک بوو؛ به لاي تۆوه، ئه ي
ئوه ي خۆت به رابهري کريکاراني جيهان ده زانيت! ئه و
”خه لکدز“ بوو. ئه ي پياوي بچووک! به مه ته ل و قسه ي
به تال و، ترست له هيواکانت ئه وت کوشت.

خهريکه منيش ده کوژيت، پياوي بچووک.

تافيگه که مه ت له بيه ره، ده سال له مه و بهر؟ ئه و کات تۆ
ياريده دهري ته کنیکی بوويت، بيکار بوويت و داوايان لى
کردم وه کوو سؤسياليسيکي ديار و ئهن دامى پارتیکی
به شداربوو بوويت له حکومه ت له گه ل مندا کار بکه يت.

مووچهیهکی باش و به ئازادی ته‌واوت به مانای
 ته‌واوی وشه‌که — هه‌بوو. له هه‌موو بیروپراگۆرینه‌وه‌یه‌کدا
 به‌شداریم پێ ده‌کردیت، چونکه من بروام به تۆ و
 "په‌یام" هه‌که‌ت هه‌بوو. له‌یادته چی پوویدا؟ له تاو ئازادیدا
 شاگه‌شکه بووبوویت، بۆ چهند پۆژیک ده‌مبینیت
 قلیانه‌که‌ت به لالینه‌وه نابوو و ده‌سوپایته‌وه و هه‌یچ
 کاریکت نه‌ده‌کرد. له‌وه تینه‌ده‌گه‌یشتم که بۆچی کارت
 نه‌ده‌کرد. به‌یانیان که ده‌هاتمه تاقیگه، بۆ ئه‌وه‌ی رقم
 هه‌لسینیت، چاوه‌رپێت ده‌کرد سه‌ره‌تا من سلاوت لێبکه‌م.
 پیاوی بچووک، من هه‌ز ده‌که‌م له‌پیشدا سلاو له‌ خه‌لکی
 بکه‌م، به‌لام ئه‌گه‌ر که‌سیک خۆی به‌سه‌پینیت و چاوه‌رپێ
 بکات من سه‌ره‌تا سلاوی لێ بکه‌م، زۆر توورپه‌ ده‌بم،
 چونکه به‌دیدێ تۆ من "گه‌وره‌تر" و "به‌رپه‌وه‌به‌ر" بووم.
 رێم پێ دایه بۆ چهند پۆژیک ئه‌و ئازادییه به‌هه‌له‌ به‌کار
 به‌نینیت و، هه‌نگینی قسه‌م له‌گه‌ل کردیت. به‌چاوی پر
 فرمیسکه‌وه دانته به‌وه‌دا نا که نه‌تزانیه‌وه چۆن
 هه‌لسووکه‌وت له‌گه‌ل ئه‌م ئازادییه‌دا بکه‌یت. پێشتر به
 ئازادی ئاشنا نه‌بوویت، له جیگا‌که‌ی پێشووتردا ته‌نانه‌ت
 رێگه‌ی ئه‌وه‌ت پێ نه‌دراوه له‌به‌رده‌م گه‌وره‌که‌تا جگه‌ره
 بکێشیت، ته‌نیا ئه‌و کاتانه بۆت هه‌بوو قسه‌ بکه‌یت که
 پرسسارت لێ ده‌کرا، ئه‌ی پابه‌ری داها‌تووی گشت
 کرێکاران! به‌لام له‌لای من ئازادییه‌کی پاسته‌قینه‌ت هه‌بوو،
 به‌لام بێته‌ده‌بانه و رقه‌ه‌لسیتانه هه‌لسوکه‌وتت کرد، که لیت

تیگه ییشتم له کاره کهت دهرم نه کردیت. دواتر تۆ کاره کهت به جیه ییشتم و چوویت باسی تاقیکردنه وه کانمت بۆ دهر و نناسی دادگایه ک کرد. تۆ زانیاری پیئده ری نهیتی و یه کتیک بوویست له دوو پروو و پیلانگیره کان که پۆژنامه کانته له دژی من هان دها و که مپینت بۆ نهو مه به سته راگه یاند. پیاوی بچووک، کاتیک چیژ له نازادی ده بینیت، تۆ بهو جۆره هه لسوکه وت ده که ییت. هه وه له کانته بۆ دژایه تیکردنم، نه ک کاره که ی دوا نه خستم، به لکو ده سال بر دمی هه پیشه وه.

هۆ پیاوی بچووک، بهو هۆیه وه جیت ده هیلم. چیتیر خزمه ت ناکه م و، نامه ویت به هۆی بایه خپندانته وه تا مه رگ به هیواشی ئازار بچیژم. تۆ ناتوانیت له و ریگا دووره ی گرتوومه ته بهر، شوینم بکه ویت. ده تۆقیت ئه کهر تۆزیک ئاگاداری ئه وه بیست له داهاتوودا چی چاوه رپیت ده کات. چونکه تۆ له وه دایت ده سه لاتی هه موو دونیا بگریته ده ست، ته نیاییم به شیکه له داهاتووی تۆ. به لام له ئیستادا نامه ویت هاوړی گه شته که م بیست. وه ک هاوړی گه شت ته نیا له مه یخانه دا بی زیانیت، نه ک له و شوینته ی که من بۆی ده چم.

”بیکوژن! ئه و گالته و سووکایه تی بهو شارستانه تییه ده کات که منی ‘پیاوی سه رشه قام’ بنیادم ناوه. من مروڤیکی نازادی ناو دیموکراتییه کی نازادم. بژی!”

پياوى بچووك، تۆ ھەر ھېچ نىيت. ئۇ ۋە تۆ نىيت كە
 ئۇم شارستانەتتە بىنا ناۋە، بەلكو چەند سەردارىكى
 لىھاتو و لىۋەشاۋەى كەم بىنايان ناۋە. تۆ ھېچ
 بىرۋكە يەكت نىيە كە چى بىناى بىنىت كاتىك بىنا دەكەيت.
 كاتىك كە سىك پىت دەلىت: "بەرپرسىارىتى بىنايان
 لەئەستۆ بگرە،" تۆ بە "ناپاكى پرۆلىتارىا" ناۋى دەبەيت و
 بەرە لای باۋكى كرىكاران رادەكەيت كە ھەرگىز ئۇ
 ۋاتت پى نالىت.

پياوى بچووك، تۆ ئازاد نىيت، نازانىت ئازادى چىيە؟
 نازانىت ئازادانە بژىيت. كى بوو دەردە ھەستىيەكانى
 دەسلەتخۋازى گەياندە ئوروپا؟ تۆ پياوى بچووك. ئۇ
 لە ئەمىرىكا كى بوو؟ لات ۋايە ۋىلسن بوو.

"گوى بگرن، منى تاۋانبار كى بە پياوى بچووك! من
 كىم؟ چ دەسلەتلىك ھەيە تا كارىگەرى بىخەمە سەر
 سەرۋكى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان؟ من ئەركى خۇم
 جىبەجى دەكەم، ئۇ ۋە دەكەم كە گەرەكەم فەرمانم پى
 دەكات، خۇم لە سىياسەتى بالا ھەلناقورتىم."

كاتىك تۆ ھەزاران ژن و پياو و منىدال بە ژوورى
 گازەكان دەسپىرىت، ئۇ ۋە دەكەيت كە پىت سىپىرداۋە،
 پياوى بچووك، ئۇ ۋە ۋانىيە؟ زۆر بىزىانىت كاتىك تەنانەت
 نازانىت چى پوو دەدات. تۆ شەيتانىكى داماویت كە ھىچت
 نىيە بۆ ۋتن، كە ھېچ بىرورپايەكى تايبەت بە خۇتت نىيە.

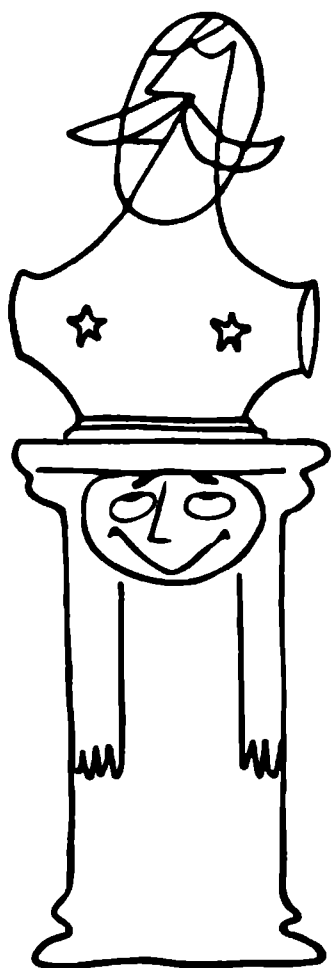
تۆككىت تا خۇت لە سياسەتدا ھەلقورتىنىت؟ دەزانم
 ئەمەم زۆر بىستوو، بەلام لىت دەپرسىم: بۇچى
 ئەركەكت ئەنجام نادەيت كاتىك كەسىك پىت دەلىت:
 دەپىت بەرپرسىارىتى كاركەكت لە ئەستۆ بگرىت، يان
 پىت دەلىت: ناپىت لە مندالەكانت بدەيت، يان شوپن ھىچ
 دىكتاتورىك مەكەو؟ ئەركى تۆ چىيە؟ ئەو كاتىش
 گويۇپايەلىكى بىزىيانىت بۆ ئەم قسانە؟ نەخىر پىاوى
 بچووك، تۆ گويۇ لە راستىيەكان ناگرىت، تەنپا گويۇ لە
 كەسىك دەگرىت كە دەنگەدەنگ بىتەو. پاشان ھاوار
 دەكەيت و لە پىاھەلدان ناكەويت، تۆ ترسنۆك و
 توندوتىزىت، ھەستت بەرانبەر ئەركە راستەقىنەكت نىيە،
 كە ھەك مرقۇف ھەلسوكەوت بكەيت و مرقۇفايەتى
 بپارىزىت. تۆ زۆر بىتوانايت لە لاسايىكدەنەو ھى ئەو
 پىاوانەى زۆر شارەزان و، لە لاسايىكدەنەو ھى دزەكاندا
 زۆر لىھاتوويت. فىلمەكانت، پروگرامى رادىويىت، "كىتپى
 چىرۆكە وىتەيىھەكان" تەژىن لە كوشتن.

تۆ دەپىت خۇت و بچووكىيە چەند سەدەيىيەكت لەو
 كارە خراپانە دەرپەيتىت، بۆ ئەو ھى بىيت بە گەورەى
 خۇت. من لە تۆ جىابوومەتەو ھە مالىئاوايىم لى كردبوويت،
 بۆ ئەو ھى لە داھاتودا زياتر خزمەتت بكەم. چونكە كە
 دووربم لىتەو ھە، ناتوانىت بمكوژىت و زياترىش پىز لە
 كارەكەم دەگرىت. ھەر كەسىكە كە نىزىك لىتەو ھىت،
 پىسوای دەكەيت. ھەربۆيە جەنەرالەكانت لە شوپىنىكى

بەر زتر له خۆت داناو، بۆ ئەوەی بتوانیت پێزیان لێ بگریت، هەرچەنده بێقیمەت و هیچوێچ بن. هەر لەبەر ئەمەیشە پیاوێ مەزنە کە خۆی لە تۆ بە دوور گرتووە، زیاتر لە هەر کاتیکی تر کە لە میژوودا تۆمار کرابێت.

“ئەو خۆ بە زلزانە! شیت بوو، تەواو شیت بوو!”

دەزانم پیاوی بچووک، کاتیک بە و راستییە دەگەیت کە بە دڵی تۆ نییە، لە دەستینیشانکردنی شیتیدا زۆر خێرایت. خۆت بە “کەسیکی ئاسایی” دەزانیت. مەرۆڤە شیتە کانت زیندانی کردوون، مەرۆڤە باوەکانیش ئەم جیهانە بەرپێوە دەبن، دەبێت کێ لە پای ئەم هەموو کلۆلییە سەرکۆنە بکریت؟ بە دڵنیاوییە تۆ نا، تۆ تەنیا ئەرکی خۆت جێبەجێ دەکەیت، تۆ کینیت تا بیروپرای تایبەت بە خۆت هەبێت؟ دەزانم نامەوێت دووبارە بکەمەوێ. ئەمانە کێشە خۆت پیاوی گچکە. بەلام کاتیک بێر لە منداڵە تازە لە دایکبووە کانت دەکەمەوێ کە خۆت ئەشکەنجەیان دەدەیت بۆ ئەوەی ببین بە مەرۆڤی “ئاسایی”ی وەک خۆت، پاشان جاریکی تر فریو دەدریم تا لە تۆ نزیک ببمەوێ، بۆ ئەوەی پێگە لە تاوانە کانت بگرم، بەلام ئەوەیش دەزانم زۆر چاک گرنگیت بە پاراستنی خۆت داو، لە پێگەی دامەزراندنی بەشیکی پەرورەدەییەو.



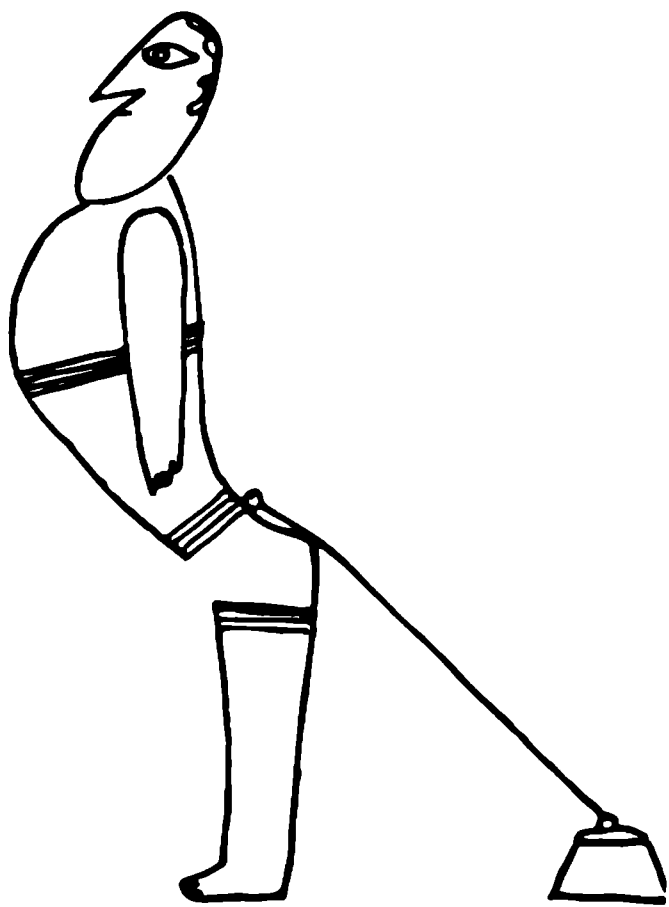
هه ربوێه جه نه پاله كهت له شوینێکی بهرزتر له
خۆت داناوه، بۆ ئه وهی بتوانیت پێزی لی
بگریت

ھۆ پياۋى بچووك! دەمەۋىت بىتبەم و بەم جىھانەدا
 بىنگەپىنم و، پىتى نىشان بىدەم تۆ كىتت و كى بوۋىت؟ لە
 ئىستا و راپىردوودا، لە قىيەننا، لە لەندەن لە بەرلىن، ۋەك
 "ھەلگىرى خواستى خەلكى"، ئەندامى چەند باۋەر و
 ئايىنىك. دەتوانىت لە ھەموو شوپىنىك خۆت بدۆزىتەۋە،
 دەتوانىت خۆت بناسىتەۋە، چ فەرەنسى، ئەلمانى يان
 ئەندامى ھۆزىك لە ھۆزە بچووكەكانى باشورى ئەفرىقا،
 يان نامىيا بىت، ئەمەيش ئەگەر بوۋىرى و نازايەتتى ئەۋەت
 ھەبىت تەماشاي خۆت بىكەيت.

دەلىيت: "گوى بگرن! سووكايەتى بە ئابرووم دەكات،
 ئەركەكەم دەشىۋىنىت!"

پياۋى بچووك، مەن كارى ۋا ناكەم. خۆشحال دەبم
 گەر ئەۋە بىسەلمىنىت كە لە تۈناتدايە تەماشاي خۆت
 بىكەيت و خۆت بناسىتەۋە. ۋەك چۈن بەلنىدەرىك كە
 خانۋىيەك بىنا دەكات دەبىت بەلنى ئەۋە بدات ئەۋ
 خانۋەى دروستى دەكات تۆكمە بىت و بۆ ژيان دەست
 بدات، بەلنىدەركە مافى ئەۋەى نىيە ھاۋار بىكات و بلىت:
 "سووكايەتى بە ئابرووم دەكات،" كاتىك ئەۋەى بۆ پروون
 بىكەمەۋە كە تەنبا لەبارەى "ئەركى دروستىكرىنى
 خانۋەۋە" قىسە دەكات لەبرى دروستىكرىنى خانۋەۋەكە.
 بەھەمان شىۋە، تۆ دەبىت ئەۋە بىسەلمىنىت كە ھەلگىرى
 داھاتۋى مرقاىەتت، چىتر ناتۋانىت لەژىر پەردەى
 "ئابروۋى نەتەۋە" ۋە، يان "ئابروۋى كرىكاران" ۋە خۆت

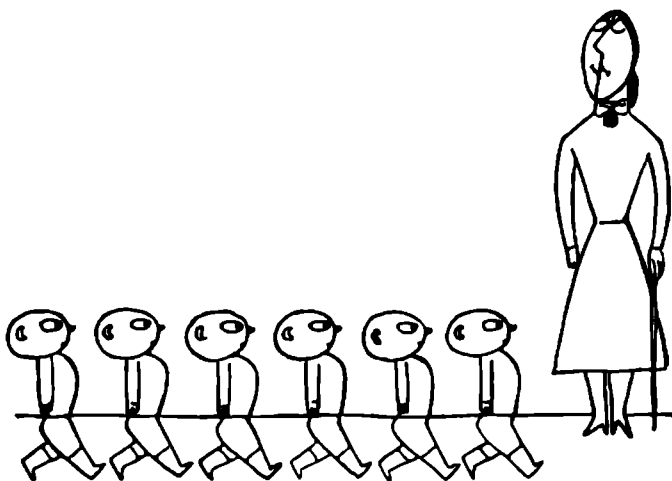
بشاریتەو، چونکە تۆ بەشیکی زۆری خۆت
ئاشکراکردووە، پیاوی بچووک.



مروّقی باو

وهك وتم مالئاواييت لى دهكهم. چهندين سال و
 چهندين شهونخونى پر ئازارى ويستوه تا وابكهه.
 بوونت به رابهري گشت كريكاران هينده زهحمهت و ئالوز
 نيه. ئهوانهئى ئهمرق رابهرانى تون، سبهينى دهبن به
 نووسهري پوزنامه بچووك و ههزرانهكان. بيروپاكانيان
 دهگوزن، ههروهكوو چون خهلكى كراسهكانيان دهگوزن.
 بهلام من وا ناكهم، بهردهوام دهبن له بهتهنگهوههاتنى تو
 و چاره نووست. بهلام كاتييك له تواناتدا نيهه ريز له
 كهسيك بگريست كه نزيكه ليتهوه، ناچارم مهودايهك
 لهنيوانماندا بهيلمهوه و خومت لى بهدور بگرم. نهوهكانت
 دهبن به ميراتگري كارهكانم، چاوهرييان دهبن تا چيز له
 بهرووبوومى كارهكانم ببينن، وهك چون سى سال
 چاوهري تو بووم كه سوود له كارهكانم وهربگريست،
 لهبرى ئهوهئى بهردهوام هاوار بكهيت: "برووخيست
 سهرمايهدارى" يان "برووخيست دهستورى ئهميزكايى!"

ههئى پياوى گرگن! دوام بكهوه. دهمهويت ههنديك
 ديمهنى خوتت پيشان بدهم، پامهكه، قيزهونه، بهلام
 لهههمان كاتيشدا بهسووده، زور توقينه رنين.



كاتىك بىر لى نەوزاكانت دەكەم ، كە جۆرىك
جەزىرەبەيان دەدەيت تا بىيانكەيت بە ”مروڧى
ئاسايى“ و دواى سەرگەورە بەبىكراوۋەكانت
بىكەون...

نزیکه‌ی سەد سال پێش ئێستا فێری ئەوە بووین
 وەکوو تووتی لاسایی ئەو فیزیاکەرانی بکەیتەوێک
 ئامێریان دروست کرد، ووت: "خۆ پوچی تێدا نییە."
 پاشان پیاویکی مەزن هات و پوچی خۆی نیشاندا،
 هەرچەندە ئەو پەڕەندەیی نێوان "پوچ" و "جەستە"ی
 نەدەزانی. ووت: "قەسە بێمانا، 'شیکردنەوێ دەروونی!'
 دەتوانیت شیکاری 'میز' بکەیت، بەلام ناتوانیت شیکاری
 'دەروون' بکەیت." ئەمەت ووت چونکە لە پزیشکیدا تەنیا
 شیکاری میز دەزانیت. شەپکردن لە پێناو ئاوەزی تۆدا
 چل سالی خایاند، لەو شەپە قورسە ئاگادارم، چونکە من
 لەجیاتی تۆ بەشداربووم تیایدا. پوژیکیان ئەوەت بۆ
 دەرکەوت کە مەرووف دەتوانیت پارەیه‌کی زۆری لە
 مەرووفیکی مێشک نەخۆشەوێ دەست بکەیت. بۆ ئەوەش
 دەیت نەخۆشەکان ناچار بکەیت پوژانە و بۆ ماوەی
 کاتژمێرێک و تا چەند سالیکی سەردانت بکات و، بێ
 پارەیه‌کی دیاریکراویش لە بەرانبەر هەر کاتژمێرێک بدات.

ئەو کات کە ئاوەز بوو بە ھۆکاریک بۆ دەستکەوتنی
 پارە، بێوات بە بوونی ھێنا. لەھەمان کاتیشدا زانیاری
 لەسەر جەستەت تەواو گەشە کرد، ئەوەم بۆ دەرکەوت
 کە ئاوەزی تۆ کرداری وزەیی ژیا، بە مانایەکی تر،
 یەکرێزییەک ھەیە لەنێوان ئاوەز و جەستەدا. بەم پێیدا
 چووم و، ئەوەم بۆ دەرکەوت کاتیک ھەست بە باشی و
 خۆشبوستن دەکەیت، وزەیی ژیا، دەپشکویت. کاتیکیش

دەترسیت، وزەى ژيانەت دەچىتەوۈ يەك و كرژ دەبىتەوۈ
 بۇ چەقى جەستەت. بە درىژايى پانزە سالە تۆ سەبارەت
 بەو دۆزىنەوانە بىندەنگىت، بەلام مەن لەسەر ھەمان رېگا
 بەردەوام بووم و ئەم وزەى ژيانەم دۆزىيەوۈ كە ناوم نا:
 "ئۆرگۆن،" كە لە دەرەوۈى جەستەى تۆيشدا ھەيە، لە
 بەرگەھەوايشدا ھەيە. سەرکەوتوو بووم لە دروستکردنى
 ئامىرىكا كە لە رېيەوۈ ئەو وزەى ژيانە لە تاريكىدا بىيىم،
 ئامىرىك كە گەرەى دەکرد و واى لى دەکرد كە كەپە
 بسىتيت. ئەو كاتەى تۆ خەرىكى يارىى كاغەز بوويت، يان
 ئازارى ژن و مندالەكەت دەدا، لە ژوورى تاريكىدا چەندىن
 كاتژمىر بە درىژايى دوو سال دادەنىشتم و دەمپروانى تا
 تەواو دلىيا بووم لەوۈى وزەى ژيانى تۆم دۆزىوۈتەوۈ.
 بەرە بەرە فىرى ئەوۈ بووم پىشانى خەلكى تىرىشى بدەم،
 بۆم دەرکەوت ئەوانىش ھەمان ئەو شتە دەبىيەن كە مەن
 دەمبىيى.

ئەگەر پزىشكىك بىت كە بپرواى واىە عەقل دەردانى
 پزىنە ناوەككەكانە، ئەوا بە يەككە لە نەخۆشە
 چاكبۇوۈكانەم دەلىت كە چاكبۇونەوۈت دەرئەنجامى
 "بۆچوونىك" بوو. ئەگەر بەدەست دېدۇنگى¹ و ترسان
 لە تاريكىيەوۈ بنالىت، ئەوا دەلىت ماوۈيەك لەومەوپىش
 دركەم بەو دياردەيە كرەوۈ و تەنبا "بۆچوونىك" ە، ئەو

¹ دېدۇنگى: نووللى

چاره سەرکردنه له دانیشتنیکی پووحانی دهچیت. تۆ بهو
 شینوهیهیت پیاوی بچووک، وهکوو چۆن له سالی 192۰
 نکۆلیت له بوونی "پۆح" کردووه، ئاوههائیش له سالی
 1945 بیهیوایانه فلهتهفلتت لهسەر پۆح کرد. ئه ی پیاوی
 بچووک! ههر بچووکی مایتهوه. بهبی دوولی له سالی
 1984 دا پارهیەکی زۆر له پێی ئۆرگۆنهوه بهدهست
 دههینیت و، لهسەر هه مان شت بهردهوامیت و بی
 سهلمینهوه حهقیقهتیکی تر دهکوژیت و گومانی لێدهکهیت
 و ناوی دهزپینیت، پیک هه مان ئه کارهی به دۆزینهوهی
 ئاوهز و وزهی گهردوونت کرد. هیشتایش ههر وهک ئه
 پیاوه بچووک پهخنهگره دهمینتهوه که لیره و لهوی "
 بژی بژی" دهکات. بیرته چیت وت سهبارت به
 دۆزینهوهی ئهوهی که زهوی سهقامگیر نییه، بهلکو به
 دهوری خۆردا دهسوپیتهوه؟ وتت: "ئه دۆزینهوهیه
 گالتهیهکی قۆپه، ئهگهر وا بیت، دهبیت پهرداخێ سهر
 سینی شاگردهکان بکهونه خوارهوه." پیاوی بچووک،
 ئههه چهند سهدهیهک لهمهوبهر بوو و، به دلنایاییهوه،
 لهیادت کردووه. ههموو ئهوهی سهبارت به نیوتن
 دهیزانیت ئهوهیه: "سیۆیکی بینیه له دارێک کهوتووته
 خوارهوه." سهبارت به رۆسو تهنیا ئهوه دهزانیت: "ئه
 ویستویهتی بگهپیتهوه بۆ سروشت." تهنیا شتیکیش
 سهبارت به داروین فیری بوویت ئهوهیه: "شهپ له
 پیناوی مانهوه دا،" بهلام هیچ سهبارت به پهچهلهکت

نازانیت که دهگه پیتته وه بۆ مه یمون، له "قاوست" هکه ی
 "گۆته" یش که زوو زوو به نموونه دهیه پیتته وه، چهنده
 پشیلویهک له بیرکاری تیده گات، تۆیش ئه وهنده تیده گه یته.
 هۆ پیاوی بچووک، تۆ گه مژه و به تال و نه قام و مه یمون
 ئاسایته. هه میسه ده زانیت چۆن خۆت له پیویستییه کان لا
 بدهیت و ده ست به سه ر شته ناراسته کاندایه بگریته.
 ناپلیونه که ت، ئه و پیاوه بچووک ه که ه یچی لی نه مایه وه
 جگه له مه شقی سه ربازی زۆره ملی، له کتییخانه که تدا به
 پیتی ئالتوونی رازاندووته وه، به لام کیپله ره که ی من که
 پیشینی بنچینه یی گه ردوونه که تی کردووه، له ه یچ
 شوینیکی کتییخانه که دایه نایینریت. پیاوی بچووک! هه ر
 له بهر ئه مانه له و زه لکاوه رزگارت ناییت که تی
 که وتوویت. له بهر ئه مه یه ناچارم پیت بلیم کاتیک به روا ت
 وایه من بۆ ماوه ی بیست سال کارم کردووه و نیگه ران
 بووم و قوربانیم داوه، بۆ ئه وه ی وات لی بکه م به روا به
 بوونی وزه ی "ئۆرگۆن" له گه ردووندا به یینیت. نه خیر
 پیاوی بچووک، به بوونی هه موو ئه و قوربانییانه،
 به راستی فیری ئه وه بووم که چۆن ده رده که ی ناو له شت
 چاره سه ربکه م. تۆ به روا به وه ناکه یته، چونکه له نه رویج
 گویم لیت بوو ده توت: "ئه گه ر که سیک ئه و هه موو پاره یه
 له تاقیکردنه وه کانیدا سه رف بکات، به هه موو مانایه ک
 که سیک شیته." له مه تیگه یشتم، تۆ له خۆته وه ده روانیت،
 تۆ ته نیا ده توانیت وه ربگریته، ناتوانیت به به خشیت، بۆیه

شتىكى نامە قولە بەلای تۆۋە كەسىك لە ژياندا چىز لە
بەخشىن ۋەربىگىت. ھەرۈك چۆن بەلاتەۋە نامە قولە
كەسىك لەگەل رەگەزى بەرانبەرىدا پىكەۋە بن، بى ئەۋەى
بىانەۋىت سەرجىتى بكن.

دەمتوانى پىزىت بگرم، ئەگەر لە دزىنى
ئاسوودەبىيەكەى خۇتدا كارامە بويتايە. بەلام تۆ دزىكى
بچووك و ترسنۆكىت، تۆ زىرەك و كارامەيت، بەلام
لەبارى دەروونىدا وشكەلاتووت، ناتوانىت داھىنەر بىت.
بەوشىۋە، ھەرۈك چۆن فرۆيد جارىك پىى وتىت
ئىسكىك دەدزىت و بە سنگەخشى دەبىيەيت، تا لەكونىكدا
بىخۆيت. تۆ لە دەۋرى بەخشەرە خۇبەخش و
ئاسوودەكان كۆدەبىتەۋە و خوينيان دەمژىت تا وشكىان
دەكەيت. تۆ خوينمژەكەيت، بەلام ئەۋان بە خوينمژەكە ناو
دەبەيت. تۆ ورگى خۇت بە زانىارى و ئاسوودەبىى و
مەزنىى ئەۋان تىر دەكەيت، بەلام ناتوانىت ئەۋەى قووت
داۋە، ھەرسى بكەيت و راستەخۇ دەيكەيت بە گوو و
بۆگەنىكى ترسناكى لى دىت. يان بۆ ئەۋەى شكۇدارىت
بپارىزىت، دۋاى ئەۋ دزىيەى كە ئەنجامت داۋە،
بەخشەرەكە دەكوژىت و بە شىت و مندال و قۇلېر و
فرىودەر ناۋى دەبەيت.

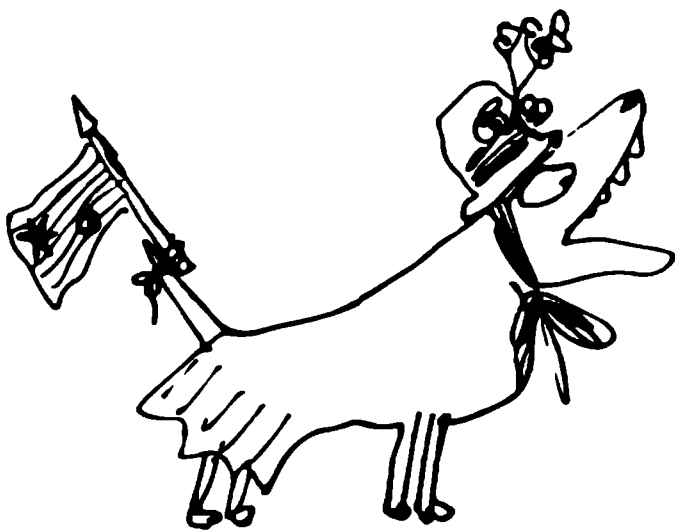
ئەى ھاۋار بەدەست تۆۋە "مندالفرىودەر." پىاۋى
گرگن! بىرتە ئەۋ كات سەرۆكى كۆمەلەيەكى زانستى
بوويت؟ پىروپاگەندەت بلاۋ دەكرەۋە كە گۋايە من رىگەم

داوۋە مىندالەكانىم تەماشاي كىردەي سىكىسكىردىن بىكەن؟ ئەمە
 دىۋايى بىلاۋىيۈنەۋەي يەكەم وتارم بىۋىلەسەر مافە
 سىكىسىيەكانى مىندالانى پىنەگەيشتىۋى. يان جارىكەي تىر بە
 ھەلەكەت بىۋىلەۋەيەكەي كاتى بىۋىيۈيۈيىت بە سەرۋىكى
 پىكىخراۋىكى فەرھەنگى لە بەرلىن، تۆمەتى ئەۋەت بىۋى
 ھەلبەستىم كە گىۋايە كچانى ھەرزەكارم لەگەل خۇمدا
 سىۋار كىردۈۋە و بىردۈۋىم بىۋى دارستان تا لەۋى فرىۋىيان
 بىدەم؟ مىن ھەرگىز كچى ھەرزەكارم لە خىشتە نەبىردۈۋە.
 پىۋايى بچۈك، ئەمە خەيالە پىسەكانى تۆن نەك مىن، مىن
 كچە دۆستەكەم و ژنەكەيىشم خۇشەۋىن، ۋەك تۆ نىم
 كە ناتۋانىيت ژنەكەيىشت خۇشەۋىت، لەبەر ئەۋە پىت
 خۇشە كچانى ھەرزەكار لە دارستانەكاندا فرىۋى بىدەيت.

تۆ ئەي كچى ھەرزەكار! خەۋ بە پالەۋانەي فىلىمىكەۋە
 نابىنىت؟ ۋىنەكانىيان لەگەل خۇت نابەيتە جىنگاي
 نۆستەنەكەتەۋە؟ خۇت لىنى نىزىك نەكىردۈۋەتەۋە و لە
 خىشتە نەبىردۈۋە؟ ۋا خۇت نىشان داۋە تەمەنت لە
 ھەژدە سال گەۋرەترە؟ ئەي دواتر نەچۈۋىت بىۋى دادگا و
 بە تۆمەتى دەستىرىژىكىردنە سەرت، تۆمەتبارت كىروۋە؟
 لە دادگا يان ئازاد دەكرىت يان تاۋانبار دەردەچىت و،
 داپىرەكانت دەستى ئەۋ پالەۋانە مەزىنەي سىنەما ماچ
 دەكەن.

دەتۋىست لەگەل پالەۋانى نىۋى فىلىمە سىنەمايەكان
 بىخەۋىت، بەلام ئەۋ ئازايەتىيەت نىيە كە بەرپىسىارىتىي

ھەز و ئارەزووت لەئەستۆ بگریت، بۆیە ئەوت تاوانبار
 کرد کە دەستدریژی کردووئە سەرت. کچە داماوە ماف
 پیشیلکراوہ کە یان ئەو ژنە بەستەزمانەیی کە بە زۆر
 دەستدریژی سیکسیت کراوئە سەرت، تۆیک کە تامی
 ئەزموونی چێژی سیکسی زیاترت لەگەڵ شوڤیژەکت
 کردووہ وەک لە میژدەکت. ئەو تۆ شوڤیژە
 پەشپیتەکت فربو نەداوہ و لە خشتەت نەبردووہ کە تا
 پادەییەکی زۆر سیکسیکی تەندروستی ئەنجامدا؟ ئەو ژنە
 بچووکە سپیپیتەکت؟ ئەو دواتر بەوہ تۆمەتبارت نەکرد
 کە دەستدریژی کردووئە سەرت؟ ئەو ژنە بەستە زمانە
 داماوہکە؟ تۆ قوربانینی دەستی ئەو پەگەزەیت کە ھەمیشە
 لەژێرەوہ بووہ؟ نەخیر بە دلنایییەوہ تۆ بیگەرد و سپی
 پیتیت، تۆ کچی "ئەم یان ئەو شوڤشەیت،" خەلکی
 ولایتیکی باشوور یان باکووریت کە باپیری بە ڕاکیشانی
 ئەفریقیہ پەشپیتەکان بۆ ناو کۆت و زنجیری
 ئەمیریکیاییەکان دەولەمەند بوون. چەند بێ زیان و پاک و
 بیگەرد و سپیت، ھیچ ئارەزوویەکت بۆ پەش پیتەکان
 نییە، تۆ ژنیکی بچووکە بەستە زمانیت. تۆ ئەو ژنە
 ترسێکە کلۆلەکە، نەوہی پەگەزی نەخۆشیی ڕاوچی
 کۆیلەکانیت، نەوہی ئەو "کۆرتیز"ی کە سەرنجی
 ھەزاران خۆشباوہری "ئەزتییک"ی ڕاکیشا و
 ھەلیخەلتاندن بۆ ئەوہی بیانکاتە داوہکەوہ و بیانکۆزیت.



كچى ئەم يان ئەو شۆپس

هۇ كچه داماوەكانى ئەم يان ئەو شۆپش، چى لە ئازادىي ئافرەتان تىگەيشتن؟ لە خەباتى شۆپشەكانى ئەمريكا تىگەيشتن؟ يان چى لە لينكۆلن تىگەيشتن كە كۆيلەكانى بۆ ئازاد كردن، ئەو كۆيلانەى خستنتە ناو بازاپى كىتېركىي ئازادەو؟ كچانى شۆپشەكان تەماشاي ئاوينە بكن و خۇتان بىينن، بزائن خۇتان لە "كچانى شۆپشى پووسيا"دا دەناسنەو، ئەى كچه بىزيان و پاك و بىگەردەكان؟

ئەگەر ئىو تەنيا جاريك بتانتوانيايە پياويكتان خۇشبويت، ئەوا ژيانى چەندىن رەشپىست و جوولەكە و كرىكار دەپاريزرا. وەك چۆن ژيانى خۇتان لە مندالەكانتانا دەكوژن، ئاوايش بە خەيالى لىپاولىپ¹ لە ئارەزووى سىكسى، خۇشەويستى لە رەشپىستەكاندا دەكوژن. دەتانتاسم، ئىو كچان و ژنانى زەنگىنەكانن. دەزانم ناوگەلى رەقوتەقتان چ بەدكارىيەكى هيتاوتە كايەو! نا، تۆ ئەى كچى ئەم يان ئەو شۆپش، هىچ مەبەستىكم نەبوو بىم بە دادوەر، يان رىگەپىندراوى پۇلىس، ئەمانە بۆ ئەو بوونەوەرە بەرپىزانە بەجى دەهيلم كە جلو بەرگى فەرمىيان پۇشيو، با بۆ ئەوان بىت. من بالندەكان و ئاسك و سمۆرەكانم خۇشەدەويت، چونكە ئەوان ھاوپىيى نزيكى رەشپىستەكانن، مەبەستم

¹ لىپاولىپ: پىر، تەژى

رەشپىستەكانى دارستانە، نەك ئەوانەى "ھارلىم"¹ كە بە
 جلو بەرگى كەشخەوہ دەگەرپىن، مەبەستم ئەو ژنە
 رەشپىستە قەلەوہ گوارە لە گوپپانە نىيە كە حەز و
 ئارەزووى كېكراو و بەدىنە ھاتوويان بوو ھەتە مايەى
 قەلەو بوونى سمت و پانىان. مەبەستم لەش و لارى نەرم
 و لووس و ناسكى كچانى زەرياي باشوورە كە توى پيس
 و پۇخلى ئەم يان ئەو سوپايە دەيانخەيتە ژىر خۆت؛ ئەو
 كچانەى نازانن تۆ ئەو خۆشەويستىيە پاك و بىگەرەديان
 ھەك لەشى لەشفرۆشەكانى جندەخانەكانى "دېنقەر"
 دەبينىت.

نا، كچەكەم، تۆ تاسەى كەسىكى زىندوو دەكەيت كە
 تا ھەنووكەيش لەوہ تىنەگەيشتووہ دەخاپىترىت² و
 سووك تەماشات دەكرىت. بەلام كاتى تۆ ھاتووہ، تۆ ھەك
 پاكىزە ئەلمانىيەكە كردارەكانت وەستاندووہ، بەردەوام
 ھەكوو كچانى پاكىزەى پرووسىيائى يان كچانى شوپش
 لەناوماندا دەژىيت. لەدواى سەدەيەكى تر، كاتىك كورپان و
 كچانى تەندروست چىژ لە خۆشەويستى وەردەگرن و

¹ يەكەم گەرەكى رەشپىستەنشینی لە بەشى باكووری مانھاتان لە
 شارى نیو یۆرك. (ھەلەچن)

² خاپاندن: ھەلخەلەتاندن، فریوان (دەخاپىترىت):
 ھەلخەلەتینرىت

دەپپارىزن، ئەو كات ھىچ شتىكى تۆ لە بېرەۋەرىماندا نامىنىت، جگە لە يادەۋەرىيەكى پىكەنىناۋى و گالته پىكردن.

ئەى ژنە بچووكە شىرپەنجاۋىيەكە! تۆ نەبوۋىت رىت نەدا ماريان ئەندرسۆن، دەنگە زىندوۋەكەى ئەمريكا، ھۆلى كۆبۈۋنەۋەكەت بەكار بەھىنىت؟ ناۋى ئەو بۆ چەند سەدەيەك لە گويماندا دەزىنگىتەۋە، لە كاتىكدا ھىچ جىپەنجهيەكى تۆ نامىنىت. لە خۆم دەپرسم ئاخۇ ماريان ئەندرسۆن بۆ چەند سەدەيەكى تىرىش بىر دەكاتەۋە، يان ئەۋىش لەبەردەم خۆشەۋىستى مىدالەكەيدا دەبىتە پىكر؟ نازانم؛ ژيان چەندىن ھەلبەز و دابەزى تىدايە. بە خودى ئەو ژيانە قايلە. ئەۋە لەنىو تۇدا ناۋى، ھۆ ژنە شىرپەنجاۋىيە گرگنەكە.

ھەى ژنى بچووك! تۆ ئەو چىرۆكەى پىاۋە بچووكەكانت بە تووك و پىستەۋە قووتيان داۋە، بلاۋ دەكەيتەۋە كە تۆ "كۆمەلگائىت"، بەلام تۆ كۆمەلگائىت. ھەموو پۇژنىك لە پۇژنامە جوولەكەى و مەسىحييەكاندا ئەۋە پادەگەيەنىت كە كچەكەت ھەر كات بىەۋىت دەتوانىت پىاۋىك لەباۋەش بگرىت، بەلام بەرلايى ھىچ تاكىكى دونيا جىي بايەخ نىيە. كۆمەلگا لە من و دارتاش و باخەۋان و مامۇستا و پزىشك و كرىكارى كارگەكان پىك دىت، ئەمە كۆمەلگايە نەك تۆ، ھەى ژنە پەقوتەق و دەمامكدار و شىرپەنجاۋىيە بچووكەكە. تۆ ژيان نىت، تۆ شىۋىنەر و نەفرەتى ژيانىت. بەلام لەۋە تىدەگەم بۆچى خۆت لەپشت

دژی¹ دەوله مەندیتەوہ حەشارداوہ. چونکە ئەوہ تاکە شتیکە کە توانیوتە دەرھەق بە بچووکی و بێنرخیت بەرانبەر بە دارتاشەکان و باخەوانەکان و پزیشکەکان و مامۆستاکان و کرێکارانی کارگەکان بیکەیت. لە چوارچێوەی ئەو دەرەدا ئەوہ ژیرانەترین کارێکە کە کردبێت. بەلام بچووکی و بێنرخى لە مۆخ و قەبزى و پۆماتیزم و دەمامک و دانپاندانەکانى ژيانتدايە. تۆ ژنێکی خەمگین و داماویت، چونکە کۆرەکانت لەناو دەچن، کچەکانت بوون بە لەشفرۆش، پیاوہکەیشت وشک دەبیتەوہ، ژيان و دامارەکانت بۆگەنيان کردوہ. ھۆ کچە بچووکہەى شۆرپش! ناتوانیت ھيچ چیرۆکیکم بۆ بگێریتەوہ؛ بە پووتوقووتى دیومیت.

تۆ ترسنۆکیت و ھەمیشەیش وابوویت. ئاسوودەیی و بەختیاریی مرۆڤایەتى لەنیو دەستەکانتدا بوو، بەلام دۆراندت. تۆ چەندین سەرۆککۆمارت ھێنايە بوون و بچووکی و بێنرخى خۆت پێ بەخشین. سەرۆککۆمارەکانت وینەى خەلکی دەگرن، کاتیەک مەدالیایان بەسەردا دەبەخشنەوہ و بۆ دوايەمین جار پێدەکەنن و زاتى ئەوہيان نییە پووبەپرووی ژيان ببنەوہ. کچە بچووکہەى شۆرپش! جیھان لەنیو دەستەکانتدا بوو و دواجار بۆمبى ئەتۆمیت بەسەر ھێرۆشیما و ناکازاکیدا

¹ نژ: قەلا

باراند. مەبەستم كۆرەكتە ئەو بۆمبەلەنە بەسەر ئەو شارانەدا باراند تا بزانىت چى پروودەدات. ژنە بچووكە شىرپەنجاويىيەكە! تۆ خۆت گۆرى خۆتت ھەلگەند، بە بۆمبارانكردنى ئەو شارانە تەواوى چىن و پەگەزەكانت بۆ ھەتاھەتايە بە بىدەنگى نىو گۆر سپارد، چونكە تۆ ئەوئەندە مەرقايەتت تىادا نەبوو تا پىاوان و ژنان و مندالانى ھىزوشىما و ناكازاكى لەم كارەساتە ئاگادار بگەيتەو، نەتتوانى مەرقايەكى مەزن بىت. لەبەر ئەم ھۆكارە بە بىدەنگى ھەك ئەوھى بەردىك لە دەريادا نەقووم بىت، ون بوويت. گرنگ نىيە ئىستا چۆن بىردەكەيتەو ھەيانە چى دەلىت؟ تۆ ژنكۆك! چەندىن جەنەپالى شىتت ھەيانە بوون، سەدان سالى تر خەلكى پىت پىدەكەنن و سەريان لە كارەكانت سوور دەمىنەت. ئەوھى ئىستا نەبوويت بە ماھى گالەپىكردن و سەرسوپمان، بەشىكە لەو كۆلى و داماوئىيەى دونىاي تەنيو.

ژنكۆك! دەزانم بە نىازى چى بلىت؟ ھەموو دەرکەوتنەكان و پارىزگارى لە نىشتان و ھەر شتىكى تر كە پروودەدەن، لە قازانجى تۆدا دەبن. مەن ئەمەم لە گەرانەوئەمدا لە پىنگاي نەمساي كۆن بەرگوي كەوت. ئايا قەت لە عارەبانەچىيەكى ئىتەنتان بىستوو بلىت: ”بژى قەيسەر“؟ نەخىر! تۆ دەبىت تەنيا گوي لە خۆت بگريت، ھەمان مۇسقىيە. نەخىر، ژنى بچووك، مەن لە تۆ ناترسم؛ ناتوانىت ھىچ شتىك لە مەن بگەيت. راستە زاواكەت

ياريددهرى دادوهرى ناوچهيهكه، يان برازاكهت
 ياريددهرى باجگره، بانگهيشتى چاخواردنهويهكى
 دهكهيت و ههنديك شتى سهبارت به من به گويدا
 دهدهيت. ئهويش له بهر ئهوهى دهيهويّت پلهوپايهيهكى
 بهرزترى ههبيّت و بببيّت به دادوهرى ناوچهكه يان
 بهريوهبهري باجگرى شار؛ به دواى قوربانبيهكى "ياسا" دا
 دهگهريّت. دهزانم ئهم شتانه چۆن ئه انجام دهدهيت، به لام
 ژنى بچووك، ئهم جوړه كارانه ناتوانيت بتپاريژيت؛
 حهقيقهتهكهى من له هى تو بههيزتره.

"ئهو دهمارگيريكي تاكرهوه! ئهى من هيج پوليكم له
 كومهلكادا نيه!"

تهنيا ئهوهم پيشاندايت كه تو چهنده بچووك و
 بهدكاريت، ههى ژنى بچووك، هو پياوى بچووك. تهنانهت
 هيشتا ئاماژهم به بيكهلكى و بيسوودى ئيوه نهكردوه.
 پيتانوايه قسهيهكم پى دهوتن كه بو ژيان پر مهترسى بيت
 ئهگه گرنگ نهبوونايه؟ بچووكى و نزميتان زور
 توقينه ره، ئهگه ره بهر پوشنايى گرنگى و ئهو
 بهرپرسيارييتيه گه ورهيهى كه له ئهستوتاندايه ببينرين،
 ئهوان دهلين تو گه مژهيت. من دهليم ئيوه زيرهكن، به لام
 ترستوكن. ئهوان دهلين تو پسايى كومهلكه
 مروفايهتيت. من دهليم ئيوه تووى ئهو كومهلكهيهن.
 ئهوان دهلين كلتور پيوستى به كويلهيه. من دهليم نهخير
 هيج كلتوريك به دهستى كويله بنياد نانريت. ئهم سهدهى

بیسستمه ترسیئنه ره ئه وهی سهلماند که هه موو ئه و
 بیردۆزه کلتورییانهی له دواى ئه فلاتۆنه وه گه شه یان
 کردییت، مایه ی گالته پیکردن و پیکه نینن. پیاوی بچووک!
 کلتووری مرقفایه تی تا ئیستا بوونی نه بووه. ئیمه تازه
 خه ریکه له لادانی ترسیئنه ر و وه رگۆپانی نه خو ش بۆ
 ئازهلکی مرویی تیده گه ین. "وته یه ک بۆ پیاوه بچووکه که"
 یان هه ر نوسراویکی لێوه شاوه ی تری ئه م سه رده مه بۆ
 کلتووری هه زار یان پینچ هه زار سالی تر ده بن که بونیاد
 ده نرین، هه ر وه ک چۆن هه زاران سال پینش ئیستا
 په وه په وه دروستکرا و بوون به بزویئنه ره کانی ئه مپۆ

پیاوی بچووک، تۆ هه میشه کورت بینیت، بیر له
 داهاتوو ناکه یته وه، مه ودای بیرکردنه وه کانت له نیوان
 قاوه لتی و فراویندایه. ناتوانیت دوورتر ببینیت، پنیو یسته
 خۆت فیر بکه ییت بیر له چه نندین سه ده ی رابردوو و
 هه زاران سالی داهاتوویش بکه یته وه. پنیو یسته خۆت فیر
 بکه ییت بیر له زیندووویی ژیان بکه یته وه، له ئاست
 گه شه سه ندنت له یه که م تووژالی پلازماییه وه تا ئه و
 مرقفه ی که ده توانیت له سه ر پینیه کانی بروت. به لام هینشتا
 ناتوانیت پوون و په وان بیریکاته وه. تۆ یاده وه ریت
 له ده ستداوه، ته نه انت بۆ ئه و پووداوانه ی که ده یان سال
 له مه و به ر پوو یانداوه، هه ر بۆیه هه مان گه مژه یی دووباره
 ده که یته وه که دوو هه زار سال له مه و به ر وتووته. له وه ییش
 زیاتر، وه ک گه نه یه ک لکاویت به و کاره گه مژانه ته وه و

لتيان نابېته وه، له "پهگهز، چين، نه ته وه، زورلنكردنى
ثاينى و چه وساندنه وهى خوشه ويستى" نابېته وه؛ وهك
چون ئه سېى دهلكيت به خورييه وه. تو زاتى ته وهت نييه
ببينيت كه چهند به قوولى له زه لكاوى به دبه ختييه كانى
خوتدا چه قيويت، جار نا جاريكيش سر له زه لكاو
دهرده هينيت و هاوار دهكيت: "بژى." قيره قيرى بوقيك له
كه راويكدا له تو زياتر له ژيانه وه نزيكتره.

"بو له م زه لكاوه رزگارم ناكهيت و دهرمناهييت؟
بوچى به شدارى ته نجومه نى حيزبه كه م، په رله مانه كانم،
يان كوئفرانسه ديپلوماتييه كانم ناكهيت؟ تو ناپاكيت! تو
له پيناوى مندا جهنگاويت، نازارت چه شتووه، قوربانيت
داوه كه چى ئيستا سووكايتيم پتدهكيت!"



جار نا جاريكيش سهر له زه لكاو دهردههينيت و
هاوار دهكهيت: "بږي."

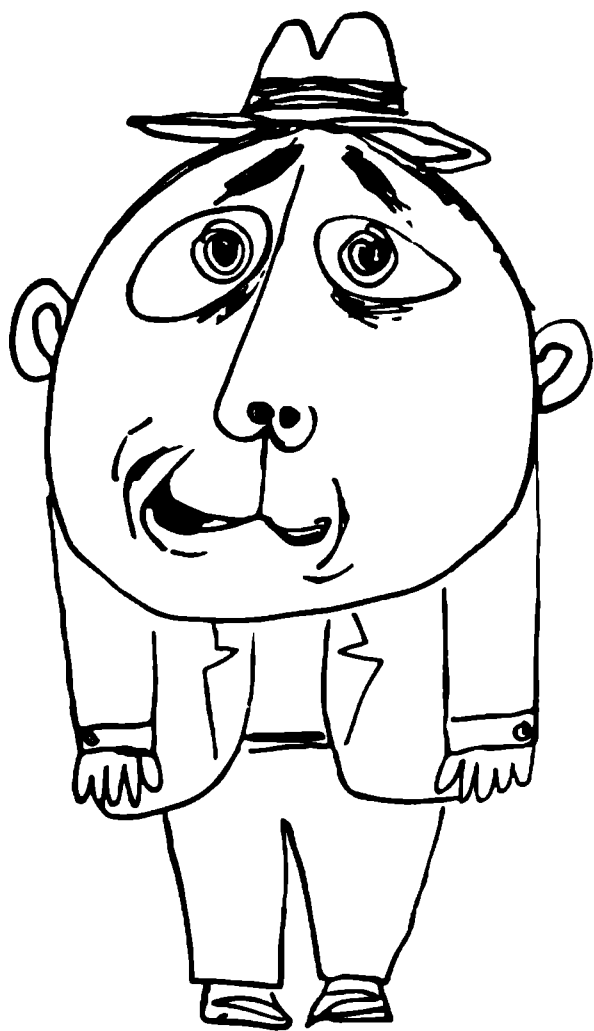
من ناتوانم لهو زه لکاوہی تیایدا چه قیویت دهرت
 بهینم. تاکه که سیک که بتوانیت دهرت بکات، خوتیت.
 هرگیز له کونفرانس و کوبوونه و هکانت به شداریم
 نه کردووه، چونکه هه میشه هاوارت کردووه: "بروخین
 شته بنچینه بییه کان" و "باله سهر شته لاوه کییه کان
 بدوین." راسته بۆ ماوهی بیست و پینج ساله له پیناو تۆدا
 جهنگام و خهباتم کرد و دلنیا یی و کاره که م و
 گهرموگوپی نپو خیزانه که م کرده قوربانی، پاره و
 پوولیکی باشم به خشیییه ریخراوه کانت، له
 خۆپیشاندا نه کانی دژ به برسیتیدا به شداربووم. راسته،
 وهک پزیشکیک هزاران کاتژمیرم له کاره که ی خۆم پی
 به خشییویت به بی ئه وهی هیچ به خشیشیکم بویت. لهو
 کاتانه ی قورگت به هاوارکردن و پیا هلدان به سهر
 گهره کانتدا ده نووساند، له بهر تۆ ولات به ولات گهرام، له
 شه پی به رهنگار بوونه وهی په تایی سیاسی ئاماده بووم
 له پیناوی تۆدا گیانم به خت بکه م. ئه و کاته ی ژیانم له
 مه ترسیدا بووه، چه ندین جار ژیان ی تۆم پاراستوو. له
 کاتی خۆپیشاندا منداله کانتیم له هیزشی پۆلیسه کان
 پاراستوو. تهواوی پاره کانم له بنیادنانی کلینیکی
 نه خوشییه دهروونییه کاند خه رج کردن بۆ ئه وهی له وپوه
 بتوانیت راویژ و یارمه تی به دهست بهییتیت، به لام تۆ ته نیا
 لیت ده بردم و هرگیز له به رانه ردا هیچ شتیکت پی
 نه به خشیم. تۆ ته نیا ویستوته پاریزراو بیت و خۆت پرگار

بكهيت. بهلام له دريژايي سي سالي توځينهري نهخوشي دهروونى سوزداريدا هيچ بيركردنه وه يهكى بهسوود و به بهر همت نه بووه. كاتيك جهنگي جيهاني دوهم كوتايي هات، خوت له هه مان شوين بينيه وه كه بهر له جهنگه كه تييدا بوويت. له وانه يه كه ميگ زياتر به لاي "چپ" دا لات دابيت، تا "لاي راست"، بهلام يهك مليه تريش بهر وه پيش نه چوويت! قومات به شوړشه گه وره كى فېره نساوه كرد. ته نانه ت شوړشى رووسه كانت كرد به ديوه زمه يهك كه هه موو دونيا لى بترسن. ئه م شكسته سامناكانه لى تو، هر دل ته نيا و مهنه كان لتيان تيده گن به بى ئوه لى لى تو وره ببن، به بى ئوه لى سووكايه تيت پى بكن، كه نا ئوميدى بو ته واوى دونيا به دواويه، كه چى ئو به شى دونيا ئاماده يه له پيناوى تودا هه موو شتيك بكات به قوربانى. له م نيو سه ده پر له كوشتن و ترسينه ردا، تو ته نيا هه مان قسه كاني خوت دهوتنه وه، ته نانه وشه يه كى ژير و ماقولت ده رنه برى.

دل له ده ست نه داوه، چونكه له و ماويه دا فېرى ئوه بووم كه چاكتر و قوولتر له نهخوشييه كه ت تېگه م. ئىستا تيده گم كه تو ناتوانيت به جوړيكي تر، جياواز له وه پيشتر كردو ته، بير بكه يته وه يان هه لسو كه وت بكهيت. له نيو تودا ئو هه ستى مردنم هه ست پى كرد كه بهر انبه ر به هر شتيكى زيندو له خوتدا هه ته. ترسيك كه هه ميشه وات لى دهكات به دروستى ده ست پييكهيت و

به چه‌وتی کۆتایی پی بهیئت. تۆ له‌و زانست و زانیارییه
 تیناگه‌یت که ده‌بیته هۆی دروستبوونی "هیوا." تۆ ته‌نیا له
 خۆتدا هیوا فوو ده‌ده‌یت، نه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ خۆتی ده‌ربکه‌یت،
 هه‌ر بۆیه‌یش له‌ دیدی ئاسته‌نگه‌کانی جیهانه‌که‌ته‌وه، به
 "گه‌شبین" ناوم ده‌به‌یت، به‌لێ من گه‌شبینم و پڕم له
 داهاتوو، بۆچی ده‌پرسیت؟ من پیتی ده‌لیم:

هه‌تا زیاتر لیت نزیک ببه‌وه، به‌وشیوه‌یه‌ی که
 هه‌بویت و هه‌یت، هه‌نده زیاتر ڕووخسارمت به
 بیرته‌سکیت کوتاوه‌ته‌وه. ئه‌و کاته‌ی که یارمه‌تیم داویت،
 هه‌زاران جار ئه‌وه‌م له‌یاد کردووه که چیت له‌ دژم
 کردووه. هه‌زاران جاریش نه‌خۆشییه‌که‌تت وه‌بیر
 هه‌تاومه‌ته‌وه، تا ئه‌و کاته‌ی به‌راستی چاوه‌کانم کردنه‌وه و
 پراوپر ته‌ماشام کردیت، سه‌ره‌تا هه‌ستکردن به
 سووکایه‌تیت و ڕقلیبوونه‌وه‌ت له‌ ناخمدا هه‌لقولا، به‌لام
 به‌ره‌به‌ره فی‌ئری ئه‌وه بووم که تیگه‌یشتم له
 نه‌خۆشییه‌که‌ت ڕیگر ببیت له‌ ڕقلیبوونه‌وه‌ت و، چیت
 به‌رانبه‌ر ئه‌و هه‌له ترسناکانه‌ی که ئه‌نجامی ده‌ده‌یت، لیت
 تووڤه نه‌بم. له‌ یه‌که‌م هه‌ول‌دانت بۆ به‌پتوه‌بردنی دونیا،
 له‌وه تیگه‌یشتم که ئه‌مانه شتیکن هه‌ر ده‌بیت ڕوو بده‌ن و،
 ناتوانیت به‌ریان پی بگریت، چونکه هه‌زاران ساله
 بێه‌شکراویت له‌و ژیانه زیندووه‌ی که هه‌یه.



تا ئه و کاته ی به راستی چاوه کانم کردنه وه و
پراو پر ته ماشام کردیت

ئەي پياۋى گولانە! مەن ياساي فرمانىي ژيانم
دۇزىيەۋە كاتىك كە دەۋرۈبەرت پېر كىرەبۇ لە ھاۋارى:
"شەتە!" لە كاتەدا تۇ دەۋرۈنپىزىشكىكى بچووك بوۋىت،
بە پارەدۈۋىيەك لەنىۋ بىۋى گەنجانەدا و نەخۇشىي
دلىش لە داھاتۇدا چاۋەپىت دەكات، ئەۋە بۇيە لەپىۋىتى
كەۋتەت. دواتر بە دلىكى شكاۋەۋە گىانت لەدەست دا،
ئەگەر كەسىك كەمىك راستگۇيى تىدەپىت، كەسىك بدزىت
و لە پاشملە ناۋى كەسىك بىزپىت، لە سزادان پىزگارى
نەپىت. پياۋى بچووك! تۇش لە قوربىنىكى رۇختا ئەۋەت
تىدا بو. كاتىك تۇ لە ھاۋرپۇۋە بوۋىت بە دۇرۇم، وات
ھەست كىر كۇتايىم پى ھاۋۋە و ھەۋلىدا دوا شەقم تى
ھەلبەدەت، چۈنكە دەتزانى مەن لەسەر راستىم و لە تۋانادا
نەپە دوام بىكەۋىت. كاتىكىش چەند سالىك دواتر بەھىزىر و
بە بىۋايەكى پتەۋىر لە پىشتر گەرامەۋە، تۇقىت و لە
ترىدا مەدەت، چۈنكە پىش مەدەت بۇت دەركەۋىتۋە كە
مەن بەسەر ھەمۇ ئەۋ چالە قوۋل و فراۋانانەدا كە بۇت
ھەلەكەندىۋىم تاكو لەناۋم بىبەت، بازىم داۋە و دەربازىم
بوۋە. ئەۋە تۇ نەبوۋىت لە پىكخاۋەكەتدا تىروانىنەكانى
مەن بە ھىي خۇت ناساندىۋىن؟ پىت دەلىم: كەسە ژىر و
راستگۇكانى نىۋ پىكخاۋەكە ئەمەيان زانىۋىو؛ مەنىش بۇيە
پىم زانىۋىت، چۈنكە ئەۋان بۇيان گىرەمەۋە. نا، پياۋى
بچووك! بەكارھىنانى تاكتىكەكان تەنبا پىشۋەختە دەتەننە
گۇرەۋە.

لەبەر ئەوەی تۆ مەترسییت بۆ ژيان، لەبەر ئەوەی تۆ ناتوانیت لە حەقیقەت نزیک ببیتەووە بێ ئەوەی ترست لەو هەبیت کە لە پشتهووە شمشیزت لێ نادریت، بۆیە خۆم لە تۆ دوور خستوووەتەووە. دووپاتی دەکەمەووە: نەک لە داھاتووت، بەلکو خۆم لە ئیستایشت دوور خستوووەتەووە؛ نەک لە مەزقايەتیت، بەلکو خۆم لە نامرۆقیت و بچووکیت دوور خستوووەتەووە.

تەنیا لە پێناوی زیندوویتی ژياندا ئامادەم هەموو قوربانییەک بدەم، بەلام پیاوی بچووک! چیتەر لەپێناوی تۆدا قوربانی نادەم. ماوێهکی زۆر کەم بەر لە ئیستا درکەم بە هەلەیهکی گەورە کرد کە بیستوپینچ سال کاتم پێو بەسەر بردوووە: خۆم بۆ تۆ و ژيان تەرخان کردبوو، چونکە بڕوام وا بوو تۆ زیندوویتی ژيان و دادپەروەری و داھاتوو و هیوایت. هاوشیوەی من چەندان خەلکی دادپەروەر و راست هیوايان خواستوووە و زیندوویتی ژيان لە تۆدا بدۆزنەووە، هەر هەموویان لەناو چوون، دواي ئەوەی ئەوێم بۆ دەرکەوت، بڕیارم دا لەژێر بچووکێ و نزمیی تۆدا لەناو نەچم، چونکە من چەندین کاری گرنگ هەیه دەبیت ئەنجامیان بدەم. پیاوی بچووک! من ژيانم نەدۆزیووەتەووە، چیتەر تیکەل بەو زیندوویتی ژيانەت ناکەم کە لە خۆمدا هەستم پێ کردوووە و، لە تۆدا بۆی گەراوم.

تەنیا ئەگەر بە پوون و پاسالى¹ خۆم لە ژيان و
 كردار و تايبەتمەندى و چۆنەتتى ژيانى جيا بگەمەوه،
 ئەوسا دەتوانم هاوبەشىكى راستەقىنەى پىداچوونەوهى
 ژيان و داهاتووت بىم. دەزانم دەستلەهەلگرتن و
 وازلەهەتەنات زاتى دەوێت، بەلام دەتوانم لە كار كردن بۆ
 داهاتووت بەردەوام بىم، چونكە من بەزەبىم پىتدا نايەتەوه،
 چونكە من ئەو ويستم نىيە تا بىم بە پياويكى مەزنى
 گرگن، وەك سەرگەورە بەدبەختەكانت.

زۆر نابىت زىندووتى ياخى بووه، ئەو هيش كاتىك
 لەلایەن تۆوه بە هەلە بەكار هەنرا. ئەمە دەستپىكىكى
 مەزنە بۆ داهاتووه مەزنەكەت و، كۆتايىهكى ترسىنەرە بۆ
 ئەو هەموو هېچووپوچى و بىنرخىيەى بە بەر هەموو
 پياوانى بچووكدا كراوه. چونكە لەو كاتەدا دركمان بەوه
 كرد كە دەردە هەستى و سۆزدارىيەكان چۆن كار دەكەن.
 كاتىك بىريارى دابوو پەلامارى پۆلەندا بدات، پۆلەندای بە
 نيازى دەستدرىژى سەربازى تۆمەتبار كرد. كاتىك
 بىريارى دابوو پەكابەرەكەى بكوژیت، بەوه تۆمەتبارى كرد
 كە نيازى وابوو ئەم بكوژیت. كاتىك دەيهوێت هەندىك
 تاوان ئابرووبەرانه ئەنجام بدات، ژيانى تەندروستانە بە
 پىسبوونى سىكىسى تۆمەتبار دەكات.

¹ پاسالى: سەرپاستى

پیاوی بچووک! یه کییک پهردهی له سهر پرووت
 هه لمالیوه؛ یه کییکی تر توی ئه و کاتانه بینوه که داماو و
 شایه نی به زهیی بوویت. یه کییکی تر دهیه ویت بریار له سهر
 به کار و دهستکه وته کان بریار له سهر رهوتی دونیا
 بدهیت. یه کییکی تر نایه ویت سته مکار و زۆرداریک به
 سته مکار و زۆرداریکی تر بگۆریته وه. یه کییکی تر
 دهیه ویت توندتر خۆت بدهیت به دهست یاساکانی ژیانه وه،
 وهک ئه وهی خۆت له خه لکانی تری داوا دهکهیت و پهره
 به خۆت بدهیت وهک ئه وهی رهخنه له کهسانی تر بگریت.
 یه کییکی باشتر له قسه هینان و بردن و چلێسی و
 خۆدزینه وه له بهرپرسیاریتی دهتناسیته وه. به کورتی
 نهخۆشییه کهت بۆنی ئه م دونیا جوانه ی ناخۆش کردووه.
 ده زانم ناته ویت ئه مانه بیستیت، دهته ویت وهک ئه و
 کهسه ی که داهاتووی کرێکارانی یان رایخی چواره می
 هه لگرتووه، "بژی! بژی!" بیستیت. به لام بروام وایه ئه و
 سه رکه وتنه به دهست ناهینیت که له رابردوودا به دهست
 هیناوه. ئاخیر پیاوی بچووک! ئیمه کللی نهینیه کانی
 هه زاران سالی تۆمان دۆزیوه ته وه. تۆ له پشت ده مامکی
 کۆمه لایه تی و دۆستایه تیه وه درنده و به دکاریت. تۆ
 ناتوانیت نیو رۆژ له گه ل مندا به سهر بیهیت. به بی ئه وهی
 خۆت بناسیت، بروام پنی ناکهیت؟ با یاده وه ری نوی
 بکه مه وه:

ئەو دوانىۋەپۇ جوانەت لەيادە، ئەم جارە ۋەك
 داربېرىك ھاتىت بۇ كايىنەكەم و بەدۋاى كاردا دەگەپرايت؟
 توولەكەم بۇنى كردىت و بە خوشىيەۋە لەبەردەمتدا
 ھەلبەز و دابەزى دەكرد. تىيىنى ئەۋەت كرد كە دەكرىت
 ئەو توولە سەگە بىت بە سەگىكى راۋى باش و وت:
 ”بۇچى بە زنجىر نايىبەستىتەۋە تا بىت بە سەگىكى دې؟“
 منىش وتم: ”ئەم سەگە لەگەل خەلكىدا فرە دۆستانەيە،
 نامەۋىت بىت بە سەگىكى دې و بە زنجىرەستراۋ. من
 سەگى دېم ناۋىت كە رقى لە خەلكى بىت.“ داربېرە ئازىزە
 گزگەكە! لە دونىادا لە تۇ زىاتر دوژمنم ھەيە، بەلام
 ھىشتا سەگىكى مېھرەبان و دۆستانەم دەۋىت كە
 ھاۋرىتەتى ھەموو كەسىك بكات.



تۆلەپشەۋە پروبەندى كۆمەلەيتىبوون و
دۆستايەتیبووندا دېندەيت

ئەي ئەو يەكشەممە باراناوييەت بىر ماوھ كاتىك
 بىئۆقرەيىم سەبارەت بە وشكەھ لاتوويى جەستەت وای
 كرد لىكۆلینەوھەكەم جى بهیلم و پروو بکەمە مەيخانەيەك؟
 لەسەر میزیك دانیشتم و داوای پىكىك ويسكىم
 كرد؟ (نەخیز پیاوی بچووك! من كەسىكى مەيخۆرەوھ نیم،
 ھەرچەندە جار نا جارێك ھەز بە خواردنەوھ دەكەم.)
 بەھەر حال، پىكىكەم لە بەردەستدا بوو. زۆر نەبوو تۆ لە
 دوور ولات گەرپاڤووتەوھ، تۆزىك مەست بووبوویت،
 گویم لى بوو یابانییەكانت بە "مەيموونى دزیو" وەسف
 دەكرد. جا ھەنگىنى بە پروانىنىكەوھ كە زۆرباش لە كاتى
 چارەسەر كردندا بىنیومە، وتت: "دەزانن دەبیت چى
 بەرانبەر بەو مەيموونانەي كەنارى خۆرئاوا بكریت؟
 دەبیت دانەبەدانەيان ھەلبواسرێن، بە پەلە نا، بەلكو زۆر
 بە ھىواشی، پىنج خولەك جارێك دانەيەكيان ھەلبواسریت
 و بخنكىنریت، زۆر بە ھىواشی و بەو شیۆھە... بە
 دەست جوولەكەت نیشان دان كە چۆن ئەنجام بدریت.
 مەيگىرەكەيش سەرى بۆ لەقاندیت و پىزى لە پیاوھتییە
 پالەوانانەكەت گرت.

ھۆ نىشتمان پەرورە بچووكەكە! ھەرگىز مندالىكى
 تازەلەدايكبووى یابانىت لەئامىز گرتووە؟ نەخیز؟ بە
 درىزایی چەند سەدەي كە دیت، تۆ شۆفارە یابانى و
 ئەمىريكایىيەكان و ژنە جوتیارە پرووسیەكان و ئەفسەرە
 ئەلمانىيەكان و ئىنگلیزە ئاژاوەچییەكان و كۆمونیستە

یونانییەکان ھەلەواسیت و تەقەیان لێ دەکەیت و دەیانکوژیت و لەسەر کورسیی کارەبایی و لەنیو ژووری گازەکاندا دایان دەنیت، بەلام هیچ کام لەمانە قەبزی ھەناو و بیرکردنەو و میتشکت و، نەتوانینی خۆشەویستی و نەخۆشیی پۆماتیزم و نەخۆشیی دەروونی ناگۆڕن. نە کوشتن نە ھەلواسین لەو زەلکاوە دەرتناھێنن کە تیایدا چەقیویت و بەدەستیەو دەنالتیت. پیاوی بچووک! تەماشایەکی خۆت بکە، ئەو تەکا ھیواتە.

ئەو پۆژەت لە یادە ژنی بچووک! لە ژوورەکەمدا دانیش-تەبویت و، بەرانەبەر بەو پیاوێی کە لیت جیابوو بوو ھەو پێ بوویت لە پق و کینە؟ کە بۆ سالانیک لەژێر کۆنترۆلی خۆت و دایکت و پوورەکان و برازا و خوشکەزاکان و ئامۆزاکانتدا بوو، تا خەریک بو بخنکیت؛ چونکە دەبوو ئاگای لە خۆت و خزمەکانیشت بیت. دواجار، لە کۆتاییدا ھەولی دا ھەستەکانی بەرانەبەر بە ژیان بپاریزیت و خۆی لە دەستان پزگارکرد. ھێندەیش بەھیز نەبوو تا بتوانیت لەبەرانبەر تۆدا ئازادی ناخی بەدەست بھێنیت، ئەو بۆیە ھانای بۆ من ھێنا. ئامادەبوو خەرجیی بژێوی تۆ، کە سێ بەشی داھاتەکەی بوو، بدات کە بە یاسا دیاری کرابوو، وەک سزایەکی بوو بۆ ئەو ئەوینەی بۆ ئازادی ھەیبوو، چونکە ئەو ھونەرمەندیکی مەزن بوو، ھونەری زانستیکی راستەقینە و بەرگەی هیچ کۆت و بەندیکی ناگریت. بەلام ھەموو ئەوێ تۆ

دهتخواست، ئهوه بوو ئهه پياوهى كه زور رقت لى
 دهبوويهوه، ئاگاي لىت بىت. سهربارى ئهه راسستيهى كه
 تو بۆ خوت پيشهيهكت ههبوو، تو دهتزانى كه من
 يارمهتتى دهدهمتا له دهست ناچاركردينكى
 نادادپهروهراڻه رزگارى ببىت، بۆيه دههرى بوويت، به
 پولىس ههپهشهت لى كردم و پىت وتم: "به
 سوودوهرگرتن لهوهى كه زور پتويستى به يارمهتى
 ههيه، دهتهويت ههموو سامانهكهى بيهيت." به واتايهكى
 تر، ههى ژنى بچووكى داماو! ههرجى به ميشكتدا هات،
 منت پى تومهتبار كرد. بهلام تو ههركيز بىرت لهوه
 نهكردوووهتهوه له كارهكهتدا پهه به خوت بدهيت، بهه
 مانايهى ئازاد ببىت، ئازاد ببىت لهه پياوهى كه بۆ ماوهى
 چهند سالىك رقت لى دهبوويهوه. پىت وايه بهم ريگايه
 دهتوانىت دونياههكى نوئ بنىاد بنىيت؟ بىستم چهند ئاشنا
 و هاوپتیههكى سۆسيالست ههبوونه كه "ههموو شتيكيان
 سهبارت به من دهزانى." ئهوه نابىنىت كه تو "جۆر" يكييت
 و مليۆنانى هاوشيوهى تو ههه كه ئهه دونياهه كاوه
 دهكهه؟ دهزانم "لاواز" و "تهنياه" يت و "به دايكهتهوه
 لكاويت"، و، "بى چارهيت"، رقت له خوته، بههركهى خوت
 ناگرىت و داهيژراويت. ههه له بهه ئهه ميهشه ژيانى
 ميژدهكهت شىواندوووه. ژنى گزگل! لهه تهوژمى ژيانهى
 ئهه مپۆدا مهله دهكهيت كه به شيوهيهكى گشتى باوه.
 ئهوهيش دهزانم كه دادوهراڻ و پاريزههراڻت لهپشتن، ئهوه

بۆيە ھېچ ۋەلامېكيان بۇ ئۇ كۆلۈپ نېيە كە تىنى
كە وتوۋىت.

ھېشتا دەتېنم ژنى بچووك! كە لە يەكېك لە
بالە خانەكانى دادگای فېدپالېت، سەبارەت بە پابردوو و
ئېستا و بېرورپاكانم لەسەر مولكايەتى و پووسيا و
دېموكراسى دەنووسىت. لەلایەن دادوهرەكانتەو
سەبارەت بە پېنگەى كۆمەلایەتېم پرسىارم لى دەكرېت.
دەلېم ئەندامى فەخرى سى كۆمەلەى زانستى و ئەدەبېم،
لەنپویندا كۆمەلەى پلازمۇجىنى نېودەولەتى. ئەمە شتىكى
جوان ديارە. جارى داھاتوو بەرپرسەكە دەلېت: "لېرەدا
شتىكى سەير و جىي گومان ھەيە. نووسراوہ تۆ ئەندامى
فەخرى كۆمەلەى فرەژنى نېودەولەتیت. ئەوہ راستە؟"
ھەردووكمان بەو ھەلە بچووكە پېدەكەنېن، ژنە بچووكە
خەياللاۋىيەكە! ئېستا لەوہ تېدەگەيت كە بۆچى خەلكى
شتى بەدكارانە سەبارەت بە من دەلېن؟ بە ھۆى
خەيالەكانى تۆۋەيە، نەك ئەو شىۋازى ژيانەى من
گرتوۋمەتە بەر. ئايا ئەوہى تۆ سەبارەت بە پۆسۇ بېرت
ماوہ، ئەوہ نېيە كە دەپوېست بگەپېتەوہ بۆ "سروشت" و
مندالەكانى پىشتگوى خستىن و رەوانەى ھەتيوخانەى
كردن؟ ئاخىر تۆ زۆر دزېۋىت، چونكە تۆ تەنيا ناخەزى و
بەدبىيەكان دەبېنىت و دەبېستىت نەك جوانىيەكان.

"گوېم بۇ پادېرن! بېنيومە كاتژمېر يەكى شەو
پەردەى ژوورەكەى لاداوہ. پېتان وايە لە كاتىكى وادا

خەرىكى چىيە؟ ئاخىر بە درىژايى پۇژ پەردەى مالەكەى
دادراوۋەتەوۋە. دەبىت شتىك لەمەدا ھەبىت!"

چىتر يارمەتت نادەم كە ئەو شىۋازانە بۆ
دژايەتلىكردنى ھەقىقەت بەكار ھېتت. ئىمە ئەو شتانە
دەزانىن. پەردەى مالەكەم ھىچ بەلاتەوۋە گرنگ نىيە،
كۆسپھېتانە بەردەم راستىيەكەم بەلاتەوۋە گرنگە. تۆ
دەخوازىت ۋەكۆو شۆفار و ناۋزپىنەرى مرقۇقەكان
بەردەوام بىت، پىاۋى بچووك! دەتەۋىت دراۋسى
بىتاۋانەكەت بخەيتە كۈنجى زىندانەوۋە بە تەنيا لەبەر
ئەۋەى ئەو شىۋازى ژيانەيت بە دل نىيە كە بۆ خۆى
ھەلى بژاردوۋە، لەبەر ئەۋەى ئەو ئازادە يان مېھرەبان و
دلسۆزە، يان كار دەكات و ھىچ گرنگىيەك بە تۆ نادات. تۆ
زۆر لاپرەسەنەيت¹. لەسەر ورگى خەلك دەژىت و ناۋيان
دەزرىنەيت و تۆمەتيان بۆ ھەلدەبەستىت. بەو راستىيە
پارىزراۋىت كە پۇلىسەكان ناسنامەى شۆفارەكانى خۇيان
ئاشكرا ناكەن.

"كۆى بگرن، باجدەران! ئەو پروفىسورى فەلسەفەيە،
زانكۆيەكى گەۋرەى شارەكەمان دەيەۋىت دايمەزىنەيت تا
ۋانە بە گەنجەكانمان بلىتەوۋە. رسوا بىت!"

¹ لاپرەسەن: خۆھەلقورتىن. فزۋول

كابلان و باجدەرە سەربلندەكانت ناپەزايەتى و سكالالا
 لە دژى ئەو مامۇستاي راستىيە دەردەبەرن و، ئەو پلەيەي
 نادىرىتى. تۆ ئەي كابلانى باجدەر و ھەلگىرى شكۆى
 نىشتەمانپەرورەى، تۆ لە چوار ھەزار سالى فەلسەفەى
 سىروشتى بەھىزتر بوويت. بەلام خەرىكە لىت تىدەگەن،
 درەنگ يان زوو كۆتاييت پى دەھىنرىت.

”گوئ بگرن، ھۆ ئەوانەى پەوشتى گشتيتان بەلاوہ
 گىرنگە! لە سوچى كۆلانەكەدا دايكىك لەگەل كچەكەيدا
 دەژى. جا كچەكە ئىوارانىكى درەنگ كۆرە دۆستەكەى
 دەبىيت! دەبىت دايكى بدەنە دادگا، چونكە مالەكەى
 كردووە بە جندەخانە! پۇلىس بانگ بكەن، دەمانەوئىت
 پەوشتمان پارىزراو بىت!“

ئەو دايكە سزا دەدرىت، چونكە تۆ، پياوى بچووك،
 خۆت لە جىگەى نوستنى مالى خەلكى دا ھەلدەقورتىنيت.
 تۆ زۆر بە پوونى خۆت نىشان داوہ. ھاندانەكانى تۆ بۆ
 ”پەوشت“ و ”ياسا“ دەبىنن. مەگەر تۆ لەپشتەوہ دەست
 بۆ شاگردە كچەكان نابەيت، پياوہ بچووكە بەپەوشتەكە؟
 بەلى، ئىمە دەمانەوئىت كچ و كۆرەكانمان لە خۆشەويستيدا
 ئاسوودە و دلخۆش بن، نەك مينا تۆ بە نەينى لە كۆلانە
 تارىكەكاندا بچنە ژوانى خۆشەويستەكەيان. دەمانەوئىت
 پىز لەو دايك و باوكە ئازا و لىھاتووانە بگىرىن كە لە
 خۆشەويستى كۆر و كچە لاوہكانيان تىدەگەن و
 دەپارىزن. ئەو دايك و باوكانە ھەويئى نەوہى نوئى

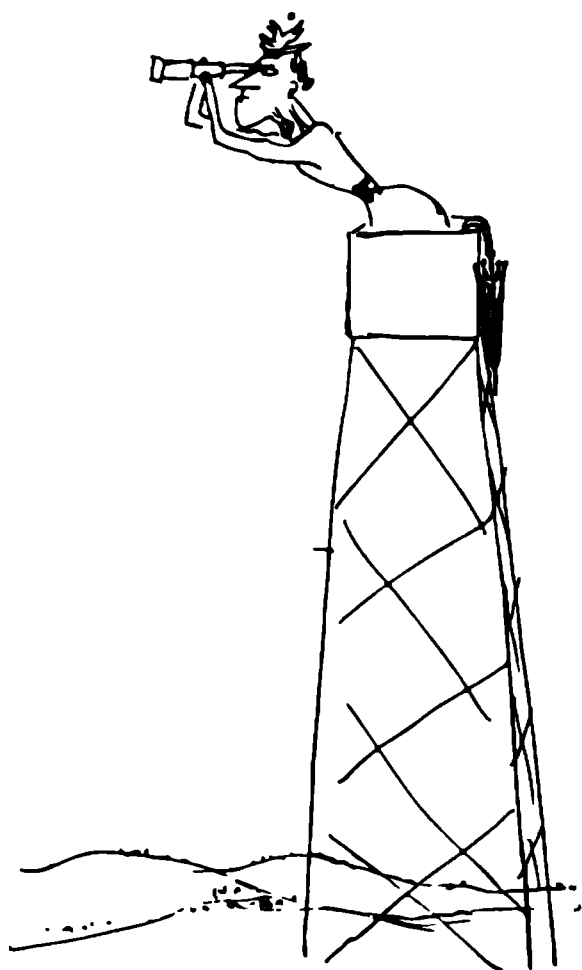
داهاتوون، به جهسته و ههستیکی تهنروستهوه، وهک تۆ شوینه‌واری خه‌یالی چه‌په‌لیان نییه، هۆ پیاوه که‌مکار ژیریووه‌که‌ی سه‌ده‌ی بیست.

"گوئ بگرن، با تازه‌ترین شستان بۆ بگيرمه‌وه!
پياويكى گهنج بۆ مه‌به‌ستى چاره‌سه‌ر چوو بۆلاى ئەم،
له‌به‌ر ئەوه‌ى ده‌ستدریژی سىنكسىي كردبووه سه‌رى،
ناچار به‌بى ئەوه‌ى پانتوله‌كه‌ى هه‌لبكىشیت؛ له‌ده‌ستى
هه‌لهاتوو!"

پياوې بچووك! ئەرئ لىكى فارزكى¹ به ده مئدا نايه ته خوارئ كاتىك "چىرؤكى راسته قينه" ده گىرپته وه؟ ده زانئت ئه مه ده رئه نجامى قه بزى و ئاره زووى فارزكى خؤته؟ من بىراى وهك تۆ په رؤشى هاوره گه زبازى نه بووم؛ هه رگيز وهك تۆ ئاره زووى له خسته برىنى كچانى گه نجم نه كرده وه؛ به هېچ جؤرىك مينا تۆ ده سترىژى سىكسىم نه كرده وه ته سه ر ژنان؛ هه رگيز چوون تۆ به ده ست قه بزى وه نه مالا نده وه؛ بىراى وهك تۆ خؤشه وىستىم نه دزى وه، ته نيا ئه و كاته ئامبازى ژن بووم كه ئه و خواستى له سه ر بووئيت و منىش خواستم لئى بووئيت؛ هه رگيز وهكوو تۆ له به رچاو خه لكدا خؤم نه نوانده وه؛ وهكوو تۆيش خه يالى چه به لم نىه، پياوې بچووك.

¹ فارزکی: شہوہتی سیّکس

”گوئ له مه بگرن: ئه و هینده سکر تیره کچه که ی بیزار
کرد تا ناچاری کرد له ماله که ی رابکاته دهره و، له مالیکدا
له گه لی ده ژیا، مالیک تا کاتزمیر سینی به یانی په رده کانی
داددرانه وه و گلپه کانی ئیشیان ده کرد!“



رەوشتخواریکی چەپرەو بەدوای وزەى ئۆرگۆندا
دەگەریت

سەبارەت بە دى لامىترىيى وتت: "لامىترىيى كەسىكى
 دلچەرەين¹ بوو تا خواردين خىنكاندى" و؛ لەبارەى رۆدۆلفى
 شازادەو وەتت: "ژنىكى لە پلەيەكى كۆمەلايەتتى نزمترى
 كردووە بە ھاوسەرى خۆى؛" يان وتت: "خاتوو ئىليانۆر
 رۆزفيلت ژنىكى تەواو پرىكوپىك نەبوو و؛ وتت:
 "سەرۆكى يەككى لە زانكۆكان ژنەكەيى لەگەل پياويكدا
 گرتووە و؛ مامۇستاي قوتابخانەى ئەم يان ئەو گوند
 خۆشەويستى ھەيە." ھەموو ئەوانەت وتوو پياوى
 بچووك؟ تۆ ھاوولاتىيەكى كۆلى ئەم دونيايەيت كە
 ھەزاران سالە ژيانى خۆتت دۆراندووە. بەمشىوھە لەو
 زەلکاوەدا دەمىنيتەوھە كە تيايدا چەقيويت.

"بيگرن، ئەو شۆفارىكى ئەلمانىيە يان لەوانەيە
 پووسى يان ئىرلەندى بىت! كاتزمىر سىنى دوا نيوەپۆ لە
 شەقامى 86 لە نيۆرك بىنيومە و، ژنىكىشى لەگەلدا بوو!"

پياوى بچووك! ئايا دەزانىت جوجە² لە بەر تيشكى
 پووناكىي باكووردا چۆن دەردەكەويت؟ نەخىر؟ لەو
 بېروايەدا نىم بزانىت. رۆژىك دىت ياساگەلى بەھىز
 بەرانبەر بە جوجەبوونى مرقۇف دادەنرىن، چەند ياسايەكى

¹ دلچەرەين: خۆشگوزەران و تۆلەز

² جوجە: جۆرە قۆلانچەيەكى بچووكى سوورە، خوين دەمژىت
 و، بە مرقۇفا ھەلبەگەيت، لىر دەكات.

توند بۆ پاراستنى راستى و خوشه ويستى. هر وهك
چون نه مېرؤ لاهه نه ويندارهكانت له و خويندنگايانه دانواه
كه مهبهست لتيان چاكسازييه، پوژيک ديت له بهرته وهى
مروقه كان پيس و له كه دار دهكيت، تو بخريته نه و
دامه زراوانه وه و دادوهر و پاريزهر هه بن پاريزگارى له
دادپهروهريى ساخته و له قالب دراو نه كهن و پاريزگارى له
ميهره بانى و دادپهروهريى راسته قينه بكن. سهرده ميک
دیت كه چهند ياسايه كي توند دابنرين بۆ پاراستنى ژيان
و، تويش ناچاربيت ملكه چيان بيت و په يره ويان بكهيت،
گرنگيش نيه كه تو چهند رقت له و ياسايانه دهبيتته وه.
دهزانم بۆ چهند سه دهيه كي تریش بهرده وام دهبيت له وهى
هه لگري دهردى سؤزدارى ، ناوزپانندن و فيل و ته له كه،
ديبلوماسييهت و ليپرسينه وه بيت. به لام له كو تايدا خوت
دهدهيته دهست ههستى پاكبوونه وه، كه ئيستا له قوولاى
ناختدا ناشتوته و دهست نايگاتى.

بيت ده ليم هيچ قهيسه ريک، هيچ تساريک، هيچ
باوکيک له باوکه كانى کريکاري نه يتوانيوه تو داگير بکات،
نه وان ته نيا توانيو يانه بتهکن به کويله. به لام هيچ کاميان
نه يانتوانيوه له بچووکى و بيترخيت كه م بکه نه وه، نه وهى
تو داگير دهکات ته نيا ههسته کانتته بۆ پاكبوونه وه و
په روشيته بۆ ژيان. پياوى بچووک! هيچ گومانیک له مه دا
نيه. به پاكبوونه وه له بچووکى و بيترخيت، دهست به
بيركردنه وه دهكيت. راسته نه م بيرکردنه وهيه له

سەرھەتادا لاواز و پەر لە ھەلەھە و بێ ئامانجە، بەلام تا دیت بەراستی بیر دەکەیتەو. دەبیت ناچار بیت فیری ئەوە ببیت بەرگەیی ئەو ئازارانە بگریست کە ئەو بیرکردنەو لەگەڵ خۆیدا دەیانھێنیت. ھەر وەک چۆن من و کەسانی تر چەند سالتیک بە بێدەنگی و دانجیرکردنەو و بەرگەیی ئەو ئازارانەمان گرتوو کە بەدەست بیرکردنەو لە تۆ چەشتوومانە. ئێم ترسەیی ئێمە وات لێ دەکات بیر بکەیتەو. ھەر کە دەستت بە بیرکردنەو کرد، ناتوانیت بەر بەو سەرسوڕمانەت بگریست کە بەرانبەر بە چوارھەزار سالی "شارستانەت" ھەتە. ناتوانیت لەو تینەگەیت کە چۆن رۆژنامەکانت سەبارەت بە هیچ شتیک نەیاننووسیوە، جگە لە نمایش و پازاندنەو و کوشتن، ھەلواسین و تەپکەیی¹ دیبلۆماسی و فیلبازی و خۆپرچەککردن و خۆپرچەککردنەو و دیسانەو خۆپرچەککردنەو و مەشقی سوپا و بۆردوومانکردن، شتیکی تریان تێدا نەنوسراوە، ھەموو ئەوانە وایان نەکرد لە خەفەتدا بتەقیت. پەنگە بیت و لەو تینەگەیت کە تۆ هیچت نەکردوو، جگە لەوێ وەک مەپیکەیی بەئارام ھەموو ئەو شتەت قووت داو. بەلام ئەوێ کە ناتوانیت پەسەندی بکەیت، ئەوێ کە بۆ ماوێھەکی دوور و درێژ و بۆ چەند سەدەھەک وەک مەیموون و تووتی ھەموو ئەو

¹ تەپکە: تەلە، ناو

شتانەت پاتە¹ کردوونەتەو و وتوونەتەو و وات
 بیرکردووەتەو که بیرکردنەو راستەکانت سەبارەت
 بەو، هەموویان هەلە بوون. پێت وابوو بیرکردنەو
 هەلەکانیش نیشتمانپەرورەرانە بوون. بەرانبەر بەو
 میژووێ که هەتە هەست بە شەرمەزاری دەکەیت و،
 ئەمەیش تاکە هیوايە که نەوکانمان لەو پارێزراو دەبن
 میژووێ سەربازییەکەت بخویننەو. چیتەر بۆت نالوێ
 شوێنێکی مەزن بەرپا بکەیت تەنیا بۆ ئەوێ بۆ "پیتەری
 مەزن" بگەڕیتەو.

روانینیک بۆ داهااتوو:

من ناتوانم پیت بلێم داهااتووت چۆن دەبیت، ناتوانم
 ئەو بزانم بەو وزەێ ئۆرگۆنەێ که من دۆزیومەتەو،
 دەگەیتە سەر مانگ یان مەریخ. ئەویش نازانم کەشتییە
 ئاسمانییەکان چۆن دەفڕن و چۆن دەنیشنەو؛ یان ئاخۆ
 لە بە شەودا تیشکی خۆر بۆ پووناککردنەوێ مالهکەت
 بەکار دەهێنیت؛ یان لەرێی دەلاقەییەکی دیواری
 هۆدەکەتەو لە بەغدادەو لەگەڵ ئۆسترالیا قسە دەکەیت.
 بەلام دەتوانم ئەوەت بلێم تا پینجسەد یان هەزار یان پینج
 هەزار سالی تر نایکەیت.

¹ پاتە: بارە(بووپات: نووبارە، سیپات: سیبارە)

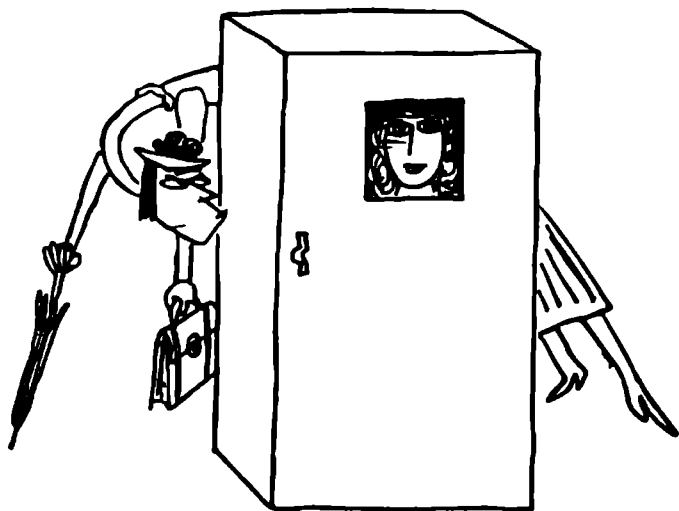
“گوئى لەم خەيالپلاوہ بگرن! ئەوہم پێدەلێت کە چ شتیک ناکەم! ئایا ئەو دیکتاتۆرە؟”

هۆ پیاوی گرگن! من دیکتاتۆرنیم. هەرچەندە بچووکیت ئەوہی بۆ ئاسان کردووم تا بێم بە دیکتاتۆر. دیکتاتۆرەکان تەنیا دەتوانن ئەوہت پێ بلین کە ناتوانیت چی لە ئێستادا بکەیت بەبێ ئەوہی بنێردریت بۆ ژووری گاز، وەلێ ناتوانن ئەوہت پێ بلین کە لە داھاتوویەکی دووردا چی دەکەیت، چەندە دەتوانن وابکەن درەختیک خێراتر گەشە بکات، هیندەیش دەتوانن ئەوہت پێ بلین.

“ئەم ژیریەت لەکوئى هیناوە، هەى خزمەتکارە پۆشنبیرەکەى کریکارانى شۆرشگیر؟”

لە قوولایی ناخی تۆوہ، ئەى کریکارە هەمیشەییەکەى ئاوەزى مەوقایەتى.

“گوئى لەمە بگرن، ئەو ژیریەکی لە قوولایی ناخی منەوہ وەرگرتووە، من هیچ قوولاییەکم نییە. ئای “قوولایی” چ وشەیکە تاکە کەسییە!”



توانایی کاژیری؟ له‌وانه‌یه

به‌ئى، پياوى بچووك، تۆ "قوولايى" ت هه‌يه، ته‌نيا
 ئه‌وه‌يه لىي بىئاگايىت. له‌ ترسى ناخت زنده‌قت چووه، هه‌ر
 له‌به‌ر ئه‌مه‌يشه‌ هه‌ستى پى ناكه‌يت يان ناييينىت. هه‌ر
 له‌به‌ر ئه‌مه‌يشه‌ كاتىك ته‌ماشاي قوولاييه‌كه‌ت ده‌كه‌يت،
 تووشى سه‌رسوپان ده‌بيت و به‌ملاو به‌ولادا ده‌كه‌ويت،
 وه‌ك ئه‌وه‌ى له‌سه‌ر لىنوارى شيونىكا راوه‌ستا بيت. له‌وه
 ده‌ترسىت كاتىك به‌ نيازىكى پاك بۆ گه‌يشتن به‌ خۆت
 ده‌رۆيت، بكه‌ويته‌ خواره‌وه "تاكه‌كه‌سيت" له‌ده‌ست بده‌يت.
 به‌لام ده‌گه‌رپىته‌وه و هه‌مان پياوى بچووك و به‌د و
 چاوتىپ و چلىس و دزپه‌فتارىت. پياوى بچووك! ئه‌گه‌ر
 خاوه‌نى قوولايى نه‌بوويتايه، ئه‌وا ئه‌م قسانه‌م بۆ
 نه‌ده‌نووسىت. ئه‌و قوولاييه‌ى ناخت ده‌ناسم، چونكه‌ ئه‌و
 كاته‌ دۆزىومه‌ته‌وه كه‌ وه‌ك پزىشكىك به‌ دل‌ه‌راوكىوه
 ده‌هاتىت بۆ لام. قوولايى ناخت داهاتوى مه‌زنى تۆيه،
 هه‌ر بۆيه‌ ده‌توانم به‌وپه‌رى دل‌نيااييه‌وه پىت بلىم له‌
 داهاتوودا چى ناكه‌يت. چونكه‌ تۆ ناتوانىت له‌وه‌ تىيگه‌يت
 چۆن هه‌مان ئه‌و شتانه‌ى له‌ سه‌رده‌مى دواكه‌وتوويى
 چوار هه‌زار سال پىش ئىستادا ئه‌نجامت داو و ئه‌نجامت
 داونه‌ته‌وه. ئايا ئىستا ده‌ته‌ويت گوى بگري‌ت؟

"زۆر باشه، بۆچى گوى له‌ چىروكىكى خه‌يالى جوان
 نه‌گرم؟ دكتورى ئازىزم، ناتوانىت هىچ شتىك بگري‌ت، كار
 له‌ كار ترازاه. من پياوه‌ بچووكه‌كى سه‌ر شه‌قامه‌كانم و

ههروايش ده‌مینه‌وه، پیاویک که هیچ بیرورایه‌کی تایبته به خۆم نییه؛ من کیم تا بیرورای خۆم هه‌بیت؟...

گوێ بگره، تۆ له پال ئه‌فسانه‌ی “پیاوه بچوکه‌که‌” دا خۆت هه‌شار داوه، چونکه ده‌ترسیت لیشاوی ژیاڤاتیبیچیت و ناچار ببیت، له‌به‌ر خاتری هیچ نا، له‌به‌ر خاتری مندال و نه‌وه‌کانت مه‌له‌ بکه‌یت.

له‌به‌ر هه‌موو شتیک، ئه‌و شتانه‌ی که ئیدی نایانکه‌یت، له‌به‌ر ئه‌وه‌یه هه‌ست به‌وه ده‌که‌یت که پیاویکی بچووکیت، پیاویک که هیچ بیرورایه‌کی تایبته به‌ خۆی نییه و ده‌لێت: “من کیم تا بیرورای خۆم هه‌بیت؟...” تۆ خاوه‌ن بیرورای خۆتیت، له‌ داها‌توودا نه‌زانین و نه‌پاراستن و ده‌رنه‌برینی بیروپاکانت به‌ شه‌رمیکی گه‌وره‌ داده‌نرین.

”به‌لام رای گه‌شتی سه‌باره‌ت به‌ بیروپاکانم چی ده‌لێت؟ گه‌ر بیروپاکانم ده‌ربهرم وه‌کوو کرمیک له‌ژێر پیناندا ده‌فلیقه‌مه‌وه!”

هۆ پیاوی گزگل! ئه‌وه‌ی تۆ به‌ “رای گه‌شتی” ناوی ده‌به‌یت، کۆکراوه‌ی سه‌رجه‌م بیروپای هه‌موو پیاوان و ژنه‌ بچوکه‌کانه. هه‌موو ژن یاڤیاویکی بچووک بیروبۆچوونی راست و هه‌له‌یشی هه‌یه. بیروبۆچوونه هه‌له‌کانیاڤ ده‌رنه‌نجامی ترسیانه له‌ بیروبۆچوونی هه‌له‌ی پیاوان و ژنانه‌ی بچووک، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌یشه‌ بیروبۆچوونه پاسته‌کان ده‌رناکه‌ون. بۆ نموونه، تۆ چیت

بېروا به ووه ناکه یت که "حیسابت بۆ ناکریت." له داهاتوودا به و زانیارییه ده زانیت و پاریزگاریی لی ده که یت که تۆ هه لگری کۆمه لگای مرقفایه یت. رامه که هینده مه ترسه، بهرپر سبوون له کۆمه لی مرقفایه تی هینده مه ترسیدار و ترسناک نییه.

"ده بیئت چی بکه م بۆ ئه وهی ببه به هه لگری کۆمه لی مرقفایه تی."

پتیوست ناکات هیچ شتیکی تاییه ت یان نوێ بکه یت، ته نیا له سه ر ئه وهی که کردووته، به رده وام ببه. کیلگه کانت بکیله، چه کوشه که ی ده ستت به کارامه یی به کار به یینه، نه خۆشه کانت بپشکینه، منداله کانت بۆ خویندنگا ببه، یان بۆ شوینی یاریکردن، راپۆرت له باره ی پووداو هه کانی پۆژه وه بنووسه، قوولتر بچۆ نیو نه یینییه کانی سروشت و هه موو ئه و شتانه ی که کردووتن. به لام تۆ وا هه ست ده که یت، ئه م شتانه گرنگ نین، ته نیا ئه وهی مارشال دیکوراتوس، یان شازاده ئینفلاتوس، یان نمایشی سوارچاکه کان به زریڤۆشی بریقه داره وه ده یکه ن، جینی گرنگ و بایه خن.

"به لام تۆ خه یالپلاویت دکتۆر! ئه ی نابینیت مارشال دیکوراتوس و شازاده ئینفلاتوس سه رباز و چه که کیان بۆ جه نگ هه یه، بۆ ئه وهی په لکیشم بکه ن و له جه نگدا خزمه تیان بکه م، بۆ ئه وهی کیلگه که م، تاقیگه که م یان لیکۆلینه وه که م ته فروتونا بکه ن؟"

بؤ خزمه تی جهنگ په لکیش کراویت و کیلگه و
 کارگه کهت ویران کراون، چونکه تو هاوار ده کهیت:
 "بژی"، له کاتیکدا وایشیان به سهرتدا هیناوه. نه گهر به
 پروونی بتزانیایه و به زانیارییه کانت هه ستایتایه که کیلگه
 بؤ بهرهمه پتانی گهنم و کارگه ش بؤ دروستکردنی
 که ره سته ی ناو مال و پیلاره، نهک چهک، کارگه و
 کیلگه کان بؤ نه وه نیین که ویران بکړین، نهوا شازاده
 ئینفلاتوس، سوارچاکه کارامه که، نه سهر بازی ده بوو نه
 چهک. مارشال و شازاده ئینفلاتوس نه مانه نازانن، چونکه
 قهت له کیلگه و کارگه و تاقیگه دا کاریان نه کردووه؛
 بروایان وایه تو کار ده کهیت بؤ پاراستنی ئابرووی
 نه لمانیا، یان بؤ نیشتمانی کریکاران، نهک بؤ نه وه ی
 بژیوی یان جلو بهرگ بؤ منداله کانت په یدا بکه یت.

"نه ی که واته چی بکه م؟ رقم له جهنگه، ژنه که م
 کزولانه ده گری کاتیک بؤ جهنگ په لکیش ده کړیم،
 منداله کانم برسپیان ده بیټ کاتیک سو پای کریکاران
 خاکه که م دا گیرده کهن و، جهنده کی مردووه کان ده گاته
 ملیونان. نه وه ی ده مه ویت ته نیا نه وه یه له کیلگه که مدا کار
 بکه م و دوا ی کارکردنیش له گهل منداله کانمدا یاری بکه م
 و ژنه که مم خوش بویت و پروژانی یه کشه ممانیش
 ده مه ویت موسیقا لینده م و سه ما بکه م و گورانی بلیم. چی
 بکه م؟"

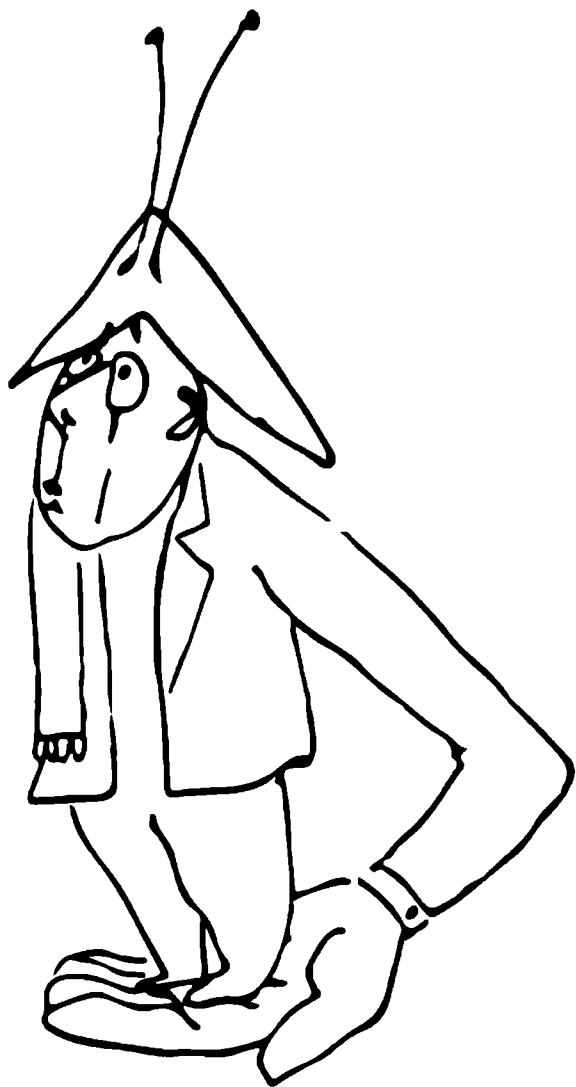
تەنیا لەسەر ئو کارانە بەردەوام ببە کە بەردەوام
 کردووتن و ویستوتە بیانکەیت. کار بکە، پڕ بدە
 منداڵەکان خۆشەختانە گەورە ببن، ژنەکەشت
 خۆشبویەت. ئەگەر ئەمانە بە پروونی و نەگۆرپیەوه ئەنجام
 بدەیت، ئەوا هیچ جەنگێک بەرپا نابێت، جەنگێک کە
 ژنەکەت بخاتە بەر بەزەیی ئو سەربازانەی نیشتمانی
 کریکاران کە تینووی گانن. منداڵە هەتیوەکان لەسەر
 شەقامەکان برسی بن و تۆیش بە تەموومزاویەوه
 بپروانیتە "گۆرەپانی سەربەرزى."

"بەلام ئەى چى بکەم ئەگەر بۆ کارەکەم و ژنەکەم و
 منداڵەکانم بژیم، پاشان ئەگەر هەنەکان¹ یان ئەلمانییەکان
 یان یابانییەکان یان پووسییەکان یان هەر کەسێکی تر
 بیهویت و لاتەکەم داگیربکات؟ ئەى ناچار نابم بەرگری لە
 نیشتمانەکەم بکەم؟"

تو راست دەکەیت، پیاوی بچووک. کاتێک هەنەکانی
 ئەم یان ئو نەتەوهیە پەلاماریان دایت، ئەوا دەبێت دەست
 بـدەیتە چەک. بەلام ئەوهی کە نایبێت ئەوهیە:
 "هەنەکان"ی هەموو نەتەوهکان هیچ نین جگە لە ملیۆنان
 پیاوی بچووک، کە هاوار دەکەن: "با بژی" و بە شان و

¹ هەنەکان: هۆزێکی پەوهندی جەنگاوهری ناسیایی بوون. لە
 سەدهی ٥^{هە}ی زاییندا بەشیکی زۆری ئەوروپایان ناگیر کرد.
 لێرەدا ناماژەیه بۆ کەسانی نرێندە و خراپەکار. (هەلەچن)

بالى گەورەكانىاندا ھەلدەدەن. شازادە ئىنفلاتوس ئەوانە
بۇ جەنگ بانگ دەكات كە كار ناكەن، ئەوانەيش ۋەك تۆ
بىروايان ۋايە كە ھىچ ھىسابىكىيان بۆ ناكىرىت ۋ دەلىن:
”مەن كىم تا بىروبۇچوونى خۆم ھەبىت؟“



من كيم تا بيروبوچوونى خۆم هەبىت؟

ھەركاتىك زانیت كه تۆ كه سىكىت بىروبۆچوونىكى
 تايىبەت به خۆتت ھەيە و كىلگە و كارگەكەت خزمەت به
 ژيان دەكەن نەك مردن، ئەو دەمە دەتوانىت وەلامى
 پرسىيارەكەى خۆت بدەيتەو. پىويسىتت به ھىچ
 سىياسەتمەدارىك نىيە بۆ ئەو. لەبرى ئەو ھى بەردەوام
 بىت لە ھاواركردن و پازاندنەو ھى گۆپى "سەربازى ون،"
 لەبرى ئەو ھى پى بدەيت شازادە و مارشالى گشت
 كرىكاران ھۆشيارى نەتەوايەتت به پىنەكانيان پان
 بكەنەو، دەبىت به "بىروابەخۆبوون" و "وشىيارى كار" ھە
 بەرەنگارىيان بىيىتەو(سەربازە ونەكەت زۆر باش
 دەناسم، پىاوى بچووك. سەربازە ونەكەت ئەو كاتە ناسى
 كە لە چىاكانى ئىتالىا دەجەنگام، ئەویش وەك تۆ پىاوىكى
 بچووكە، بىرواى وا بوو كە ھىچ بىروبۆچوونىكى تايىبەت
 به خۆى نىيە، دەيوت: "من كىم تا بىروبۆچوونى خۆم
 ھەبىت؟..." دەتوانىت برا بچووكەكەت لە يابان، لە چىن
 لە ھەر ولاتىكى ھەنەكان بناسىت و، دەتوانىت پىگەى
 بدەيت بىروبۆچوونە راستەكانت سەبارەت بە كارەكانت
 بزانىت، وەكوو كرىكار، پزىشك، جوتيار، باوك يان مىرد
 و، بۆ ئەو ھى دواچار قايلى بكات ھەموو ئەو ھى پىويسىتە
 بىكات، ئەو ھەيە ھەرچىيەك دەبىتە ماىەى ھەلگىرسانى
 جەنگ، ئەستەم بىتت تا بە كار و خۆشەويستىيەكەيەو
 پەيوەست بىتت.

”زۆر باشە، بەلام ئەوان ئىستا بۆمبى ئەتۈمىيان ھەيە
و، ھەر يەككىك لەو بۆمبىانە بەسە بۆ كۈشتى ھەزاران
ھەزار كەس!”

پياۋى بچووك! ھىشتا بە دروستى بىرناكەيتەو. لەو
بېروايەدايت شازادە ئىنفلاتوسى سوارچاك بە زىڭپۇشى
بىرىقەدارەو ھە بۆمبى ئەتۈمى دروست دەكات؟ نەخىر،
دىسانەو تەنيا پياۋە بچووكەكان بۆمبى ئەتۈمى دروست
دەكەن، ئەوانەى كە ھاوار دەكەن: ”بىزى،” لەبرى ئەو ھى
دەست لە دروستكردنى بۆمبى ئەتۈمى ھەلبىگرن. پياۋى
بچووك! دەبىنىت ھەمىشە باسەكە دەگەرپتەو سەر تۆ و
بىر كىرەنەو ھەكەن، جا راست بىن يان ھەلە. ئەگەر تۆ، ئەى
گەرەتەرىن زاناي سەدەى بىستەم، ھىندە بچووك
نەبوويتايە، ئەوا لەبرى ھۆشيارى نەتەو ھىي، پەرەت بە
ھۆشيارى دونايى دەدا و، كەرەستەيەكت دەدۆزىيەو بۆ
پىگەگرتن لە ھىنانى بۆمبى ئەتۈمى بۆ نىو ئەم دىنايە، يان
ئەگەر ئەم كارە ئەستەم بىووايە، ئەوا بە پوونى
كارىگەرى خۆت بۆ پىگەگرتن لە بەكارھىنانى بەكار
دەھىنا. سەرسوپماۋىت لە داھىتەنەكەت و پىگايەك
نادۆزىتەو بۆ دەربازبوون، چونكە بەدۋاي پىگەى ھەلەدا
دەگەرپىت و ھەلە بىردەكەيتەو، بەلام بەلنىت بە ھەموو
پياۋە بچووكەكان داۋە كە وزەى ئەتۈمى چارەسەرى
نەخۇشى شىرپەنجە و رۇماتىزمەكانىيان دەكات. لە
كاتىكدا بە پوونى دەيزانىت كە ئەم وزەيە ھەرگىز بۆ

چاره سهرکردن به کار نایهت و، چه کینکی کوشندهت دروستکرد و هیچی تر. به مهیش که وتیتته هه مان بنهسته وه که "فیزیا" کهت تیایدا گیرى خواردبوو، بۆ هه تاهه تايه کوتاييت پى هاتووه. ده زانیت پیاوی گرگن! من ئەگه ره کانی چاره سهرکردن به و وزه ی گهردوونیه ی دۆزیومه ته وه، پیشکه شی تۆم کردوون، به لام تۆ بهرانبه ری بیدهنگ بوویت. بهردهوام به مردن به شیرپه نجه و دلۆهستان دهمریت و له گه لیدا هاوار ده کهیت: "بۆی، نه مری بۆ کلتور و تهکنیک!" پیاوی بچووک! به لام با پیت بلیم: تۆ به چاوکراوه یی گۆری خۆت هه لکه ندووه. بپوات وایه سهردهمیکی نوئ دهستی پیکردووه، "سهردهمی وزه ی ئەتۆمی." ئەوه سهردهمه گه یشتووه، به لام نهک به و شیوه یه ی که تۆ بیرى لى ده که یته وه. له دۆزه خه که ی تۆوه دهستی پینه کردووه، به لکو له تاقیگه بیدهنگه که ی منه وه له سوچیکی دووره دهستی ئەمریکا وه دهستی پیکردووه.

پیاوی بچووک! به تهواوی ده که ویتته سه ر خۆت، که ناخۆ بۆ جهنگ ده چیت یان ناچیت؟ ئەگه ر ئەوه ت بزانیایه که تۆ بۆ ژیان کار ده که یته نهک مردن، ئەگه ر ئەوه ت بزانیایه که هه موو پیاوه بچووکه کانی دونیا کتومت وهک تۆن، به تاییه تمه ندیه باش و خراپه کانیانه وه.

درهنگ یان زوو—هه مووی له سه ر خۆت بهنده—
چیت هاتوهاوار ناکه یته، چیت کینگه کانت بۆ ویرانکردنی

گه‌نم به‌کار ناهینیت، یان کارگه‌کەت ببیت به نامانجی
تفه‌نگه‌کان. دره‌نگ یا زووت که‌وتوو، چیتەر ئاوات به‌وه
ناخوازیت که بۆ مردن کار بکه‌یت، به‌لکو ته‌نیا بۆ ژیان
کارده‌که‌یت.

“ئه‌ی داوای مانگرتنی گشتی بکه‌م؟”

نازانم ئاخۆ ده‌بیت ئه‌وه بکه‌یت یان شتیکی تر.
مانگرتنه گشتیه‌که‌ت ئامرازیکی خراپه، چونکه به‌وه خۆت
تووشی گله‌ییی ئه‌وه ده‌بیسته‌وه که وا ده‌که‌یت ژن
ومن‌داله‌کان تووشی برسیتی بکه‌یت. له مانگرتندا
به‌رپرسیاریتیی مه‌زنیی خۆت ناسه‌لمینیت، که ئاخۆ
ئاسووده‌یی یان خه‌فته‌ت بۆ کۆمه‌لگا‌که‌ت ده‌ویت. کاتیک
که مان ده‌گریت، کار ناکه‌یت، به‌لام پۆژیک دیت بۆ ژیان
کار ده‌که‌یت؛ نه‌ک بۆ مانگرتن. ئه‌گەر ده‌ته‌ویت مان
بگریت، ئه‌وا ناوی بنی: “مانگرتن له کار،” به‌کارکردن بۆ
خۆت، بۆ من‌داله‌کان، بۆ ژنه‌که‌ت یان ده‌ستگیرانه‌که‌ت، بۆ
کۆمه‌لگا‌که‌ت، بۆ ئه‌و به‌رهمه‌ی که به‌رهمه‌ت هیناوه، یان
بۆ کیلگه‌که‌ت مان بگره. پێیان بلێ که تو کات نییه بۆ
شه‌ره‌کانی ئه‌وان و کاری گرنگتر هه‌یه تا ئه‌نجامیان
بده‌یت. په‌رژینیک به‌ ده‌وری هه‌موو شاریکی ئه‌م
دونیایه‌دا دروست بکه، لی‌بگه‌ڕی سیاسه‌تمه‌دار و
مارشاله‌کان یه‌کتري له‌ناو به‌ن. هه‌ی پیاوی بچووک!
ئه‌مه دروستترین کاره که ده‌بیت بیکه‌یت، ئه‌گەر ده‌ست له

هاتوهاوار هەلبگریت و، چیتەر بروات وا نەبیت کە تۆ هیچ
نیت و هیچ بیروپایەکی تایبەت بە خۆت نییە.

هەموو شتێک لەنێو دەستی تۆدايە، ژيان، ژيان،
مندالەکانت چەکۆشەکە و بیستۆکی پزیشکەکەت. دەزانم
کە سەر دەلەقینیت، پیتوايە یۆتۆپیايم، یان
تەنانەت "سوور" م. پیاوی بچووک! دەپرسیت: چ کاتیک
ژيان باش و سەلامەت دەبیت؟ وەلامی ئەم پرسیارەت
نامۆیە بە شتوازی بوونت:

ژيان باش و پارێزراو دەبیت، کاتیک بەلای تۆو
"ژيان" لە "ئاساییش" مانای زیاتر بێت: "خۆشەویستی" لە
"پارە" گرنگتر دەبیت: "ئازادی" ت لە "هێلی حیزبەکەت"
یان "بۆچوونی گشتی" گرنگتر بێت: کاتیک خوو و پەوتی
بتهوئن یان باخ دەبیت بە خوو و پەوتی تەواوی
بوونت (پیاوی بچووک، ئەو خوو و پەوتە لە تۆدا هەیە، لە
سوچینکی قوولی بوونتدا لە گۆرت ناو: کاتیک
بیرکردنەوێت لەگەڵ هەستەکاندا هەماهەنگ دەبیت و
چیتەر جیاواز نابیت: کاتیک بتوانیت لە کاتی خۆیدا لە
کارامەیی و لیھاتووێت تێبگەیت و لە کاتی خۆیدا دان بە
پێربوونتدا بنیت: کاتیک لەگەڵ هزری پیاوێ مەزنەکاندا
دەژیت، نەک لەگەڵ تاوانی جەنگاوەرە مەزنەکاندا: کاتیک
مووچەیی مامۆستای مندالەکانت باشتر بێت لە مووچەیی
سیاسییەکان: کاتیک زیاتر لە مۆلەتی ھاسەرگیری، پزیر
لە خۆشەویستی نیتوان ڤیان و پیاویک دەگریت: کاتیک

له کاتی خۆیدا دان به هه له کانی بیرکردنه وه تدا ده نیت،
 نهک درهنگتر وهک ئه مرۆ؛ کاتیک به بیستنی راسته قینه
 ههست به سه ربلندی بکهیت و، به بیستنی کیشه باوه کان
 ههست به ترس بکهیت؛ کاتیک راسته وخو چاوت به
 هاوړی کریکاره کانت ده که ویت، نهک له پیتی
 سیاسه تمه داره کانت هه؛ کاتیک دلخوشیی کچه
 هه رزه کاره کهت له خوشه ویستیدا شادیت پی ده به خشیت،
 له بری ئه وهی توو پرت بکات؛ کاتیک سه رت له وه با
 ده دهیت که که سیک مندالیک بچووکى سزاداره له سه ر
 ئه وهی دهستی بۆ ناوگه لی بردوه؛ کاتیک پروخساری
 مرۆفه کان له سه ر شه قامه کان ئازادی و زیندوویی و
 خوشیان پتوه دیاره، نهک خه مگینی و به ده ختی؛ کاتیک
 ئیدی خه لکی به سمتی رهق و ئه ندامی سیکسی
 مردووه وه به سه ر ئه م زه ویه دا پئی نا کهن.

پیاوی بچووک! تو ئامۆزگاری و پینوینی ده خوازیت.
 به درێژایی هه زاران سال تو ئامۆزگاری و پینوینیت
 هه بووه، چ به باش یان خراپ. هۆکاری مانه وهت له و
 به ده ختییه دا ئه وه نییه که باش ئامۆزگاری نه کراویت،
 به لکو له بهر بچووکى و بێنرخیی خۆت بووه. ده توانم
 ئامۆزگاریی باشت بکه م، به لام به و شیوه یه ی که ئیستا
 بیر ده که یته وه، ناتوانیت به گویم بکهیت و جیه جیی
 بکهیت.

گريمان ئامۇزگارىي ئەوھم كرديت كە دەست لە
 ھەموو ديبلۇماسىيەكان ھەلبگریت و بيانگۆرپیتەوھ بە
 كارامەيى و برايتى و دۇستايەتى لەگەل ھەموو پینەدۆز
 و دارتاش و ميكانيكى و تەكنيكار و پزیشك و مامۇستا و
 نووسەر و كارگىز و كرێكار و جوتيارانى ئینگلتەرا،
 ئەلمانیا، پرووسیا، ئەميرىكا، ئەرجەنتین، بەرازیل،
 فەلەستین، ولاتانى عەرەبى، توركيا، ئەسكەندەنافيا، بانى
 تبت، ئىندونىزيا، لىنگەرېت ھەموو پینەدۆزانی دونیا بریار
 بەدن باشتىرین رېگا ھەلبژىرن لە پىشكەشكردى پىلاو بە
 گشت مندالانى چىن؛ لىنگەرېت كرێكارانى كانەكان خویان
 رېگەچارەھەك بدۆزنەوھ كە چۆن خەلكى لە سەرماوسۆلە
 بپارىزن؛ لىنگەرېت مامۇستايانى ھەموو ولات و
 نەتەوھەكان خویان رېگەچارەھەك بدۆزنەوھ كە چۆن
 مندالانى تازەلەدايكبوو لە درەنگ كاژىربوون/زاوژىربوون
 و نەخۆشىيە مېشكىيەكان بپارىزن... ھتە. چى دەكەيت،
 پىاوى بچووك، ئەگەر لە ژيانى مرقۇقەكاندا پرووبە پرووى
 ئەو راستىيە حاشاھەلنەكرانە بوويتەوھ؟

بە دلىيايىيەوھ خۆت يان لە رېگەي ھەندىك لە نوپرانى
 حىزبەكەت، كلېساكەت، حكومت يان يەكيتىيەكەتەوھ) تا
 وھكوو "سوور" يك زىندانىم دەكەيت، پىم دەلئيت:

من كىم تا پەيوەندىيە ديبلۇماسىيە نۆدەولەتتەيەكان
 بە پەيوەندىيە نۆدەولەتتى كار، يان دەستكەوتە
 كۆمەلايەتتەيەكان بگۆرمەوھ؟"

يان: "ئىمە ناتوانىن ئەو جياوازييانە بىسپىنەو ە ە
پەرەسەندىن و بەرەوپىشچوونى ئابوورى و فەرەنگدا
هەن."

يان: "ئايا تۆ دەتەوئىت پەيوەندى لەگەل ئەلمانىيە
پەرگەزپەرست و يابانىيەكان و كۆمۇنىستە پووسىيەكان و
سەرمايەدارە ئەمىرىكاييەكاندا بىەستىن؟"

يان: "بەر لە هەموو شتىك وازم لە پرووسيا، ئەلمانيا،
ئەمىرىكا، ئىنگلىتەرا، جوولەكە يان عەرەبستانەكەمە."

يان: "هەندە كارم هەيە بۆ ئەو ەي ژيانى خۆم بخەمە
ژىر پكىفى خۆمەو ە و يەكئىتى بەرگدرووانى ولاتەكەمدا بە
باشى هەلبەكەم، باكەسىكى دى گرنگى بە كاروبارى
بەرگدرووانى ولاتانى تر بدات."

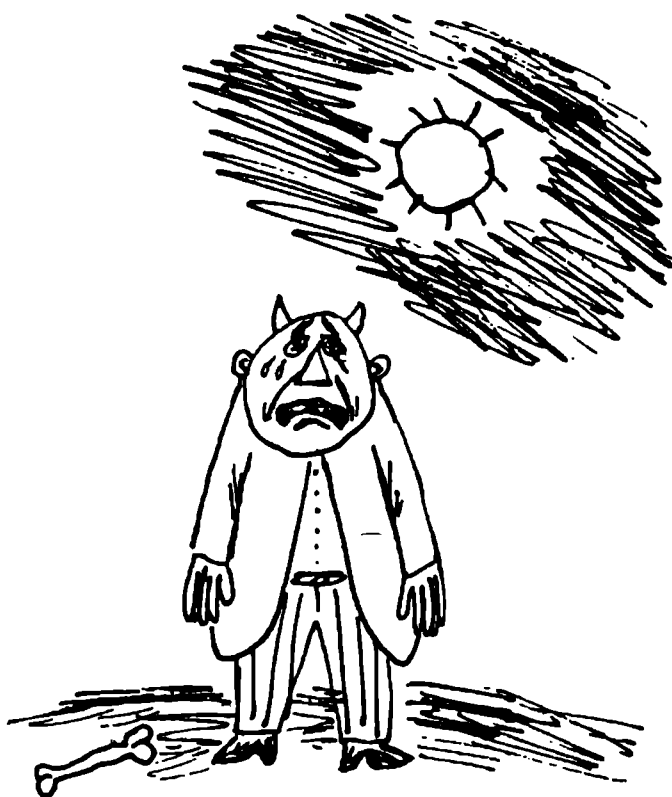
يان: "گوئى بۆ ئەو سەرمايەدارە، ئەو بەلشفىكە، ئەو
فاشىستە، ئەو ترۆتسكىيە، ئەو ئىنتەرناسىئونالە، ئەو
جوولەكەيە، ئەو بىگەنەيە، ئەو پۆشنىبەرە، ئەو خەوبىنە،
ئەو يۆتۆپىيەيە، ئەو دىماگوگە، ئەو پىاوە شىتە، ئەو
تاكەرەو، ئەو ئازاوەچىيە، مەگرە. ئايا تۆ هەيچ
هۆشيارىيەكى ئەمىرىكايى، پووسىيائى، ئەلمانىيائى،
ئىنگلىتەرايى، جوولەكەيىت نىيە؟"

زۆر بە دلىيائىيەو ە يەكك لەو دروشمانەت بەكار
دەهنا بۆ خۆدزىنەو ە لەو بەرپرسيارىتئىيەي بۆ پەيوەندى
مروڤەكان لەسەر شانته.

”ئايا من هيچ نيم؟ تو دان به وەدا ناننيت كه هيچ تايه تەندىيەكى باش لە مندا هەبێت! لەگەڵ ئەوەى كه كار دەكەم بۆ ئەوەى ژيان بۆ ژنەكەم و منداڵەكانم دابىن بكەم، ژيانىكى باش دەژىم و خزمەتى ولاتەكەم دەكەم، ناكريت هينده خراپ بم!“

دەزانم تو مرقىكى باش و چالاكيت، وەكوو هەنگ يان ميرووله. ئەوەى من كردم تەنيا ئاشكراكردى پياوه بچووكەكەى ناخە كه ژيانتي ويران كردوو، و، هەزاران سالا وای لى كردوو. پياوى بچووك! تو گەورەيت لە كاتىكدا بچكۆلە نيت. تو گەورەيت كاتىك كارەكەت بە خۆشەويستىيەوه لەئەستو دەگريت و ئەنجامى دەدەيت، كاتىك چيژ لە نەخشاندن و بيناكردن و وینەكيشان و پازاندنەوه و چاندن وەردەگريت، كاتىك چيژ لە ديمەنى ئاسمانى شين و ئاسك و شەونم و ميوزىك و سەماكردن و بينينى منداڵە گەورەبووكانت و جەستەى جوانى ژنەكەت/پياووەكەت وەردەگريت؛ كاتىك بۆ تيگەيشتن لە ئاسمان لە ئەستىزەكان دەپوانيت، يان دەچيت بۆ كتيخانە بۆ ئەوەى ئەوه بخوينتەوه كه ژنان و پياوانى تر چۆن بىر لە ژيان دەكەنەوه. تو گەورەيت كاتىك، وەك باپىرەيەك، نەوەكەت لە باوەش دەگريت و كاتەكانى رابردووى بۆ دەگيرىتەوه، كاتىك لە لاپرەسەنيە منداڵانە متمانەپىكراو كەيهوه سەيرى داهااتوويەكى ناپوون دەكەيت. گەورەيت وەكوو دايكىك كاتىك لايلايە بۆ منداڵە

تازەلە دایکبۈۋەكەت دەكەیت تا خەۋى لىنكەۋىت، بە
چاۋانى پىر لە فرمىسكەۋە لە كانگەى دلتەۋە ئاۋاتى
داھاتۋىيەكى خوشى بۇ دەخۋازىت، كاتىك، بە درىژاىى
ھەموو ساتەكانى سال، داھاتۋى تىدا بنىاد دەنىت.



ئایا من هیچ نیم؟

پیاوی بچووک! تۆگەرەیت، کاتیک گۆرانییه
فۆلکلورییه چاکه کان دەلێت، یان کاتیک به هه مان ئاوازی
ئۆکۆردیۆنه که سه ما ده که یه، چونکه گۆرانییه
فۆلکلورییه کان پر چێژ و ئازارکوژن، له تهواوی دونیادا
وهکوو یهکن. تۆگەرەیت کاتیک به هاوڕیکهت دهلێت:

”سوپاسی ئه و چاره نووسه باشه دهکم که پێم
دراوه، بۆ ئه وهی ژیا نیکی دوور له پیس و پۆخلی و
چلێسی بژیم و گهره بوونی مندا له کانم له گروگالکردن و
خۆخشانندن و پێگرتن و یاریکردن و پرسیارکردن و
پێکه نین و خۆشه ویستی ببینم؛ تهواوی ههسته کانم بۆ
به هار و شنه باکهی و خورپی ئه و چه می که به لای
ماله که مدا تێپه ده بیت و ئاوازی بالندهکانی نێو دارستان
بپاریزم؛ بۆ ئه وهی به شدار نه بووم له قسه هیتان و بردنی
دراوسی به دکاره کانم؛ بۆ ئه وهی دلخۆش بووم به
له ئامیزگرتنی هاوڕیکه و توانی ههست به تهوژمی ژیا
له جهسته مدا بکات؛ له کاتی بیهیواییدا ههسته کانم
له دهست نه دا و، به مهیش ژیا نم مانایه کی هه بوو. چونکه
هه میشه گویم له دهنگی ناخم گرتوو ه که وتویه تی: ’ته نیا
یه ک شت هیه جیی بایه خ بیت: ژیا نیکی باش و
خۆشبه ختانه بژی. شوین دهنگی دلت بکه وه، ته نانه ت
ئه گهر له پنی پۆحه ترساوه کان لای دایت. پهق و دلپه
مه به، ئه گهر چی ژیا ن هه ندیک جار ئه شکه نجه و ئازارت
ده دا ت.‘ له بێدهنگی شه ویکدا، که کاری پۆژانه تهواو

دهبييت، كاتيك له باخچهي بهردهم مالهكه مدا له گهل ژن
 يان مندالهكه ددنيشم و ههست به هه ناسهكاني
 سروشته دهكه، گويم له ئاوازيك دهبييت، ئاوازيك
 سه بارهت به داهاتوو: 'ئوي، ئهي مليونان خهلك، له
 ئاميزتان دهگرم و پر بهم دونيايه ماچتان دهكه.' له
 ناخهوه هيواي ئهوه دهخوازم كه ئهه ژيانه فيري ئهوه
 ببيت سوور بيت له سهه مافهكاني، بۆ ئهوهي سهه سهختي
 و پوچه شهه رمنهكان بگوپيت، ئهوانه ي كه وا دهكه
 بۆمباكان بتهقين. ئهوان بۆيه وا دهكه تا ژيان ليسان
 ههلبيت. كوپه بچووكه كه له باوهش دهگرم كاتيك ليم
 دهپرسيت: 'باوكه، خور ئاوابوو. بۆ كوئ چوو؟ ئايا بهم
 زووانه دهگهريتهوه؟' منيش پئي دهليم: 'بهلي كورم، زوو
 دهگهريتهوه تا گهرمان بكاتهوه.'

پیاوی بچووک! گەیشتمە کۆتایی قسەکانم بۆ تۆ.
 زیاتر هەیه کە پیتی بلیم، بەلام ئەگەر ئەم وتانەمت بە
 وریایی و بە دلسۆزییەوه خویندبیتنەوه، ئەوا پیاوه
 بچووکەکی ناخت دەدۆزیتەوه، تەنانەت لەو شوینانەیش
 کە پیشانم نەداویت، چونکە هەمیشە هەمان سروشتە کە
 بیرکردنەوه و کردارە بچووکەکانت بلالو دەکاتەوه.

هەرچیەک کە بەرانبەر بە من کردووتە، یان لە
 داها تووا بەرانبەرم دەیکەیت، ئەگەرچی سەر بەرزم
 دەکەیت و بە بلیمت ناوم دەبەیت، یان دەمخەیتە یەکیک
 لەو شوینانەیی کە بۆ نەخۆشییە میشکییەکان، ئەگەرچی
 وەک پزگارکەرێک ریزی زۆرم لێ دەگریت، یان وەک
 شۆفاریک هەلمدەواسیت، درەنگ بیت یان زوو پێداویستی
 ناچار ت دەکات لەوه تێیگەیت کە من یاسای ژيانم
 دۆزیوەتەوه و ئەو کەرەستە یەم پی بەخشیویت تا
 هۆشیارانە ژيانتی پیو بە پیو ببەیت، وەک ئەوهی تا
 ئیستا توانیوتە ئامیزەکان بە پیو ببەیت. من ئەندازیاریکی
 ئەمە کداری زیندەوەرەکانت بووم، نەوه کانت شوینپی من
 هەلدەگرن و دەبن بە ئەندازیاریکی باشی سروشتی
 مرقفەکان. من بواره مەزنە بەرفراوانەکی ژيانم لەسەر
 سروشتی گەردوون لە تۆدا ئاشکرا کردووه و ئەمەش
 گەورەترین خەلاتی منە کە پیم درابیت.

دیكتاتۆرەکان و سستەمکارەکان و زۆردارەکان،
 فیلابازەکان و ژەهراوییهکان و سیسرک و کەمتیارەکان،

بەدەست ئەو شتەو دەنالىنن كە بىرمەندىكى پىر پىشپىنى
كردووه:

لەم دنيادا

ئەمن تۆوى وشە پىرۆزەكانم ناشت ،

گەر وا نەبا ، زۆر لەمىڭ بوو دارخورماكان وشك
بووبوون ،

گابەردەكانىش ورد بووبوون؛

گەر وا نەبا ، زۆر لەمىڭ بوو كە پاشا درەوشاوهكان

بەدەم باوه وەك گەلای وەريو فريبوون:

لەنىو ھەموو لافاويكدا ھەزاران گەمىھى وەك ھىي
نووچ

ھەلدەگرن ئەم وتەيھى من:

ھەر لەبۆ منە سەرکەوتن!

فەرھەنگۆك

تېيىنى: تەۋاۋى ئەۋ وشە كوردىيە پەتتىيانەى لەم كىتتېەدا
ھاتوون، ھەلەچن لەنئو ۋەرگىزېدراۋەكەدا بۆ ئەۋ وشانەى
گۆرپون و فەرھەنگۆكى بۆ دروست كىردوون.

ب

بېراى: ھەرگىز
بۆلپن: بۆنى ناخۆشى لەش
بە پارىزەۋە: بە ھەزەرەۋە

ب

پاتە: بارە (دووپات: دووبارە،
سىپات: سىپارە)
پاژ: بەش، پارە

ت

تاراندىن: بۆ ھەمىشە دەرکردن
تخووب: سنوور، كەوشەن
تۆرەمە: زاتۆرە، نەۋە و
بنەچە
تۆلازى: ھەزەردىن لە ژنان،

ن

ئائىل: سىتەمكار و چەۋسىنەر
ئاخىزدان: جوولەيەكى كەمە
ۋەك تەكانىك ۋايە
ئاز: سەرپاست و بېقىل و

درز

ئامبازبوون: يەكدى
گوشىن لە باۋەشدا و
دەستلەملانبوون.
ئاميان: ھەۋىن

ئاۋەزپەسەند: عقلانى

ئۇل: ئايىن

ئۇين: فىل

ئۇينبازى: تەلەكەبازى،

فىلبازى

شه هوه تله وه پیتی

ته بکه: ته له، داو

ته کووز: پیکوپیک و

به ته رتیب

تیز: گالته کردن

تیز خه ند: رابواردن به

که سینک بۆ ئه وه ی خه لک پینی

پینیکه نن.

پ

پاسالی: سه رپاستی

پامووسان: ماچ کردن به

ئه وینه وه

په شه مه رگ: تاعوون،

چاره قولکه، بامرنی

پینوین: رپیشاندەر

پپپال: رینگال، جلی کۆنه و

دراو

چ

جنده خانه: قه حبه خانه

جوجه: جزره قۆلانچه یه کی

بچووکی سووره، خوین

ده مژیت و، به مرۆفدا

هه لبگه رپیت، لیر ده کات.

جهندهک: تهره

ز

زاویر: په حه تبوونی ژن له

گان

زه فیر: فارزکی، ئاره زووی

سیکس کردن

زه نهک: که سنی زۆر سیکس

بکات

زه نه کانه: حه زی زۆر بۆ

سیکس کردن

خ

خاپاندن: فریودان،

هه لئه تاندن

خاپینراو: فریودراو،

هه لئه تینراو

خاکه پای: بپیغیزی

ژ

ژنکوک: ژنی گه مژه و
ناته واو

ق

قه تاره: ږیز
قه وینتی: وه سیت

س

ساویر: وه هم
سه نیر: شیاکه

ک

کاژیر: رهحه تبوونی پیاو له
سینکس.
کوله بڼه: کورته بالا، گرگن
که وی: دهه سته مړ، مالیکراو

ش

شله ماسی: Jelly-fish.

گ

گزگل: گرگن، کورته بڼه
گوزهر نامه: پاسپورت
گولانه: بچووک
گه پچار: نهو که سه ی گالته
به خه لکی دهکات و تیزیان
پینوه دهنیت.

ف

فارزکی: زه فیر، شه هوه تی
سینکس

ل

لاپره سهن: خزه هه لقورتین،
فزوول
لیپا ولیپ: پر، ته ژی

ه

هږ: بوختان، دروی
هه لبه ستراو، دروه پالدان

م

ماشینه‌وه: کۆکردنه‌وه‌ی
 شتی پرش و بلاو
 ماک: بنچینه، ره‌سه‌ن، أصل
 مالبات: خیزان، بڼه‌ماله
 مشکه‌خۆره: گیانه‌وه‌ریکه له
 جزری مه‌مکداره‌کان و له
 ده‌شتندا ده‌ژی، به ئینگلیزی
 پنی ده‌وتریت: Weasel.
 مله‌جیرئ: ئینکاری
 مه‌ته‌ریز: سه‌نگه‌ر، خه‌ل،
 چه‌په‌ر
 میرغه‌زه‌ب: جه‌للاد،
 کاربه‌ده‌ستی حوکومه‌ت بۆ
 چه‌وساندنه‌وه‌ی خه‌لک.
 مینا: وه‌کوو، وه‌ک، چاوا،
 چوون
 میرده‌ک: بۆره‌پیاو، پیاوی
 بچووک

ن

نه‌خاسمه: ته‌نانه‌ت

و

واژلیبوون: پڼخۆشبوون،
 ئاره‌زوولیبوون.
 وردبینه‌زینده‌وه‌ر:
 Microorganism، ئه‌و
 زینده‌وه‌رانه‌ی به وردبین
 ده‌بیرن.

ه

هه‌ته‌ر: جدی
 هه‌قۆت: فیرکاری، تعلیم
 هه‌لّواردن: جیاکردنه‌وه،
 استثناء
 هه‌لّاویرم: جیا بکه‌مه‌وه
 هه‌له‌داوان: ڕاکردن و
 هه‌ناسه‌سواری
 هه‌نگینئ: هه‌نگین، هه‌نگی،
 پاشان، دواتر
 هه‌یدمان: متحیر

